# FORMATIONS

FOCEF

# 2011 2012

*FORMATION CONTINUÉE DES ENSEIGNANTS DU FONDAMENTAL ORDINAIRE ET SPECIALISE*

ENSEIGNEMENT CATHOLIQUE
FONDAMENTAL

www.enseignement.catholique.be

# Renseignements pratiques

## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

### • *CONDITIONS DE PARTICIPATION*

Toute inscription suppose l'accord du Pouvoir Organisateur et le respect des principes énoncés dans la circulaire ministérielle concernant la formation continue. Tout refus d'autorisation fait l'objet d'une motivation formelle. (Art. 6, Décret Formation Ens. Ord. ; Art.10,§3 et 4 Décret Formation Ens. Spé. juillet 2002).

### • *MODALITES D'INSCRIPTION*

Les inscriptions seront prises en compte, **par ordre d'arrivée**, à partir du **5 septembre 2011**. Le formulaire d'inscription doit parvenir avant le **le 30 septembre 2011** au secrétariat de la **FoCEF provinciale organisatrice** du module ou **au gestionnaire pour l'enseignement spécialisé**.
Durant toute l'année, il est encore possible de s'inscrire à des modules pour autant qu'ils aient été ouverts et ne soient pas encore complets.
Pour le programme FoCEF, **priorité** sera accordée aux enseignants du diocèse et du réseau.

### • *CONFIRMATION D'INSCRIPTIONS*

Pour les inscriptions aux modules organisés par les provinces, la direction recevra une **confirmation globale** des inscriptions des membres de son personnel, au plus tard pour la Toussaint.
Pour les inscriptions aux modules organisés par le **spécialisé**, les participants recevront une confirmation individuelle, 1 mois avant le premier jour de formation.
Pour les inscriptions aux modules organisés par la **FoCEF Centrale** chaque participant recevra une **confirmation individuelle** par e-mail, dix à quinze jours avant le premier jour de formation.

### • *ENGAGEMENT*

Les participants s'engagent à suivre l'ensemble de la session de formation choisie et à respecter l'horaire fixé.
En cas de désistement à une formation, il y a lieu d'en avertir le gestionnaire de formation dans les plus brefs délais : vous libérez ainsi une place pour un autre enseignant !

### • *ORGANISATION*

Plus de 40% du nombre total d'inscriptions acceptées par le formateur ne peut provenir du même établissement, ceci afin de garder la spécificité aux formations modulaires.
Toute modification relative aux formations (dédoublements, annulations, changements de dates ou de lieux…) sera communiquée par écrit, par téléphone ou par e-mail.

### • *ATTESTATION DE FRÉQUENTATION*

Une attestation de fréquentation sera délivrée en fonction de l'assiduité des participants.

### • *REMBOURSEMENT DES FRAIS DE DÉPLACEMENT ET DE REPAS*

Un sandwich et une boisson seront offerts à midi lors des journées complètes de formation.
Les déplacements seront remboursés, dans les limites des budgets accordés, aux participants des formations modulaires.
Un exemplaire du formulaire de remboursement est disponible sur le site www.enseignement.catholique.be > fondamental > formation continuée > focef

### • *REMPLACEMENTS*

Un cadre et des moyens budgétaires ont été décrétalement prévus pour permettre le remplacement des membres du personnel de l'enseignement fondamental ordinaire qui partent en formation (en tant que formé et/ou formateur) durant le temps de présence des enfants à l'école.

Deux formules sont proposées dans les **limites des budgets accordés** et selon les modalités choisies :

- **Si les cours sont maintenus**, la FoCEF peut prendre en charge le traitement de temporaires engagés par le PO.

Les enseignants peuvent également être remplacés par un collègue ou par un étudiant effectuant un stage dans le cadre des accords de collaboration visés à l'article 23 du décret du 12 décembre 2000 définissant la formation initiale.

- **Si les cours sont suspendus**, la FoCEF peut rembourser un montant de 94 euros par jour et par classe pour l'encadrement des élèves dans le cadre d'activités pédagogiques d'animation (APA).

Les enveloppes disponibles ne permettent pas de couvrir l'ensemble des remplacements ; des **priorités** ont donc été définies dans la circulaire ministérielle n°1238.

À savoir :

> les membres du personnel des petites écoles (moins de 4 classes) ;
> les directions avec classe ;
> les membres du personnel des écoles en discrimination positive et des écoles bénéficiant des mesures prévues par le décret « primo-arrivants » ;
> les enseignants-formateurs.

Des informations complémentaires concernant les modalités administratives (formulaires de demande de remplacement temporaire et APA, convention d'engagement, dépêche ministérielle, …) peuvent être obtenues sur le site de la fédération (www.segec.be) ou auprès des gestionnaires de formation.

# Collaboration ! Synergie ! Ouverture !

En mars dernier, un FORUM organisé conjointement par la FoCEF et le CECAFOC[1] a réuni les différents partenaires de la formation autour d'une thématique centrale et actuelle : « Quelle articulation entre la formation initiale et la formation en cours de carrière ? »

La formation en cours de carrière participe à la construction d'un projet global de professionnalisation pour les membres des personnels de l'enseignement, qui débute en formation initiale et qui se poursuit tout au long de la vie. Mais comment faciliter le continuum pédagogique entre les niveaux pour répondre plus efficacement aux exigences actuelles des métiers de l'éducation ?

Les travaux en atelier ont fait émerger des éléments d'analyse et des pistes d'action concrètes qui ont donné de nouvelles impulsions à la politique de formation que nous développons : établir des collaborations plus étroites entre les différents partenaires de la formation pour répondre au mieux aux besoins de formation de tous les acteurs de l'enseignement et rechercher un maximum de cohérence et d'efficacité.

Au sein de chaque comité d'experts, les différents partenaires de l'école (représentants des services diocésains, des hautes écoles, des CPMS, des directions, des enseignants et des parents et les gestionnaires de formation) ont fait preuve de créativité pour construire un programme provincial spécifique et vous proposer des dispositifs de formation novateurs.

L'offre de formation que vous allez découvrir souhaite répondre aux exigences professionnelles qui s'imposent aujourd'hui à chacun de vous, au bénéfice de tous les élèves qui vous sont confiés.

L'importance de pouvoir réinvestir les acquis de formation dans votre pratique professionnelle au sein de votre classe et de votre école a été relayée auprès des formateurs qui ont été rencontrés.

De plus, le contexte budgétaire actuel étriqué nous incite à accroitre notre offre de formation en développant des synergies nouvelles entre les instituts de formation de notre réseau et avec les partenaires de la formation complémentaire. Les programmes organisés par ces différents opérateurs sont présentés sur le site enseignement.catholique.be.

Vous y trouverez un éventail de formations ouvertes au fondamental.

Nous vous invitons également à consulter régulièrement notre site internet pour être informé de tout ce qui fait notre actualité : conférences, référents légaux… Sont également accessibles les renseignements utiles, tels que le bulletin d'inscription, le document d'évaluation, de remboursement des frais de déplacement…

Les équipes de gestionnaires restent bien sûr à votre disposition pour toute information complémentaire.

Nous souhaitons que ce programme réponde à vos attentes, qu'il soit pour vous un levier de changement au service de votre projet pédagogique, que les échanges que vous pourrez vivre en formation soient riches d'expériences nouvelles et mobilisatrices.

Christine GOCHEL,
Directrice.

Godefroid Cartuyvels,
Président.

[1] Centre Catholique pour la Formation en cours de carrière des membres du personnel de l'enseignement secondaire.

# Onze Compétences à développer chez les enseignants de l'enseignement fondamental catholique dans le cadre de la formation continuée

| Compétences de référence | Compétences plus spécifiques à travailler en formation continuée (exemples) |
|---|---|
| ***1. S'approprier des outils de développement personnel*** | 1.1 Utiliser des démarches et des outils pour apprendre à se connaître et à communiquer<br>1.2 Se constituer et faire évoluer un projet professionnel personnel<br>1.3 Développer sa créativité, sa pensée divergente et son esprit critique<br>1.4 Apprendre à gérer son temps et son stress |
| ***2. Impliquer les élèves dans leur travail, leurs apprentissages et leur évaluation*** | 2.1 Développer la prise de conscience par l'enfant de ses potentialités et de son fonctionnement<br>2.2 Susciter le désir d'apprendre, expliciter le rapport au savoir, le sens du travail scolaire<br>2.3 Développer la capacité à s'auto-évaluer<br>2.4 Instituer et faire fonctionner un conseil des élèves (conseil de classe ou d'école) et négocier avec les élèves divers types de règles et de contrats<br>2.5 Favoriser la définition et le développement par chaque élève d'un projet personnel |
| ***3. Organiser et animer des situations d'apprentissage en référence au programme intégré*** | 3.1 Maitriser, pour une discipline donnée, les contenus à enseigner en lien avec les objectifs d'apprentissage<br>3.2 Travailler à partir des représentations des élèves, analyser les erreurs et les obstacles à l'apprentissage<br>3.3 Construire et planifier des dispositifs variés et des séquences d'apprentissage disciplinaire et interdisciplinaire en accordant la priorité à l'apprentissage de la lecture centrée sur la maitrise du sens, à la production d'écrits et à la communication orale ainsi qu'à la maitrise des outils mathématiques de base dans le cadre de la résolution de problème (1)<br>3.4 Gérer l'équilibre entre les périodes d'apprentissage (axe de développement personnel), de production (axe d'implication dans le milieu) et de choix (axe de la gratuité)<br>3.5 Gérer adéquatement l'équilibre didactique entre activités fonctionnelles et activités de structuration<br>3.6 Engager les élèves dans des activités de recherche, dans des projets de connaissance |
| ***4. Gérer la progression des apprentissages dans le cycle et entre les cycles*** | 4.1 Concevoir et gérer des situations-problèmes et des défis ajustés au niveau et aux possibilités des élèves<br>4.2 Acquérir une vision longitudinale des objectifs de l'enseignement (continuité des apprentissages)<br>4.3 Pouvoir justifier ses choix et pratiques pédagogiques en regard des théories d'apprentissage<br>4.4 Observer et évaluer selon une approche formative, les élèves dans des situations d'apprentissage<br>4.5 Etablir des bilans périodiques de compétences (évaluation sommative) et prendre des décisions de progression<br>4.6 Construire des épreuves d'évaluation certificative en adéquation avec les socles de compétences et prendre des décisions de certification (1) |
| ***5. Concevoir et faire évoluer des dispositifs de différenciation*** | 5.1 Varier les approches, les sollicitations et les outils<br>5.2 Développer la coopération entre les élèves et organiser certaines formes d'enseignement mutuel<br>5.3 Décloisonner, élargir la gestion de classe à un espace plus vaste<br>5.4 Gérer les rythmes d'apprentissage au sein d'un cycle y compris l'année complémentaire<br>5.5 Savoir identifier les troubles d'apprentissage les plus courants (dyslexie, dyscalculie…) et apporter des réponses adaptées<br>5.6 Intégrer à la vie de la classe des stratégies de soutien aux élèves en grande difficulté (élèves sous et sur doués)<br>5.7 Faciliter et gérer l'inclusion mutuelle des élèves de l'enseignement ordinaire et du spécialisé (intégration) |

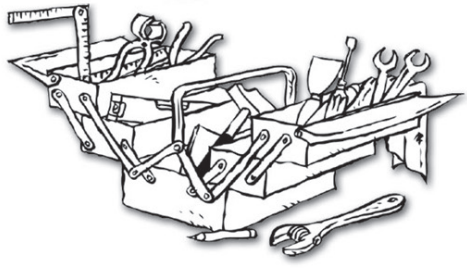
REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES :


- « Dix nouvelles compétences pour enseigner » de Philippe Perrenoud – ESF Editeur
- Décret formation initiale
- Décret Missions (1)
- Les 14 fiches descriptives des thèmes de formation continuée
- Grille d'analyse des compétences à développer dans les formations organisées en 98/99 (interpro mars 99)
- Le Programme intégré adapté aux socles des compétences


| | |
|---|---|
| ***6. Travailler en équipe*** | 6.1 Développer des compétences relationnelles pour favoriser le travail en équipe et une communication efficace<br>6.2 Développer des attitudes favorisant le respect de l'autre et la vie en groupe (socialisation)<br>6.3 Participer à l'élaboration d'un projet d'équipe (de cycle ou d'école) et construire des représentations communes<br>6.4 Animer un groupe de travail, conduire des réunions<br>6.5 Former et faire évoluer une équipe pédagogique (insertion professionnelle des nouveaux enseignants)<br>6.6 Confronter, analyser et gérer ensemble des situations complexes, des pratiques pédagogiques en continuité et des problèmes professionnels, notamment en rentabilisant les temps de concertation<br>6.7 Gérer les résistances ou les conflits entre personnes |
| ***7. Participer à la gestion de l'école*** | 7.1 Elaborer, négocier et utiliser un projet d'établissement comme outil de pilotage d'une école chrétienne<br>7.2 Contribuer à la gestion de l'école en fonction des cadres légaux et administratifs<br>7.3 Participer à l'animation d'une école avec tous les partenaires (P.O., direction, conseil de participation, P.M.S., syndicats, 1er degré du secondaire, associations de parents, école des devoirs, associations de quartier, équipe pastorale, milieux associatifs …) |
| ***8. Informer et impliquer les parents*** | 8. 1 Animer des réunions d'informations et de débat<br>8.2 Conduire des entretiens<br>8.3 Susciter l'adhésion des parents à la pratique pédagogique et aux projets de l'école et du réseau |
| ***9. Se servir des technologies nouvelles*** | 9.1 Connaître les outils de base de l'informatique et maitriser les possibilités techniques offertes par le matériel<br>9.2 Exploiter les potentialités didactiques de logiciels en relation avec les compétences développées dans le programme intégré<br>9.3 Communiquer à distance par la télématique<br>9.4 Intégrer le multimédia dans des projets disciplinaires et interdisciplinaires |
| ***10. Préparer tous les élèves à être des citoyens responsables*** | 10.1 Prévenir la violence dès l'école maternelle, entre autres par la pratique d'une pédagogie participative<br>10.2 Lutter contre les préjugés défavorables et toutes formes de discriminations (sexuelles, culturelles, sociales, philosophiques…)<br>10.3 Participer à la mise en place de règles de vie commune touchant la discipline à l'école, les sanctions, l'appréciation de la conduite et les faire respecter<br>10.4 Analyser la relation pédagogique, l'autorité, la communication en classe<br>10.5 Développer la confiance en soi, la solidarité, la justice, la démocratie et le sens des responsabilités |
| ***11. Gérer sa propre formation continuée*** | 11.1 Savoir expliciter ses pratiques, exprimer ses réussites, reconnaitre ses difficultés et identifier ses besoins<br>11.2 Etablir son propre bilan de compétences et son programme personnel de formation continue<br>11.3 Négocier un projet de formation commune avec des collègues (équipe, école, entité, réseau)<br>11.4 S'impliquer dans des tâches à l'échelle du réseau ou du système éducatif (mission, participation aux commissions…)<br>11.5 Accueillir et participer à la formation des collègues |

Envie…
… de partager vos outils?
… d'en découvrir d'autres?
… d'en construire de nouveaux?

Découvrez le site « Salle des Profs »
<www.segec.be/salledesprofs>



Participer à un module de formation: une occasion privilégiée pour se forger de nouveaux outils pour la classe. De nombreux enseignants en témoignent. Partagez leur expérience en découvrant leurs outils sur la « Salle des Profs ».

# FORMATIONS

**POUR TOUS**

T

# Université d'été - Autoriser l'autorité ?

10/61050

## PUBLIC

Enseignants, éducateurs, membres du personnel administratif, directions, pouvoirs organisateurs, conseillers pédagogiques, chercheurs…

## LIEU

Université catholique
de Louvain
1348 LOUVAIN-LA-NEUVE

## DATES/HORAIRE

Ve 19/08/11
*de 9h à 16h*

## RENSEIGNEMENTS

Service d'étude du SeGEC
Université d'été
Av. E. Mounier 100
1200 BRUXELLES
Tél. : 02/256 70 72
Fax : 02/256 70 79
Mail : universite.ete @segec.be

*Le Secrétariat Général de l'Enseignement Catholique organise* ***le vendredi 19 aout prochain, à Louvain-la-Neuve****, son université d'été annuelle. Cette journée de réflexion, de formation et d'échange aura pour thème «* ***Autoriser l'autorité ?****».*

*L'Université d'été 2011 vous proposera d'entendre deux grands intervenants :* ***Alain ERALY****, sociologue et économiste, professeur à l'ULB et* ***Jean-Pierre LEBRUN****, psychiatre et psychanalyste.*

***Douze ateliers*** *éclairés par les contributions d'experts et de témoins permettront de mettre en évidence des bonnes pratiques sur le terrain, de la maternelle à l'enseignement supérieur, et d'approfondir la réflexion à partir d'un angle particulier.*

*L'université d'été s'adresse à l'ensemble des acteurs de l'enseignement : enseignants, éducateurs, membres du personnel administratif, directions, agents PMS, pouvoirs organisateurs, conseillers pédagogiques, chercheurs…*

*Pour prendre connaissance des renseignements complémentaires et pour s'inscrire, vous pouvez vous rendre sur la page internet :* ***www.enseignement.catholique.be*** *> Services du SeGEC > Etude > Activités > Université d'été 2011*

# Parcours pédagogiques



10/61051

**PUBLIC**

Directions et enseignants du fondamental

**FORMATEUR(S)**

Pédagogues proches de la réalité du terrain, enseignants, animateurs pédagogiques, personnalités du monde de l'enfance…

**LIEU**

Hall Ste Barbe et
Hall Croix du Sud
1348 LOUVAIN-LA-NEUVE

**DATES/HORAIRE**

Sa 19/11/11
*de 8h45 à 16h45*

*Une journée de formation 100% active et concrète organisée en partenariat avec les éditions Averbode.*

## Objectifs

Axés sur la pratique concrète de l'enseignement, les ateliers et conférences proposés ont pour but d'offrir aux enseignants des idées d'activités reproductibles en classes, des démarches motivantes et des envies de progrès. Et cela, afin d'enrichir leur propre expérience et, par là même, le travail quotidien avec les enfants, en classe.

## Contenus

Une trentaine d'ateliers et une dizaine de conférences-débats sont animés par des personnes-ressources toujours issues du terrain.

Contenu des ateliers et conférences :

- lecture,
- production écrite,
- éveil,
- mathématique,
- développement artistique,
- musique,
- …

## Méthodologie

Dans les ateliers, les enseignants sont placés en situation d'acteurs. Durant 2 heures, ils expérimentent de nouvelles démarches pédagogiques et des outils facilement transférables en classe. Dans les conférences-débats, les enseignants découvrent des idées pratiques et d'autres démarches pédagogiques. Un temps est prévu pour les questions et le partage du vécu. Chaque enseignant choisira un parcours composé de deux ateliers et d'une conférence-débat et remplira le formulaire d'inscription fourni soit par la voie habituelle soit via le site Averbode.

*Des informations complémentaires concernant le programme de la journée, le descriptif des ateliers proposés et des conférences-débats seront disponibles, dès août, sur la page d'accueil du site www.averbode.be. À l'issue de la formation, une attestation de fréquentation sera délivrée.*

# « J'y vais… J'y Nove ! »
## Journée de rencontres et de partages pédagogiques

10/61052

**PUBLIC**

Enseignants et directions

**FORMATEUR(S)**

Enseignants du terrain, lauréats du « Prix de l'Innovation Pédagogique » et du « Prix Oser l'oral »

**LIEU**

Salon de l'Education
5000 NAMUR

**DATE/HORAIRE**

Me 19/10/11
*de 14h à 16h35*

Depuis 1988, l'asbl Promopart, sous le label « J'y vais ... J'y nove ! » organise le « Prix de l'Innovation Pédagogique » à l'intention des enseignants des écoles fondamentales de la Communauté française, tous réseaux confondus.

Nous vous proposons une après-midi de formation, organisée en partenariat avec la FédEFoC et l'asbl Promopart en collaboration avec la CSC Enseignement, au cours de laquelle les équipes éducatives auront l'occasion de présenter les projets primés.

Le programme détaillé et les modalités pratiques seront disponibles sur demande, dès septembre, auprès de la personne-contact ou encore sur le site internet http://www.promopart.be

Personne-contact : Chantal ROISIN
chantal.roisin@skynet.be
02 543 43 99

# Journée de découverte pédagogique

T

10/61053

## PUBLIC

Enseignants et directions

## FORMATEUR(S)

Asbl spécialisées dans l'encadrement scolaire

## LIEU

PASS
Parc d'aventures scientifiques
Rue de Mons 3
7080 FRAMERIES

## DATE/HORAIRE

Sa 26/11/11
*de 9h à 16h*

L'asbl Promopart, en collaboration avec la CSC-Enseignement, vous invite à sa première grande

**Journée de découverte pédagogique**

Les différents intervenants du monde de l'enseignement seront présents !

Une multitude d'activités vous y attendront :

Un workshop regroupant des exposants en fournitures scolaires, des représentants d'activités extra-scolaires, des maisons d'édition…

Un atelier « Découverte du livre » avec des animations, des conteurs d'histoire, et quelques bonnes surprises…

La présentation des projets primés ainsi que les non-primés du Prix de l'Innovation Pédagogique 2010-2011 ayant pour thème « Oser l'oral ».

Des animations uniques seront proposées par plusieurs asbl spécialisées dans l'encadrement scolaire…

La découverte de toute l'infrastructure du PASS avec votre famille ainsi que la possibilité de pouvoir participer à plusieurs ateliers scientifiques en présence de l'équipe pédagogique du PASS.

**Bloquez déjà cette date dans votre agenda !**

# L'enfant en difficulté

## Des troubles spécifiques des apprentissages au « zapping » scolaire, quel rôle et quelle relation d'aide pour l'enseignant ?

10/61054

### PUBLIC

Enseignants du fondamental ordinaire et spécialisé. En priorité les enseignants qui accueillent et accompagnent des élèves en difficulté

### FORMATEUR(S)

Roselyne GUILLOUX
*Psychologue scolaire en France*

### LIEU

Centre de formations
de réunions
Chaussée de Louvain 510
5004 BOUGE

### DATES/HORAIRE

Lu 24/10/11
Ma 25/10/11
*de 9h à 16h30*

## Objectifs

Cette formation a pour objectifs de permettre aux enseignants de :

- repérer les signes qui peuvent faire suspecter un trouble d'apprentissage afin de mettre en place le processus de dépistage ;
- leur donner des pistes pédagogiques concrètes afin de faciliter la prise en charge d'un élève ayant un trouble d'apprentissage.

## Contenus

La formation débutera par une réflexion sur le métier d'enseignant et sur les défenses inconscientes qui peuvent interférer dans la relation pédagogique. Comment un enfant en difficulté se protège-t-il de l'échec scolaire ? Comment un enseignant peut-il l'aider ?

Les participants découvriront alors pour chacun des troubles d'apprentissage (dyslexie, dysorthographie, dyspraxie, dyscalculie, dysphasie et TDA/H) les signes d'alerte et les pistes pédagogiques à mettre en place.

Les participants seront invités à répondre à un questionnaire qui sera envoyé à la formatrice 15 jours avant la formation. De même, les participants apporteront des préparations d'activités (savoir lire, savoir écrire, savoir calculer…).

## Méthodologie

La formation se veut interactive, dans une alternance entre temps didactiques, temps de questions-réponses et temps de travail en sous-groupes avec restitution à l'ensemble des participants.

# FORUM interprovincial des maitres spéciaux en éducation corporelle organisé en partenariat avec la FRSEL et la FoCOEC

14/61200

## PUBLIC

Maitres spéciaux en éducation corporelle de l'enseignement ordinaire et spécialisé, psychomotriciens, puéricultrices

## FORMATEUR(S)

Enseignants du fondamental licenciés et régents en éducation physique

## LIEU

Collège Notre-Dame de Bellevue
Rue de Bonsecours 2
5500 DINANT

## DATES/HORAIRE

Je 01/09/11
*de 10h à 16h30*

Ve 02/09/11
*de 9h à 16h30*

Possibilité de logement, sur réservation uniquement

*Nouveau, ouvert aux psychomotriciens et puéricultrices.*

## Objectifs

Vivre et analyser des activités d'éducation motrice et psychomotrice qui permettront à l'enfant de développer des compétences nouvelles.

Analyser et partager des pratiques pédagogiques et des outils méthodologiques en lien avec les objectifs d'apprentissage définis dans les référents du réseau.

## Contenus

Sous réserve de la disponibilité des formateurs, les activités proposées relèveront des domaines suivants :

**Cycle 5/8 :** Rythmes - Mini-tennis

**Cycle 8/10 :** Fun in athletics - Handball scolaire

**Cycle 10/12 :** Ultimate frisbee - Football scolaire.

**Pour tous :**

- Premiers soins en milieu scolaire.
- Techniques de cirque (le diabolo et combinaison avec équilibre ou jonglerie).

Le détail des ateliers proposés ainsi qu'un **bulletin d'inscription spécifique** à cette session sont disponibles sur les sites **www.enseignement.catholique.be** > Fondamental > Formation continuée > la FoCEF et la FoCoEC et www.frsel.be

## Méthodologie

Les participants auront l'occasion de vivre deux activités spécifiques, en alternance sur les deux jours (2X3h). Il n'y a pas d'atelier spécifique à l'enseignement ordinaire ou à l'enseignement spécialisé.
Sentez-vous donc libre de vous inscrire là où vous porte votre motivation et dans l'atelier qui vous parait le plus judicieux en rapport avec votre public d'enfants. Pour vous aider dans votre choix, nous avons classé les ateliers par cycle.

# Intégrer ses pratiques pédagogiques à travers un site Internet créé avec SPIP

15/61400

**PUBLIC**

Directions et enseignants sensibilisés à la problématique, personnes-ressources

**FORMATEUR(S)**

Denis VELLANDE
*FédEFoC / Média Animation, collaborateur au service pédagogique, mission éducation aux médias*

Philippe MASSART
*Enseignant, webmaster*

**LIEU**

Média Animation
(espace numérique)
Rue du Séminaire 11
5000 NAMUR

**DATES/HORAIRE**

Lu 21/11/11
Ma 24/02/12
Me 14/03/12
*de 9h à 16h30*

**ATTENTION :** nombre limité à 14 personnes, maximum deux inscriptions par établissement.

## Objectifs

Construire un projet de site web collaboratif réunissant tous les acteurs d'une école.

Mise en ligne lors de la formation.

Développer les compétences de l'éducation au multimédia.

Concevoir une stratégie d'intégration pédagogique du site web au sein de l'équipe éducative.

Rendre l'équipe autonome par rapport au site de l'école.

## Méthodologie

Échanges de pratiques, présentations de projets et de ressources.

Propositions de démarches utiles en matière de gestion pédagogique, technique et d'organisation au sein de l'établissement, dans le cadre de la construction d'un site web.

Ateliers d'installation et de configuration d'un site SPIP avec des fonctionnalités utiles pour un établissement scolaire, sur base d'un modèle graphique commun.

## Remarques

Les ordinateurs utilisés sont des PC, possibilité d'utiliser des i-Mac portables en nombre restreint.

Les participants peuvent, s'ils le souhaitent, apporter leur propre ordinateur portable ainsi que leur appareil photo numérique.

T

# « Cap sur la communication en néerlandais »

## Comment rendre le voyage à la fois utile et agréable à tous

18/61100

### PUBLIC

Maitres spéciaux de néerlandais en 5e/6e primaires

NB : d'autres enseignants sont les bienvenus dans la mesure où les objectifs proposés ici cadrent avec leurs besoins

### FORMATEUR(S)

Janine GEUENS
*Enseignante, conseillère au sein de la cellule pédagogique de l'asbl ITC*

### LIEU

Local FoCEF Namur
Place du Couvent 3
5020 CHAMPION

### DATES/HORAIRE

Ma 24/01/12
Me 25/01/12
Je 02/02/12
*de 9h à 16h30*

## Objectifs

> Montrer les modes de fonctionnement des techniques communicatives d'enseignement des langues dans le fondamental.

> Exemples concrets d'activités à mettre en place durant les cours en lien direct avec les référentiels de la CFWB et le Programme intégré.

> Ateliers pratiques d'expérimentation des techniques et des activités proposées et feedback aux participants sur les stratégies à mettre en place pour les adapter à leurs classes.

## Contenus

> Le cours de néerlandais « step by step » : démarrage, pré-acquisition du vocabulaire et des structures, expérimentation et auto-évaluation.

> Modèles de cours avec imagiers et mode d'emploi.

> Livret d'activités ITC « Hand in hand aan boord ».

## Méthodologie

Présentation de plusieurs approches de la communication dans le fondamental.
Exercices et mises en situation pratiques des enseignants.
Guidance dans le partage d'expériences entre les participants.

# « Cap sur la motivation des élèves au cours de néerlandais »

## Comprendre plutôt qu'apprendre au XXIe siècle

18/61101

### PUBLIC

Maitres spéciaux de néerlandais en 5e/6e primaires

NB : d'autres enseignants sont les bienvenus dans la mesure où les objectifs proposés ici cadrent avec leurs besoins

### FORMATEUR(S)

Nathalie SISTO
*Enseignante, présidente de l'asbl ITC*

### LIEU

Local FoCEF Namur
Place du Couvent 3
5020 CHAMPION

### DATES/HORAIRE

Ma 07/02/12
Me 08/02/12
Je 16/02/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> S'ouvrir à la réalité des Intelligences Multiples et du cerveau droit pour répondre aux défis de l'éducation au XXIe siècle.

> Pistes pour mettre en valeur les intelligences multiples des élèves au sein du cours de langues dans le cadre posé (décret-Missions de 1997).

> Exemples concrets d'activités à proposer et stratégies à mettre en place pour les adapter aux référentiels de la CFWB et au Programme intégré.

## Contenus

> L'impro théâtrale revisitée pour le cours de langues.

> Modèles d'activités valorisant la créativité de l'élève.

> Livret d'activités ITC : *« Linkervoet aan het roer »*.

## Méthodologie

Présentation de modèles de pédagogies au service de l'élève et de l'enseignant.
Exercices et mises en situation pratiques des enseignants.
Guidance dans le partage d'expériences entre les participants.

T

# Puéricultrices : découverte de la relation à l'enfant par la voie du corps

20/61300

## PUBLIC

Puéricultrices

## FORMATEUR(S)

Sabine MICHIELS
*Licenciée en kinésithérapie, thérapeute Bobath, thérapeute en pratique psychomotrice Aucouturier*

Nicole HUART
*Licenciée en psychologie, agrégée en psychopédagogie, thérapeute systémique, thérapeute en pratique psychomotrice Aucouturier, thérapeute du développement*

## LIEU

Salle Tabora
Avenue de Tabora 21
5000 NAMUR

## DATES/HORAIRE

Lu 21/11/11
Lu 09/01/12
Lu 06/02/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Prendre conscience de son propre langage corporel et du lien avec les émotions au service du respect de la vie émotionnelle de l'enfant en séance de psychomotricité.
> Accéder à une meilleure connaissance et compréhension du développement psychomoteur de l'enfant.
> Approfondir la connaissance de l'expressivité motrice et plastique de l'enfant.
> Initier les personnes à l'observation des indices de maturation psychomotrice de l'enfant à partir de vidéos amenées par les participants.

## Contenus

> Le plaisir du jeu au plaisir du penser.
> Comment bien se séparer pour grandir.
> La reconnaissance et l'écoute pour savoir être et faire.
> Les limites pour me sentir en sécurité.

## Méthodologie

Travail sur le vécu, avec des temps :

- de témoignages ;
- de questions ;
- de jeux de rôles ;
- de formation personnelle (mises en situation corporelle des adultes dans un espace de jeux) ;
- de représentation plastique ;
- d'écrits ;
- d'échanges verbaux en sous groupes et grand groupe.

Travail sur l'appropriation :

- réflexion individuelle, en sous groupes et en grand groupe selon une grille de lecture prédéfinie ;
- coconstruction de la théorisation et des applications pratiques.

# Psychomotricité : découverte de la relation à l'enfant par la voie du corps - initiation

20/61301

## PUBLIC

Maitres en psychomotricité

## FORMATEUR(S)

Sabine MICHIELS
*Licenciée en kinésithérapie, thérapeute Bobath, thérapeute en pratique psychomotrice Aucouturier.*

Nicole HUART
*Licenciée en psychologie, agrégée en psychopédagogie, thérapeute systémique, thérapeute en pratique psychomotrice Aucouturier, thérapeute du développement*

## LIEU

Salle Tabora
Avenue de Tabora 21
5000 NAMUR

## DATES/HORAIRE

Lu 05/03/12
Lu 26/03/12
Lu 16/04/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Prendre conscience de son propre langage corporel et du lien avec les émotions au service du respect de la vie émotionnelle de l'enfant en séance de psychomotricité.

> Accéder à une meilleure connaissance et compréhension du développement psychomoteur de l'enfant.

> Approfondir la connaissance de l'expressivité motrice et plastique de l'enfant.

> Initier les personnes à l'observation des indices de maturation psychomotrice de l'enfant à partir de vidéos amenées par les participants.

## Contenus

> Corps-action émotion imaginaire.

> Identité –interculturalité.

> Le système d'attitude du psychomotricien.

## Méthodologie

> Formation personnelle :

Mise en situation corporelle des adultes dans un espace de jeux.

Temps de représentation, d'écrit, d'échange verbal.

> Appropriation, coconstruction de la théorisation et des applications pratiques.

# Etre « éducateur » dans le fondamental



**PUBLIC**

Educateurs, enseignants et directions

Vous trouverez ci-après quelques formations pour les éducateurs organisées par le secondaire mais ouvertes au fondamental.

**11edu801a (2 jours)**

Aspects juridiques et administratifs de la fonction d'éducateur.

**11edu802a (2 jours)**

L'éducateur en milieu scolaire : un acteur à part entière.
Du défi à la réalité.

**11edu803a (2 jours)**

Travailler en équipe éducative pour l'accrochage scolaire des jeunes.

**11edu804a (2 jours)**

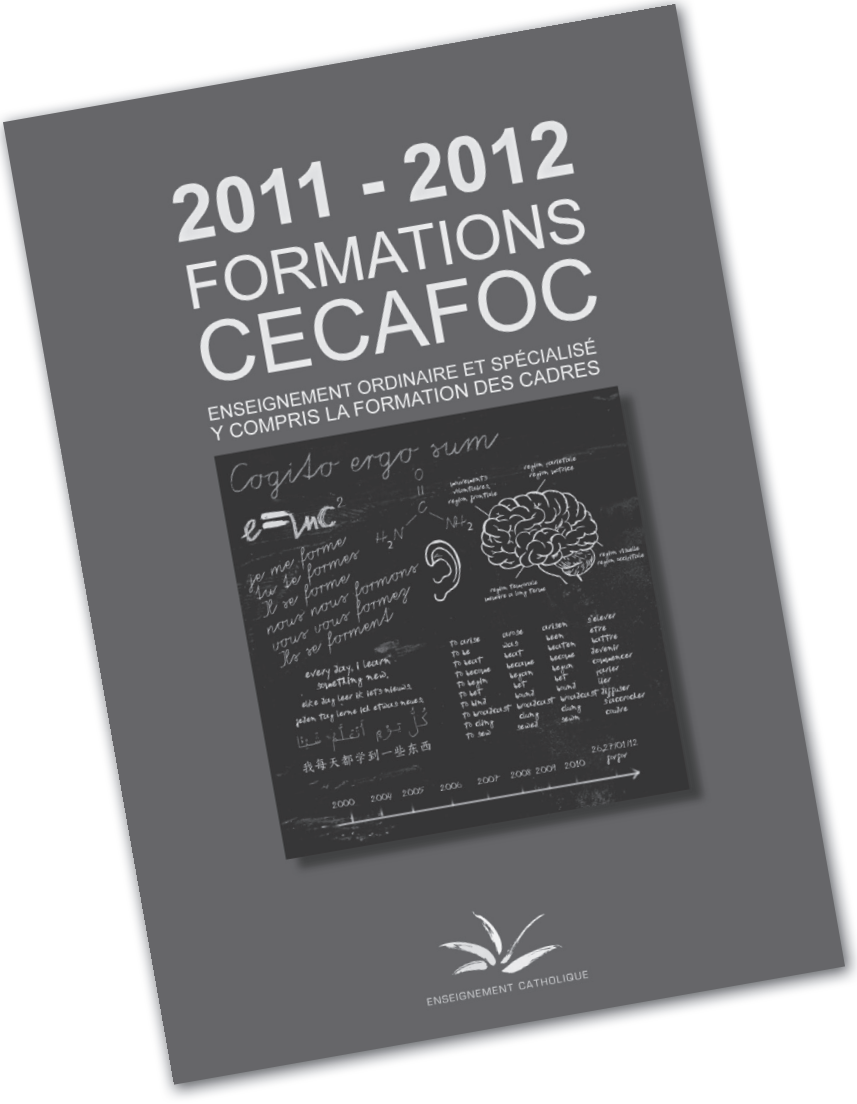
La métaphore pédagogique : créer des petites histoires pour éviter de longs discours.

**11edu805a (3 jours)**

L'autorité, moteur essentiel.

D'autres formations sont également ouvertes aux membres des personnels des écoles fondamentales.

A découvrir dans la brochure du CECAFOC disponible sur le site **www.enseignement.catholique.be** > enseignement secondaire > formations continuées



ENS. SPECIALISE

SP

# FORMATIONS

# FoCoEC

# *Editorial*

Nous sommes heureux de vous présenter le programme des formations 2011-2012 que nous avons élaboré à votre intention.

Espérant qu'il rencontrera vos attentes, répondra à vos besoins et contribuera à enrichir vos pratiques, nous vous souhaitons d'agréables moments de formation, riches en rencontres, découvertes et partages au bénéfice de tous les élèves qui vous sont confiés.

Le Comité d'Experts de
l'Enseignement spécialisé

**Petit rappel important**

Pour les formations organisées par l'enseignement spécialisé, les confirmations seront envoyées directement à l'adresse privée des participants environ un mois avant la formation.

Si une formation ne pouvait être organisée, les personnes ayant introduit un bulletin d'inscription seront normalement averties début octobre (sauf circonstances exceptionnelles) afin de pouvoir éventuellement poser un autre choix.

Animatrice-présidente
*Janine GOBIET*

Représentants des Directions
*Martine GENICOT (Namur-Luxembourg)*
*Geneviève VAN DE KEERE (Bruxelles-Brabant)*
*Xavier COSTER (Liège)*
*Damien HAUSPIE (Hainaut)*

Représentante des Hautes Ecoles
*Isabelle MONTULET*

Représentants des Enseignants
*Jacqueline PIRARD*
*Nathalie LELUBRE*
*Freddy LIMBOURG*
*Jean BEDNAR*

Représentante des C.P.M.S
*Pascale COCHETEUX*

Représentant des Parents (UFAPEC)
*Thierry DE WILDE*

Directrice de la FoCEF
*Christine GOCHEL*

Gestionnaire de la formation
*Christian MODAVE*

# Formation pratique à l'approche TEACCH et stratégies complémentaires (ABA, PECS…)

SP

11spf551

## PUBLIC

Enseignants du fondamental spécialisé **ayant suivi la formation théorique auprès de l'IFC** et **motivés** par la prise en charge d'une classe à pédagogie adaptée aux élèves avec autisme

## FORMATEUR

Les titulaires des classes d'application à pédagogie adaptée aux élèves avec autisme sous la supervision éventuelle des conseillers pédagogiques

## LIEU

Les classes d'application à pédagogie adaptée aux élèves avec autisme des différents diocèses

## DATES/HORAIRE

**Session 1 :**
Lu 21/11/11 - Ma 22/11/11
**Session 2 :**
Lu 12/03/12 - Ma 13/03/12
**Session 3 :**
Lu 23/04/12 - Ma 24/04/12
*de 9h à 16h*

La session sera déterminée en fonction de la formation organisée par l'IFC et vous sera communiquée un mois avant la première date, lors de la confirmation d'inscription.

## Objectifs

> Mettre en pratique une capacité d'observation des principes de l'approche TEACCH et des stratégies complémentaires dans le cadre de classes d'application (en lien avec le réseau, le type et le niveau d'enseignement du participant).
Cette observation se réalise sur base de protocoles formalisés présentés dans le cadre de la formation.

> Mettre en pratique, sur base de cette observation, une ou plusieurs modifications des pratiques éducatives développées dans les classes d'application et en rapport avec le projet d'évolution de celles-ci. Les participants seront ainsi sensibilisés à la dimension de projet d'évolution des pratiques.

## Description de la formation

La mise en œuvre sur le terrain des outils présentés dans le cadre de la formation théorique (IFC) n'est pas toujours très aisée. En effet, passer d'une part des principes généraux à la rencontre des besoins de chacun de ses élèves et, d'autre part, envisager les problèmes concrets d'organisation nécessite un complément de formation.

Cette formation pratique constituera donc un lieu d'échange particulièrement intéressant entre des praticiens chevronnés et des participants intéressés à mettre en place différentes stratégies spécifiques aux personnes ayant de l'autisme.

IMPORTANT : Il est indispensable pour s'inscrire à cette formation d'avoir suivi le module théorique de l'IFC repris sous le titre «Formation à la méthode TEACCH : théorie et pratique».
L'inscription à notre formation se fera **de manière automatique dès que vous serez inscrit auprès de l'IFC** (il ne faut donc pas s'y inscrire via le bulletin d'inscription).
Si le quota de journées (IFC+ réseau) dépasse celui prévu par le décret, le Gouvernement accordera des dérogations pour les personnes s'inscrivant dans cette démarche.

## Méthodologie

Dans le cadre de travaux pratiques en classe d'application accompagnés par un maitre de stage (titulaire de classe), les participants auront la possibilité d'observer sur le terrain le fonctionnement d'une classe réelle ainsi que d'y conduire des activités concrètes. Ils s'essaieront ainsi à observer les outils développés dans la formation théorique (organisation de l'espace, du temps, des tâches, du travail, système de communication). A la suite de cette observation et sous la guidance du maitre de stage, ils aménageront concrètement un ou plusieurs aspects observés comme déficitaires.

# La dyslexie dans tous ses états (suite10spf602)
## Accompagner les élèves en difficulté de lecture

11spf601

### PUBLIC

Les personnes ayant suivi le module 10spf602 « La dyslexie dans tous ses états » durant l'année scolaire 2010-2011

### FORMATEUR(S)

Béatrice COLSON
*Orthophoniste, logopède*
Maryse COLLIGNON
*Logopède, graphothérapeute*

### LIEU

Centre Pastoral
Chaussée de Bruxelles 67
1300 WAVRE

### DATES/HORAIRE

Lu 07/05/12
Lu 21/05/12
*de 9h à 16h*

## Objectif(s)

> Prendre conscience des prérequis nécessaires et indispensables à l'apprentissage de la lecture.
> Susciter la mise en œuvre de méthodologies qui tiennent compte de tous, et plus particulièrement des enfants en difficulté d'apprentissage, en ce compris les jeunes dyslexiques.
> Aider les enseignants et/ou les accompagnants à identifier paisiblement leurs limites méthodologiques et, dès lors, à entrouvrir des espaces nouveaux d'approche de l'apprentissage auprès des enfants en difficulté.

## Contenus

Poursuite de la réflexion sur les risques et/ou les effets d'une lecture déficiente chez l'enfant ainsi que de la recherche d'outils à développer avec lui afin de conquérir une lecture efficace tout en l'aidant à identifier et donc à valoriser ses points forts.

D'après les avancées nouvelles, des points de vue théorique et scientifique, la réussite de l'apprentissage de la lecture dépend d'un entrainement durable de la conscience phonologique réalisé dès l'école maternelle !

Le « dépistage » et la prise en charge précoce des différentes formes de dyslexie vont aider l'enfant à comprendre, accepter et gérer plus efficacement ses difficultés spécifiques.

Cette approche permet une forme de légitimisation sociale de son trouble, et dès lors libère l'élève de sa propre mésestime. Ceci entraine, presque automatiquement, un meilleur accès vers une construction plus sereine d'une juste estime de lui-même, condition essentielle à la construction de soi et de ses savoirs.

## Méthodologie

Nous procèderons à une mise à niveau de l'actualité scientifique en matière des troubles de la lecture des points de vue psychologique, logopédique et neuropsychologique ainsi qu'à une présentation de la conscience phonologique, de ses enjeux, ses objectifs et sa pratique.
Des échanges seront proposés par rapport aux possibilités d'aller plus loin dans le découpage des phrases afin d'arriver à l'unité « son ».
A partir d'une évocation analytique des pratiques de classes, nous tenterons de construire ensemble des outils et du matériel directement transférables dans les pratiques professionnelles.

# Comprendre les troubles graves du comportement en type 3

## Approche des enfants « différents » et plus particulièrement les enfants violents

SP

11spf602

### PUBLIC

**Exclusivement** les enseignants, paramédicaux et éducateurs travaillant dans l'enseignement de type 3

### FORMATEUR(S)

Dominique CHARLIER-MIKOLAJCZAK
*Chef de service de psychiatrie infanto-juvénile aux cliniques universitaires Saint-Luc*

### LIEU

Centre Pastoral
Chaussée de Bruxelles 67
1300 WAVRE

### DATES/HORAIRE

Lu 28/11/11
Lu 12/12/11
*de 9h à 16h*

## Objectif(s)

Mieux cerner et évaluer la problématique de la violence infantile et construire des ressources tant théoriques que pratiques pour y faire face.

## Contenus

A partir d'éléments théoriques et de situations vécues, nous aborderons la thématique des « enfants qui dérangent » voire sont (très) violents en classe comme ailleurs.
D'une façon très concrète, la formation proposée cherchera à :

- Repérer les éléments indicateurs des différents troubles qui peuvent se présenter sous forme de violence et élaborer leur aspect théorique.
- Mettre en lumière les repères qui se sont "perdus" tant dans le tissu social, familial que scolaire et qui contenaient une partie de la violence.
- Evaluer les limites qu'une école et une classe peuvent assumer.
- Construire un plan de travail pour l'intégration de l'enfant qui tienne compte des réalités d'un enseignant et d'une école. Par exemple, les mesures de contenance sociale dans la vie quotidienne, les mesures de réparation et quelques critères concernant la notion de contention…
- Envisager les autres alternatives existantes si les situations dépassent une solution dans un cadre scolaire. Informer sur les structures d'aide et leur disponibilité.
- Ménager un espace pour les autres points que les participants souhaiteraient aborder **et qu'ils communiqueront le cas échéant sur leur bulletin d'inscription**.

## Méthodologie

A partir de mises en situation concrètes relatives à des situations scolaires rencontrées, un travail en 3 volets sera proposé. Il permettra une visualisation théorique du problème, une analyse des repères existants et perdus et, enfin, la construction d'un modèle de compréhension des difficultés rencontrées, d'un outil de diagnostic multidisciplinaire et d'un plan pratique d'action.

# Parler pour que les élèves « différents » apprennent : les compétences psychosociales à l'école

11spf603

## PUBLIC

Exclusivement
l'enseignement fondamental spécialisé

## FORMATEUR(S)

Anne-Sophie THIRY
*Licenciée en philologie romane, formatrice dans le domaine de la communication, thérapeute et enseignante*

## LIEU

Centre Pastoral
Chaussée de Bruxelles 67
1300 WAVRE

## DATES/HORAIRE

Lu 23/04/12
Ve 27/04/12
Ve 04/05/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

Recueillir des outils permettant de faire face à différentes situations rencontrées avec les élèves :

- Traiter les sentiments qui nuisent à l'apprentissage.
- Valoriser les habiletés qui invitent à la coopération.
- Gérer la rivalité et la compétition.
- Résoudre les problèmes ensemble.
- Utiliser compliments et critiques.
- Encourager l'autonomie.
- Aider l'élève à se dégager d'un rôle qui l'emprisonne.
- Coopérer efficacement avec les parents.

## Contenus

Comment proposer une activité lorsque les élèves sont frustrés, en colère, n'en veulent pas ?

Comment aller à leur rencontre pour favoriser l'apprentissage ?

Comment mettre des limites sans tomber dans les pièges de la punition ?

Comment gérer la compétition, la rivalité, le conflit ?

Comment susciter l'estime de soi chez les élèves ?

…

Cette formation propose une démarche et des outils permettant de prendre conscience de son fonctionnement et de sa relation aux autres. De nombreux exercices d'entrainement seront proposés, testés dans les classes et évalués dans un climat de confiance, de respect et de bienveillance.

## Méthodologie

Chacun sera invité, grâce à des exercices interactifs, à prendre conscience de son fonctionnement. Ensuite, des exercices d'entrainement en lien avec l'outil présenté seront proposés afin d'être testés sur le terrain puis évalués tout en envisageant de nouvelles hypothèses de travail dans un climat de confiance, de respect et de bienveillance.

# Dysphasie et/ou dyspraxie : comment les déceler et y répondre ?



11spf604

## PUBLIC

**Exclusivement** les directions, enseignants, logopèdes, paramédicaux et maitres d'adaptation exerçant leur fonction dans l'enseignement **fondamental spécialisé**

## FORMATEUR(S)

Sandrine VAN OOST
*Bachelière en logopédie, logopède en enseignement spécialisé*

Sophie VAN DER AA
*Graduée en kinésithérapie, kinésithérapeute en enseignement spécialisé*

## LIEU

Centre Pastoral
Chaussée de Bruxelles 67
1300 WAVRE

## DATES/HORAIRE

Ve 28/10/11
Lu 07/11/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

Comprendre les notions théoriques utiles afin de pouvoir dépister, comprendre et imaginer, créer des moyens de compensation et d'adaptation pour les élèves présentant une dysphasie et/ou une dyspraxie.

## Contenus

Vous rencontrez des enfants dysphasiques et/ou dyspraxiques ?

Vous suspectez une difficulté particulière et persistante chez certains élèves ?

Que penser ? Que faire devant des doutes ou diagnostics peu expliqués ?...

## Méthodologie

Le premier jour sera davantage consacré aux notions théoriques au travers d'un exposé, de séquences vidéo et de mises en situation. Nous envisagerons les définitions de ces troubles spécifiques, leur origine, la population qui les rencontre, les critères d'exclusion qu'ils peuvent engendrer.

La seconde journée, pratique cette fois, permettra à chacun de prendre le temps de repérer le fonctionnement de ses élèves et de reconsidérer ses méthodologies grâce à l'expérimentation. Diverses méthodes spécifiques à la mise en œuvre des apprentissages scolaires seront présentées ainsi que des « lignes de conduite » à prendre en considération. Une discussion de cas permettra de définir les moyens à mettre en place afin de répondre aux besoins spécifiques des élèves.

# Initiation au lexique de communication gestuelle pour les enfants souffrant d'un handicap moteur

11spf605

## PUBLIC

**Exclusivement**, les enseignants, logopèdes, paramédicaux et maitres d'adaptation exerçant leur fonction dans l'enseignement **fondamental spécialisé**

## FORMATEUR(S)

Marie-Gabrielle TYTGAT
*Graduée en logopédie*

## LIEU

Centre Pastoral
Chaussée de Bruxelles 67
1300 WAVRE

## DATES/HORAIRE

Ve 21/10/11
Ve 25/11/11
Ve 10/02/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

Améliorer la communication des personnes avec un handicap moteur.

## Contenus

Qu'est-ce que la communication ?

Qu'est-ce que la communication augmentative et alternative ?

Quels sont les différentes communications gestuelles existantes, dans le monde de la surdité mais aussi dans les autres handicaps ?

Cette formation vous proposera différents outils (Coghamo, Sesame…) et vous permettra de découvrir le lexique de communication gestuelle pour personnes avec un handicap moteur. Les apports et exigences de ce type de communication seront développés, de même que ses avantages et inconvénients.
Bien entendu, l'utilisation de la communication gestuelle et des pictogrammes sera présentée en fonction de l'âge et des déficiences des enfants.
Le lien avec la motricité fine et les gestes sera également envisagé.

D'un aspect plus pratique, les éléments suivants seront abordés :

- Apprentissage, lecture et déchiffrage des gestes et signes du lexique.
- Techniques d'apprentissage en lien avec la communication gestuelle : histoires, chants, jeux, activités…
- Combinaison de divers outils dans le cadre de la multimodalité: pictogrammes, images, gestes, synthèses vocales…
- Grilles d'évaluation et usage de celles-ci.
- Mise en place d'un projet global centré sur la communication gestuelle et les pictogrammes.
- Implication des parents et des professionnels.
- Conception d'animations autour de l'apprentissage des gestes pour adultes et enfants.
- Travaux et questions proposés par les participants.

## Méthodologie

> Exposés théoriques et pratiques.
> Présentation de matériel et de dvd de sources internationales.
> Jeux de rôles.
> Travail sur les questions et la pratique des participants: comment aller plus loin sur le terrain ?

# Recherche-Production (3ème année/3) : élaborer un plan d'apprentissages mathématiques adapté aux enfants du type 2

SP

11spf801

## PUBLIC

**Exclusivement** les enseignants et logopèdes travaillant dans l'enseignement de type 2 **et ayant participé à la session de formation précédente 10spf801**

## FORMATEUR(S)

Françoise LUCAS
*Licenciée en mathématique, maitre-assistant à l'HELMo à Liège*

Isabelle MONTULET
*Psychologue, orthopédagogue et responsable de la section orthopédagogie à l'HELMo à Liège*

## LIEU

Mont de la Salle
Avenue d'Huart 156
5590 CINEY

## DATES/HORAIRE

Je 10/11/11
Ve 13/01/12
Ma 27/03/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Articuler plus lucidement les apprentissages fonctionnels scolaires avec le développement de l'autonomie.
> Cerner davantage les difficultés d'apprentissage des notions mathématiques, les liens entre-elles et les moyens de les dépasser.
> Cerner plus clairement l'objectif spécifique d'apprentissage d'une séquence et s'y tenir.
> Pratiquer l'évaluation formative avec davantage d'outils efficaces et d'indicateurs adéquats.
> Mieux articuler les différents registres d'activités par lesquels faire passer les enfants.
> Envisager son accompagnement des apprentissages en relais avec l'accompagnement assuré par des collègues.
> Envisager son fonctionnement avec ses collègues au service d'un maximum de progrès chez les enfants.
> Choisir, en meilleure connaissance de cause, les apprentissages essentiels à assurer selon les difficultés spécifiques de chaque enfant.

## Contenus

Cette formation - dont il s'agit ici de la troisième année sur un processus qui en compte trois - devrait permettre d'amplifier et d'opérationnaliser les séquences d'apprentissages élaborées selon trois registres et dans une approche fonctionnelle.

Un véritable investissement est demandé car il est donc bien question ici de produire et c'est pour cette raison que cette formation s'est étalée sur trois années scolaires (2009-2010 > 2011-2012) à raison de 3 jours par an.

Le travail se construit en envisageant des fonctionnements possibles en école.
Il consiste en l'élaboration d'un outil adapté au type 2 qui cible des repères, balises et des pistes concrètes pour soutenir les professionnels dans la construction des plans individuels d'apprentissages mathématiques adaptés aux enfants dont ils s'occupent.

L'élaboration de l'outil entraine des recherches, des clarifications et des choix relatifs :

- aux liens entre apprentissages scolaires et autonomie souhaitée pour la vie future
- aux obstacles liés à la matière, aux compétences et aux particularités des enfants du type 2
- aux matériels didactiques les plus pertinents et à leur articulation
- aux aides spécifiques à apporter à chacun des enfants
- aux modalités de pratique de l'évaluation formative
- aux fonctionnements les plus appropriés aux projets des enfants.

**IMPORTANT :** Des documents devront vous être envoyés par mail avant le début de la formation, n'oubliez donc pas de renseigner **votre adresse email** sur le bulletin d'inscription.

# L'estime de soi, facteur de réussite ?

11spf802

## PUBLIC

En priorité l'enseignement fondamental spécialisé mais également les enseignants du maternel et du cycle 5-8 de l'enseignement fondamental ordinaire

## FORMATEUR(S)

Nathalie SCOHIER
*Criminologue et formatrice à « Clefs pour la Jeunesse » **ou***

Mélanie PARIDAENS
*Licenciée en psychologie et sciences de l'éducation, responsable pédagogique à « Clefs pour la Jeunesse »*

## LIEU

Mont de la Salle
Avenue d'Huart 156
5590 CINEY

## DATES/HORAIRE

Je 17/11/11
Ve 18/11/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Définir l'estime de soi et son importance dans le développement de l'individu.

> Découvrir les attitudes qui favorisent l'estime de soi et celles qui lui nuisent.

> Découvrir des outils expérimentés permettant de renforcer la confiance en soi.

## Contenus

L'estime de soi est une protection contre les difficultés d'adaptation, d'apprentissage, contre la dépression… Il est donc primordial d'en posséder une bonne dose !
Mais comment appréhender cette connaissance de soi et s'en servir pour mieux apprendre et vivre en société ? Comment aider l'enfant à construire sa propre estime de soi ?

## Méthodologie

> Découverte des besoins nécessaires pour construire la confiance en soi tout en tenant compte de l'autre.

> Travail sur les valeurs et leur concrétisation, sur les talents et les forces, sur la zone de confort, la notion d'hyperconfiance en soi, la (dé)motivation…

> Expérimentation d'outils pour favoriser le développement du sentiment de confiance, de connaissance de soi, d'appartenance et de réussite. Ces outils concernant tantôt l'adulte, tantôt l'enfant au sein du groupe classe.

> Animation d'activités préventives pour renforcer la confiance en soi des élèves et établir un climat de classe positif… Car, même si la confiance en soi nait dans le cocon familial, l'école est un lieu d'éducation où chaque expérience permet de la renforcer ou, au contraire, de la malmener.

# Educateur spécialisé dans l'enseignement fondamental de type 3 : du « bouche-trou » au « plus un » !

SP

11spf803

**PUBLIC**

Les éducateurs spécialisés exerçant leur fonction dans l'enseignement fondamental de type 3 **accompagnés idéalement de la Direction de l'établissement où ils travaillent**

**FORMATEUR(S)**

Emmanuel RENARD
*Educateur spécialisé, licencié en philosophie, directeur de HELMo-CEFEL*

**LIEU**

Mont de la Salle
Avenue d'Huart 156
5590 CINEY

**DATES/HORAIRE**

Je 17/11/11
Je 08/12/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Réfléchir au mandat et à la place de l'éducateur dans l'enseignement fondamental spécialisé pour préciser et élargir les registres de sa pratique professionnelle.
> Dégager le cadre déontologique du métier dans ce lieu de travail.
> Construire son positionnement d'éducateur par rapport aux collègues enseignants, à la direction, aux enfants et aux parents ainsi qu'aux paramédicaux présents dans l'école.

## Contenus

Cette formation proposera une réflexion sur l'appartenance de l'éducateur spécialisé à une équipe pluridisciplinaire ainsi que sur la place spécifique qu'il peut prendre au sein de celle-ci et dans les relations avec le groupe des enfants, avec les parents…

Le cadre de travail, la fonction et le rôle de chacun dans ce cadre seront abordés du point de vue pratique mais aussi déontologique afin d'identifier les balises, les limites et repères ainsi que la notion de cadre professionnel à construire, garantir ou réparer.

Les notes prises par chacun, formateur comme participants, feront l'objet d'un écrit de synthèse disponible quelques temps après la formation.

## Méthodologie

L'approche, essentiellement interactive, partira du vécu et des situations problématiques rencontrées par les éducateurs et les Directions dans leur école.
Des travaux individuels et des travaux en petits groupes suivis de mises en commun seront proposés en alternance.

# Dysphasie: les aspects pratiques de la prise en charge (suite 10spf803 ou 11spf604)

11spf804

## PUBLIC

Les personnes ayant suivi le module 10spf803 « Les enfants dysphasiques et/ou dyspraxiques dans tous les types » durant l'année scolaire 2010-2011 ou 11spf604 « Dysphasie et/ou dyspraxie, comment les déceler et y répondre ? »

## FORMATEUR(S)

Sandrine VAN OOST
*Bachelière en logopédie, logopède en enseignement spécialisé*

Natascha RAHIR,
*Graduée en logopédie, logopède en enseignement spécialisé*

## LIEU

Mont de la Salle
Avenue d'Huart 156
5590 CINEY

## DATES/HORAIRE

Ve 20/01/12
Lu 06/02/12
Je 15/03/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

Comprendre les notions théoriques utiles avant d'aborder différentes méthodes d'adaptations spécifiques à utiliser quotidiennement avec l'enfant dysphasique.

## Contenus

Vous accueillez un ou plusieurs enfants dysphasiques en classe ou en rééducation ?
Plus simplement, vous avez envie de mieux connaitre la dysphasie pour pouvoir la déceler ?

Cette formation vous permettra de cerner la spécificité d'un enfant dysphasique en tenant compte des avancées théoriques récentes afin d'établir un plan d'actions tout à fait spécifique et de pouvoir accompagner l'élève au quotidien.
Diverses définitions et classifications de la dysphasie ainsi que les niveaux linguistiques atteints chez ces enfants seront abordés. En parallèle, nous envisagerons les diverses méthodes d'apprentissage, en particulier du langage oral et écrit, de la grammaire et du calcul, telles que la mimo-gestualité auditivo-verbale, la technique visuo-graphique de lecture Ledan…

## Méthodologie

Chaque journée est organisée en deux temps.
Le premier, constitué d'exposés, de vidéos et mises en situation, est dédié à l'avancée au niveau théorique afin de cibler le profil des enfants dysphasiques ainsi que leurs difficultés particulières.
Le second, dédié à l'approche pratique de la prise en charge, permettra de répondre aux besoins spécifiques de ces enfants en classe et en rééducation au travers d'explications, d'expérimentation de méthodes spécifiques, de mises en situation et de discussions de cas.
Ces nombreux conseils pratiques prodigués et ces discussions de cas permettront à chacun de trouver des pistes d'adaptations pour ses élèves.

# Accompagner un élève à besoins spécifiques

## (Suite de la formation organisée par l'IFC)

SP

11spf805

### PUBLIC

**Exclusivement**
les personnes ayant participé à la session de formation « Les troubles spécifiques ayant un impact sur les apprentissages » organisée par l'IFC en 2010-2011

### FORMATEUR(S)

Anicée DUTERTRE
*Maitre en sciences psychologiques à finalité neuropsychologie et développement cognitif*

### LIEU

Mont de la Salle
Avenue d'Huart 156
5590 CINEY

### DATES/HORAIRE

Lu 28/11/11
Ma 29/11/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Aider les enseignants et paramédicaux à modifier leurs pratiques et à les adapter aux enfants à besoins spécifiques.

> Envisager des pistes d'interventions (mais en aucun cas des « recettes toutes faites » !)

## Contenus

Cette formation constitue un prolongement à celle proposée par l'IFC sur les troubles spécifiques ayant un impact sur les apprentissages. **La formation de l'IFC constitue donc un pré-requis obligatoire pour l'inscription à celle-ci.**

Après un bref rappel des différents troubles spécifiques correctement diagnostiqués et des aménagements scolaires pouvant être mis en place, nous envisagerons différents aspects tels que :

- L'utilisation du PIA comme outil de pilotage d'un projet dans lequel les professionnels des différentes disciplines contribuent à une approche cohérente de la problématique.
- La manière dont des experts extérieurs peuvent contribuer à ce projet.
- La collaboration avec les parents.
- Les élèves de la classe comme ressources.
- L'intégration.
- Les démarches méthodologiques validées sur le plan scientifique (tutorat, apprentissage coopératif…)

Nous approfondirons ensuite les aménagements à réaliser au niveau de la classe et au niveau de l'élève lui-même et ce, trouble par trouble. Nous veillerons à donner aux participants des outils de référence tels que les guides méthodologiques existants, les sites web à consulter, les experts auxquels faire appel en cas de besoin. Nous serons particulièrement attentifs au fait que la gestion de la classe avec un enfant atteint de troubles spécifiques du langage et des apprentissages (TSLA) représente une difficulté qu'il est nécessaire de prendre en considération.

## Méthodologie

Alternance d'exposés avec supports pédagogiques et de discussions avec les participants.
Il sera tenté au maximum de faire appel aux expériences vécues et de donner des exemples concrets d'enfants avec TSLA intégrés dans une classe.
Des supports visuels seront également utilisés.
Un suivi des deux journées sera proposé sous forme d'échanges par mails.

**IMPORTANT :** Cette formation n'est accessible qu'aux personnes ayant suivi durant l'année scolaire 2010-2011 la formation « Les troubles spécifiques ayant un impact sur les apprentissages » organisée par l'IFC.

# Et si nous essayions la programmation Effata « Pour trouver Dieu » avec les élèves du spécialisé ?

11spf901

## PUBLIC

**Exclusivement** les enseignants et maitres spéciaux de religion exerçant dans l'enseignement fondamental spécialisé

## FORMATEUR(S)

Michel LEMAIRE
*Inspecteur diocésain principal*

Etienne GATHY
*Licencié en théologie avec spécialisation en pastorale catéchétique*

Benoit HAUTENAUVE
*Inspecteur diocésain*

Philippe RUQUOY
*Inspecteur diocésain principal*

## LIEU

Maison diocésaine
de l'Enseignement (local 201),
site des FUCaM
Chaussée de Binche 151
7000 MONS

## DATES/HORAIRE

Je 09/02/12
Ma 14/02/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Se confronter, d'abord personnellement puis en groupe, au récit évangélique proposé.

> Découvrir la programmation Effata « Pour trouver Dieu » et établir des liens avec sa pratique d'enseignant chargé du cours de religion.

> Choisir des activités proposées dans le dossier pédagogique, les adapter à ses élèves et préparer une mise en œuvre concrète pour sa classe.

## Contenus

La programmation d'un cours de religion n'est pas chose aisée dans l'enseignement spécialisé.
Afin de ne pas journellement « réinventer la roue », l'équipe d'inspection diocésaine propose d'essayer ou de réessayer la programmation Effata « Pour trouver Dieu » organisée comme suit :

- Etudier un récit évangélique.
- S'approprier le dossier pédagogique accompagnant le récit.
- Découvrir et vivre concrètement les 4 « ingrédients » de la programmation « Pour trouver Dieu » et la méthodologie qui en découle.
- Planifier les apprentissages.
- Etablir des liens avec le programme de religion catholique.
- Exercer un regard critique sur les techniques découvertes afin de les adapter aux élèves des types 1, 2, 3 et 8.

# Relaxation et gestion du stress chez l'enfant



11spf902

## PUBLIC

En priorité l'enseignement fondamental spécialisé mais également les enseignants du maternel et du cycle 5-8 de l'enseignement fondamental ordinaire

## FORMATEUR(S)

Cécile HOEBEKE
*Kinésithérapeute et psychomotricienne*

## LIEU

Le Blocry (Salle Dojo)
Place des Sports 3
1340 LOUVAIN-LA-NEUVE

## DATES/HORAIRE

Je 19/04/12
Ve 20/04/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Définir et comprendre les différents stress de l'enfant.

> Réfléchir au climat à mettre en place pour cerner les problèmes avec calme.

> Trouver des pistes pour accueillir chaque élève dans son individualité tout en gardant le contrôle du groupe.

> Apaiser, donc être apaisé et travailler à la contagion du calme.

## Contenus

Dans nos écoles, les enfants souffrent de :

- Pathologies amenant une demande d'attention de type exclusive.
- Activisme, difficultés relationnelles, émotionnelles.
- Troubles de la compréhension, de l'expression, donc de l'apprentissage.
- Groupes trop nombreux, espaces restreints, bancs serrés.
- Problèmes de structures (liés au cadre, aux valeurs, à l'éducation)...

Cela engendre des malaises, du stress, de l'agressivité, de la violence.

Face à ces constats, nous proposons une réflexion et une approche pratique basée entre-autres sur le recentrage, la respiration, le travail de la statique et du toucher attentif.

## Méthodologie

**IMPORTANT :** La démarche de formation étant essentiellement corporelle, une tenue confortable pour bouger est nécessaire.

# Le PIA : c'est quoi en définitive ?...

11spf903

## PUBLIC

Les Directions et tous les membres du personnel de l'enseignement fondamental spécialisé.

**Les duos Direction/Enseignant sont plus que bienvenus !**

## FORMATEUR(S)

Janine GOBIET
*Responsable pédagogique pour l'enseignement fondamental spécialisé*

## LIEU

CRES asbl
Route d'Obourg 30
7000 MONS

## DATES/HORAIRE

Ma 22/11/11
Ve 27/01/12
Ma 27/03/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

Devenir personne ressource capable de tordre le cou aux idées fausses, d'élaborer un PIA pour chaque élève et être outillé pour répondre à son tour aux questions de ses collègues.

## Contenus

*Que faire ? Comment faire ? Qui ? Avec qui ? Quel document ? Que faut-il y noter ? Pourquoi ?*

Ces questions, de nombreux enseignants se les posent et souhaitent y obtenir des réponses pour que ce PIA soit un outil performant, efficace, simple, qui les aide à accompagner les élèves dans leurs apprentissages.
Ils souhaitent aussi « rentabiliser » les 2 heures de PIA obligatoires.
Ils ont besoin de comprendre ce qu'est le Conseil de Classe et comment il fonctionne. Qui est impliqué ?

## Méthodologie

Trois jours pour construire avec les participants, des réponses adaptées à leur vécu et à leur contexte d'école, en se situant bien sûr dans le cadre légal, mais surtout en donnant du sens aux démarches, aux documents, aux outils et à la collaboration.

# *Formations extérieures : Une opportunité à connaitre et diffuser !*

Les membres du personnel de l'**enseignement fondamental spécialisé** dont les besoins plus spécifiques ne trouveraient pas leur réponse dans ce catalogue de formations ni dans celui de l'IFC ni au travers des formations en école ont la possibilité de participer à des formations auprès d'autres organismes.

Les frais qui y sont inhérents peuvent être pris en charge par la FoCoEC, en totalité ou en partie, sous réserve de l'acceptation par le Comité d'Experts d'un dossier à télécharger à l'adresse suivante :

**http://enseignement.catholique.be/segec/index.php?id=1136**

# FORMATIONS

BT

FOEFE

BRABANT

# *Editorial provincial*

**Se former pour transformer son regard, redynamiser sa pratique, enrichir ses outils, continuer à être des chercheurs de terrain, des artistes du quotidien, créateurs de tous les jours…**

L'équipe du Comité d'Experts a travaillé de façon professionnelle en articulant les questions et besoins des divers acteurs de l'école dans le souci constant d'être au service des directions et des enseignants de Bruxelles et du Brabant dans leur parcours professionnel.

A nouveau, cette programmation s'articulera autour d'une problématique centrale : **"Quand l'enfant est en difficulté d'apprentissage … Quand je suis en difficulté de faire apprendre un enfant…"**

Malgré des moyens diminués, nous avons déployé notre créativité pour vous proposer cette année :

> Une **journée d'étude** et de rencontre entre **le primaire et le secondaire, et 5 modules pour les enseignants des 10-14 ans, organisés conjointement avec la CeCAFOC**

> **7 cours ouverts dans les Hautes Ecoles** de Bruxelles (ISPG) et Louvain-La-Neuve (ENCBW)

> **2 modules** sur une durée **de deux ans**

> 1 module d'accompagnement des **jeunes enseignants**

> Des formations au service

- **des plus jeunes** qui découvrent l'école, la vie de groupe, les exigences scolaires, une langue inconnue, des gestes complexes, des apprentissages fondamentaux ;
- **des plus grands** qui rencontrent parfois des difficultés d'intégration, d'estime de soi, de maîtrise des préacquis, et qui devront passer le cap de l'entrée dans le secondaire ;
- **de chaque enfant** qui peut rencontrer des difficultés à l'école ;
- **des enseignants débutants et confirmés** qui font face aux multiples difficultés à gérer dans le temps, face à une population changeante, aux décrets successifs, aux défis complexes dans l'école.

**Et aussi, pour notre spécificité du réseau** : être dans une école chrétienne aux valeurs parfois si éloignées du quotidien de beaucoup d'élèves peut soulever des questions et nécessités de nouvelles compétences.

Mais encore, pour **creuser** des pistes déjà envisagées intuitivement, prendre le temps de l'aller-retour entre le **quotidien** et la recherche de **nouvelles pistes**.

Vous enrichir en vous formant, repartir avec une **bulle d'air** pour continuer de croire encore que **tout est possible**…… Voilà ce que nous vous souhaitons de vivre cette année !

Isabelle BOUCHEZ
Animatrice-présidente

*Toutes ces propositions ont été construites avec le Comité d'Experts **FoCEF Bruxelles - Brabant** dont voici les membres :*

Animatrice-présidente
*Isabelle BOUCHEZ*

Représentants des Hautes Ecoles
*Laurence BALLEUX*
*Marie-Noëlle CORNET*

Représentants des Ecoles Fondamentales
*Marie-Christine HENREAUX*
*Stéphane VREUX*

Représentant des C.P.M.S.
*Benoît FIEVEZ*

Représentants SeDEF Bruxelles-Brabant
*Nathalie PLANCKE*
*Philippe RONSMANS*
*Pierre WILLEQUET*

Représentants des enseignants
*Pas de représentation*

Représentants des parents
*Pas de représentation*

Direction de la FoCEF
*Christine GOCHEL*

Gestionnaires FoCEF Bruxelles-Brabant
*Isabelle DELTOUR*
*Patricia DUBUC*
*Murielle PHILIPS*

# Enseignants débutants : entrez dans le métier !

10/11001

## PUBLIC

Enseignant(e)s débutant(e)s ou 1er titularIat

## FORMATEUR(S)

Brigitte GARRE
*Institutrice maternelle*

Nathalie PLANCKE
*Psychopédagogue et institutrice primaire*
*Conseillères pédagogiques*

## LIEU

CoDiEC
Av. de l'Eglise St Julien 15
1160 BRUXELLES

## DATES/HORAIRE

Me 16/11/11
Me 07/12/11
Me 25/01/12
Me 21/03/12
Me 30/05/12
*de 9h à 12h*

*Fraîchement diplômés, vous êtes en responsabilité d'un titulariat et vous ne manquez pas d'atouts ! Vous avez néanmoins des questions… Nous vous proposons un espace-temps pour échanger autour de pratiques professionnelles.*

BT

## Objectifs

> OSER …

… Se laisser interpeller par ses découvertes, ses doutes.

… Se poser des questions liées à la profession enseignante : questions pédagogiques, organisationnelles, administratives …

> Poursuivre la démarche réflexive …

SE POSER les questions d'aujourd'hui pour préparer l'école de demain.

## Contenus et méthodologie

***Selon les besoins et questions des participants :***

> Analyses de situations.

> Co-construction d'outils.

> Apports théoriques ajustés.

> Dynamique interactive entre enseignants débutants.

***Climat de travail :***

Bienveillance et discrétion, coresponsabilité, droit à l'erreur, accompagnement individualisé.

Primaire/secondaire

# Journée d'étude : Comment apprennent-ils ? Troubles et difficultés…

10/11002

## PUBLIC

Enseignants du cycle 10-12 & 1er degré du secondaire

## LIEU

Hôtel de Ville de Wavre
Place de l'Hôtel de Ville
1300 WAVRE

## DATES/HORAIRE

Je 24/11/11
*de 8h30 à 16h*

*La FoCEF et le CeCAFOC ont à cœur d'œuvrer à rassembler, au niveau de la formation, les enseignants du primaire et du secondaire, afin de permettre à chacun de s'enrichir mutuellement dans des métiers si proches et si différents.*

*Cette journée favorisera la réflexion et le partage sur un sujet qui touche les uns et les autres dans les classes : les difficultés dans les apprentissages.*

*Des conférenciers spécialistes des questions mises en étude présenteront chacun un thème qui sera ensuite débattu en petits groupes. Des temps de questions-réponses permettront d'avancer un peu plus loin encore.*

*5 formations, présentées dans les pages suivantes, permettront de tisser davantage les liens entre les 2 niveaux d'enseignement.*

***Créer des ponts est un défi au service de tous les élèves !***

## Réservation obligatoire

**Fondamental :** focef.bxlbra@segec.be - 02 663 06 64

**Secondaire :** mariefrance.homerin@segec.be - 02 663 06 57

## Entrée libre

Merci de privilégier le co-voiturage.
Parking Mésange gratuit à proximité (av. des Mésanges, derrière la gare)

# Les conférences de la journée d'étude :



## Les profils scolaires des enfants à hauts potentiels

Victor BRACONNIER

*Psychologue, formateur, chercheur à l'Umons, dans l'équipe interuniversitaire de recherche sur les hauts potentiels*

## Troubles de l'attention, Hyperactivité : mieux comprendre pour mieux aider

Stéphanie de SCHAETZEN

*Logopède, spécialisée dans la prise en charge psycho éducative du TDA/H*

## L'intégration des enfants à besoins spécifiques : une solution ? Pour qui ? Comment ?

Paul GERARD

*Inspecteur de français dans l'enseignement spécialisé*

## Le CEB au service de la découverte et de la compréhension des aménagements pour les enfants en difficultés

Danielle HENUSET

*Logopède, formatrice en gestion mentale et spécialisée dans les troubles d'apprentissage*

Primaire/secondaire

# Comment répondre aux besoins scolaires des enfants à hauts potentiels ?

10/11003

**PUBLIC**

Enseignant(e)s des cycles 8-12 & 1er degré du secondaire

**FORMATEUR(S)**

Victor BRACONNIER
Psychologue, formateur, *chercheur à l'UMONS*
L'équipe interuniversitaire *de la recherche concernant les enfants à hauts potentiels :*
*G. MEERT (UCL)*
*S. LEGENDRE (ULB)*
*M. ROCHE (ULB)*
*C. MILSTEIN (FUNDP)*

**LIEU**

SEGEC
Av. Mounier 100
1200 BRUXELLES

**DATES/HORAIRE**

Je 07/02/12
Ve 09/02/12
Je 14/02/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Découvrir la diversité de la réalité que recouvre le concept de hauts potentiels chez les enfants, au niveau cognitif, affectif et relationnel.
> Identifier et comprendre les caractéristiques, besoins et difficultés scolaires pouvant être liés au haut potentiel.
> Rechercher des réponses appropriées et mesurées aux besoins éducatifs des enfants à hauts potentiels.

## Contenus

> Enrichissement et remise en question des représentations par un apport théorique basé sur les caractéristiques cognitives, affectives et relationnelles des enfants à hauts potentiels.
> Mise en évidence de leurs profils scolaires, leurs habiletés particulières et leurs attitudes face aux apprentissages.
> Elaboration d'outils pédagogiques concrets susceptibles de répondre aux besoins spécifiques des enfants à hauts potentiels.

## Méthodologie

> Apports théoriques, analyse de situations et de documents vidéos.
> Observation et analyse par les participants de situations vécues au sein de leur classe et/ou de situations déjà rencontrées.
> Elaboration d'outils pédagogiques concrets susceptibles de répondre aux besoins spécifiques des enfants à hauts potentiels.

Primaire/secondaire

# Vers l'autonomie de l'élève apprenant !

10/11004

**PUBLIC**

Enseignant(e)s du cycle 10-12 et du 1er degré secondaire

**FORMATEUR(S)**

Aurélie BAUDIER ROUX DE BEZIEUX
*Maitre assistante HE en Régendat, Institutrice maternelle et primaire*
*Formée à la gestion mentale, Licenciée en Sciences de l'Education*

**LIEU**

CoDIEC
Av. de l'Eglise St Julien 15
1160 BRUXELLES

**DATES/HORAIRE**

Ma 06/03/12
Ma 13/03/12
Ma 20/03/12
*de 9h à 16h*

BT

## Objectifs

> Comprendre les différents modes de fonctionnement cognitif chez nos élèves.
> Une méthode de travail pour quoi faire ?
> Connaître les différentes étapes et les consignes pour établir une bonne méthodologie de travail.
> Etablir une méthodologie de travail selon le programme par compétences.

## Contenus

> Comprendre et prendre conscience des différences entre les méthodes de travail des participants.
> Reconnaître les différents profils d'élèves et différencier leur méthode de travail.
> Construction d'un référentiel de méthodes de travail selon l'âge des élèves.
> Etablir des règles de fond et de forme pour une méthode de travail efficace.
> Mise en pratique dans les classes.

## Méthodologie

> Alternance de mises en situations, d'exemples et de théorie.
> Travaux de groupes et individuels sur des situations.
> Mise en place de l'outil pédagogique adapté au niveau de votre classe.
> Partage et discussion.

Primaire/secondaire

# Une bonne relation avec les élèves difficiles par la porte des neurosciences !

20/11005

**PUBLIC**

Enseignant(e)s du cycle 10-12 & du 1er degré secondaire

**FORMATEUR(S)**

Olivier MASSELOT
*Coach, auteur et conférencier*

**LIEU**

CoDiEC
Av. de l'Eglise St-Julien 15
1160 BRUXELLES

**DATES/HORAIRE**

Ma 07/02/12
Je 09/02/12
Ma 14/02/12
*de 9h à 16h*

*Vous avez certainement eu face à vous dans le groupe classe, des "fortes têtes', des élèves affalés sur la chaise, qu'un rien met en colère ou décourage fortement...*

*Comment faire avec ces personnalités ? Comment les gérer ? Comment garder le contrôle de la situation tout en douceur, sans s'énerver ?*

## Objectifs

> Mieux gérer votre propre stress et celui des élèves.
> Rétablir ou garder la communication dans les situations difficiles.
> Remettre l'élève aux comportements difficiles dans une dynamique constructive.

## Contenus

Exploration de trois démarches complémentaires pour acquérir des outils relationnels performants :

> Gérer votre stress, reconnaître les trois types de stress chez les élèves et les aider à le diminuer. Faire le point sur notre « stressabilité » ;
> Reconnaître le positionnement social (dominant, marginal, …) de l'élève et l'aider à en sortir ;
> Amener l'élève vers une communication consensuelle où personne ne perd la face.

Nous utiliserons les outils des NeuroSciences (stress, positionnement grégaire, personnalités et communication) combinés avec d'autres modèles (Analyse Transactionnelle, PNL et Transurfing).

## Méthodologie

Construction à partir des attentes des participants et de leur vécu. L'interaction dans le groupe et le travail en binômes ou sous-groupes sont mis en avant (20% de théorie).

Primaire/secondaire

# Outils pour une meilleure gestion de l'enfant avec Troubles de l'Attention/Hyperactivité (TDA/H) à l'école

10/11006

**PUBLIC**

Enseignant(e)s du cycle 10-12 et du 1er degré secondaire

**FORMATEUR(S)**

Stéphanie de SCHAETZEN
*Logopède,*
*Spécialisée dans la prise en charge psycho-éducative du TDA/H*

**LIEU**

Centre Pastoral
Chée de Bruxelles 67
1300 WAVRE

**DATES/HORAIRE**

Lu 16/01/12
Lu 30/01/12
*de 9h à 16h*

BT

## Objectifs

> S'informer sur le TDA/H : mieux identifier ce trouble et mieux comprendre le mode de fonctionnement des enfants qui en sont atteints.

> S'approprier des outils concrets pour mieux gérer un enfant TDA/H dans la classe et au sein de l'école en général.

## Contenus

> Informations théoriques: approche scientifique du TDA/H, description clinique, diagnostic, causes, traitements,…

> Comprendre les techniques de gestion du TDA/H.

> Comment faire de la classe un milieu favorable ?

> Application de stratégies d'enseignement qui permettent d'optimaliser les compétences des enfants atteints de TDA/H.

> Comment renforcer les bons comportements et contrecarrer les inacceptables ?

## Méthodologie

> Partage d'expériences, débats, travaux en sous-groupes, mises en situation.

> Analyse de situations difficiles rencontrées par les participants et recherche de solutions concrètes.

> Exposés, témoignages sur DVD.

Chaque participant recevra des documents reprenant la théorie et des conseils pratiques.

**Chaque participant s'engage à tester des activités dans sa classe et à partager le résultat de son expérience.**

Primaire/secondaire

# Diagnostic de la maîtrise de compétences scolaires et mise en place de la remédiation immédiate

10/11007

**PUBLIC**

Enseignant(e)s du cycle 10-12 et du 1er degré du secondaire

**FORMATEUR(S)**

Stéphanie MALAISE
*Institut d'Administration Scolaire Faculté de Psychologie et des Sciences de l'éducation UMONS*

**LIEU**

CoDiEC
Av. de l'Eglise St Julien 15
1160 BRUXELLES

**DATES/HORAIRE**

Je 09/02/12
Ve 10/02/12
*de 9h à 16h*

*Le « Contrat pour l'Ecole » vise à « aller chercher chaque enfant là où il est et l'amener au maximum de ses possibilités ». Pour ce faire dix priorités sont déclinées. Quatre abordent la notion de remédiation. Il est précisé que « la priorité sera donnée à la remédiation immédiate au sein du cours normal de la classe ».*

## Objectifs

> Analyser, définir et hiérarchiser les compétences issues des référentiels.
> Construire des évaluations selon une approche par les compétences.
> Analyser les erreurs commises par les élèves en vue de proposer une remédiation immédiate efficace.
> Acquérir des outils de remédiation immédiate et identifier les « bonnes pratiques ».

## Contenus

Définition des concepts de compétence, d'évaluation diagnostique et de remédiation immédiate :

> Qu'est-ce qu'une compétence ?
> Traduction des compétences issues des référentiels en termes de situations à proposer aux élèves.
> Les conditions de l'évaluation de la maîtrise de compétences.
> L'évaluation diagnostique parmi les autres types d'évaluation.
> Les types d'erreurs et leur source : une typologie des erreurs.
> Qu'est-ce que la remédiation immédiate ? En quoi est-elle différente de la remédiation « différée » ?
> Comment mettre en place la remédiation immédiate ?
> Comment choisir des outils de remédiation immédiate ?

## Méthodologie

Alternance de théorie (fruits des recherches), de réflexion, de partage d'expérience, d'exercices, de mises en situation :

> Construction d'outils d'évaluation de la maîtrise de compétences.
> Analyse de compétences.
> Recherche d'exercices dans les manuels scolaires.
> Grille d'analyse d'outils de remédiation immédiate.
> Séquences vidéo.
> Discussion entre les apprenants et travail collectif.

8 jours sur 2 ans
1ère année

# Troubles ou difficultés d'apprentissage ? Quels aménagements ?

10/11008

**PUBLIC**

Enseignant(e)s des cycles 2,5-5 & 5-8

**FORMATEUR(S)**

Danielle HENUSET
*Logopède, formatrice en gestion mentale et spécialisée dans les troubles d'apprentissage*

**LIEU**

Centre Pastoral
Chée de Bruxelles 67
1300 WAVRE

**DATES/HORAIRE**

Lu 06/02/12
Lu 13/02/12
Lu 05/03/12
Lu 26/03/12
*de 9h à 16h*

BT

## Objectifs

> La finalité de cette formation consiste à développer des stratégies pour intervenir autrement en terme de dépistage et d'interventions positives dans les classes.

> Premier contact avec les apports théoriques de base en connaissances **des troubles du langage oral, du langage écrit, du calcul, de la mémoire et de l'attention/concentration, des troubles praxiques.**

> Détection : quand, qui et comment ? Comment poser un regard différentiel sur les troubles et les retards ?

> Liens entre ces découvertes et une approche didactique nouvelle ou différente (gestion mentale et intelligences multiples).

## Contenus

Qu'est-ce qui se passe derrière l'étiquette « troubles » ? Que peuvent faire les pédagogues pour stimuler la réussite des élèves ? Existe-t-il une approche qui s'appuierait sur une meilleure connaissance de l'apprentissage, de l'émotion, des différences culturelles, des recherches en neuro-psychologie…
La formation visera principalement une meilleure connaissance des outils d'observation dans les classes et proposera des pistes didactiques aux enseignants au profit des enfants en difficulté.

## Méthodologie

> Découverte théorique : comment les détecter, comment les différencier de troubles plus psychologiques ou socio-culturels ? Comment les repérer et quand ?

> La deuxième année sera consacrée aux cas et questions apportés par les participants (analyse de tests, dossiers d'enfants..).

**L'inscription à cette formation est un engagement sur deux années scolaires : 4 jours en 2011/2012 - 4 jours en 2012/2013**

# Apprendre, mémoriser et se concentrer par le bon usage de notre corps !

10/11009

**PUBLIC**

Enseignant(e)s du fondamental

**FORMATEUR(S)**

Christiane FONTAINE
Logo-thérapeute spécialisée en réorganisation neuro-fonctionnelle

**LIEU**

Centre Pastoral
Chée de Bruxelles 67
1300 WAVRE

**DATES/HORAIRE**

Ve 18/11/11
Ve 09/12/11
*de 9h à 16h*

*Dans nos classes, les enfants et nous-mêmes sommes soumis à certaines pressions, tensions, exigences ... Notre ordinateur central (comprenez notre cerveau) a parfois des courts-circuits ou encore les plombs qui sautent, et nous perdons l'accès à notre plein potentiel.*
*Comprendre notre cerveau permet qu'il devienne un allié pour les apprentissages. Le corps étant notre premier instrument pour découvrir le monde, c'est grâce à lui et à travers lui que nous apprenons. Il est le canal privilégié des enfants.*

## Objectif

> Etre capable d'expérimenter avec les élèves des exercices de brain gym et de relaxation pour les aider à être plus attentifs et à mieux mémoriser et pour apporter du calme dans une situation stressante ou difficile.

## Contenus

> Comment fonctionne notre cerveau sous stress (dictées, interrogations, travail oral...)?

> Théorie sur le fonctionnement cérébral, sur l'évolution des enfants et leurs besoins.

> En lien avec la théorie, des exercices de Brain Gym, et de relaxation afin de stimuler les connections entre l'hémisphère gauche et l'hémisphère droit pour mieux apprendre et mieux retenir.

## Méthodologie

Alternance de théorie et d'exercices pratiques
Expériences à transférer dans les classes.

**Chaque participant s'engage à tester des activités dans sa classe et à partager le résultat.**

**Matériel à apporter : Tenue souple, crayons ou marqueurs, feuilles.**

Cours ouvert à la Haute Ecole Galilée

# S'outiller pour accompagner les élèves à toujours évoluer !

10/11010

**PUBLIC**

Enseignant(e)s du fondamental

**FORMATEUR(S)**

Marie-Noëlle CORNET
*Maître-assistante à la HE Galilée*
*Orthopédagogue*
*Formatrice en Gestion Mentale*

**LIEU**

ISPG
Rue Vergote 40
1200 WOLUWÉ-ST-LAMBERT

**DATES/HORAIRE**

Me 18/01/12
Me 25/01/12
Me 08/02/12
*de 8h15 à 11h45*

BT

*Les enfants qui nous interpellent, nous questionnent au sein de la classe sont en constante augmentation… Difficile de toujours comprendre l'origine de leurs difficultés et d'identifier l'action pédagogique à mettre en place pour leur permettre d'avancer malgré tout.*
*Certaines pratiques d'accompagnement de l'enseignement spécialisé peuvent être approchées, réfléchies et intégrées dans l'enseignement ordinaire.*

## Objectif

Acquérir de nouveaux outils pour aider les élèves à évoluer en classe, quelle que soit leur difficulté.

## Contenus

Le module invite à cette réflexion, en envisageant trois domaines spécifiques : les compétences-clés de tout apprentissage, la démarche du PIA (Plan Individuel d'Apprentissage) et la problématique de l'intégration.

## Méthodologie

Les séances, très interactives, mêleront les points de vue et interrogations de chacun et viseront une mise en œuvre immédiate.

Le partage entre les 6 étudiants de dernière année et des enseignants chevronnés devrait pouvoir enrichir les uns et les autres, dans un climat de recherche et d'apports mutuels à partir des préoccupations individuelles.

Cours ouvert à la Haute Ecole Léonard de Vinci

# Intégration des apprentissages à partir de l'exploration d'un milieu de vie en éveil

12/11011

**PUBLIC**

Enseignant(e)s des cycles 8-10 & 10-12

**FORMATEUR(S)**

Véronique DETROUX
*Maître-assistante en Eveil (formation historique)*

**LIEU**

ENCBW
Rue de la Bardane 17
1348 LOUVAIN-LA-NEUVE

**DATES/HORAIRE**

Ma 13/03/12
Me 14/03/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Vivre, « explorer » la découverte d'un « milieu de vie ordinaire » (quartier, village, …) et/ou « culturellement riche » (site patrimonial, …).

> A partir de cette expérience, faire émerger des concepts fondamentaux en éveil (plus spécifiquement en histoire) et dégager des apprentissages possibles.

## Contenus

> Démarche de lecture d'un milieu : concepts et outils liés à l'observation, la découverte et l'exploitation d'un milieu de vie.

> Intégration des apprentissages tant en éveil que dans d'autres disciplines (math, français, éducation artistique, …) au départ de cette expérience de terrain.

## Méthodologie

Participation active à la réflexion, aux échanges, à l'élaboration, à la co-construction d'outils et de démarches pour mettre en œuvre :

- l'« exploration » d'un environnement proche et/ou d'un « milieu patrimonial » - description, lecture et exploitation de ce milieu.
- les concepts fondamentaux, les modèles théoriques d'éveil (plus spécifiquement d'histoire) visés ou induits dans ce type de démarche.
- l'intégration des apprentissages, tant en éveil qu'au niveau d'autres compétences, disciplinaires et/ou transversales.

**Une journée se déroulera en extérieur : prévoir une tenue adaptée aux conditions météorologiques et, éventuellement, un moyen de locomotion pour se déplacer dans les environs de Louvain-la-Neuve.**

Cours ouvert à la Haute Ecole Galilée

# La découverte du corps humain par la mise en perspective d'expériences et de modèles conçus par l'apprenant

12/11012

**PUBLIC**

Enseignant(e)s des cycles 8-10 & 10-12

**FORMATEUR(S)**

Brigitte AMORY
*Maître assistante en sciences à la HE Galilée*

**LIEU**

ISPG
Rue Vergote 40
1200 WOLUWÉ-ST-LAMBERT

**DATES/HORAIRE**

Je 02/02/12
Je 09/02/12
Je 16/02/12
*de 8h15 à 11h45*

*Comment aider les élèves à construire les concepts de digestion, respiration, circulation et locomotion humaine?*

BT

## Objectifs

Inventer des expériences ou des modèles permettant de concrétiser ces appareils humains dans leur aspect fonctionnel et leur complémentarité.

## Contenus

> Rôles et relations entre les divers systèmes d'organes de notre corps, lui permettant de fonctionner de manière harmonieuse.

> Concepts-clés liés à ces fonctions tels que absorption, assimilation, aliment, nutriment, respiration, ventilation, articulation,….

## Méthodologie

> Démarches d'investigation véritables dans lesquelles une provocation ou une situation problème initie un questionnement et l'émission d'hypothèses. Celles-ci débouchent sur des expériences ou des modèles inventés par l'apprenant et transférables en classe.

> La mise en commun des diverses démarches d'investigations sera ponctuée de structurations (power point) et d'échanges à propos de l'adéquation de cette démarche dans les classes du fondamental.

# Pour un éveil musical à soi et aux autres

13/11013

**PUBLIC**

Enseignant(e)s des cycles 2,5-8 & 8-10

**FORMATEUR(S)**

Christian BECART
*Enseignant, chanteur, animateur, formateur et gestionnaire culturel*

**LIEU**

CoDiEC
Av. de l'Eglise St Julien 15
1160 BRUXELLES

**DATES/HORAIRE**

Ve 18/11/11
*de 9h à 16h*

*L'éveil musical et l'expression de celui-ci sont un chemin à l'éveil à soi, à l'autre et à tout être humain qui grandit.*

*Une dynamisation de la vie en classe favorise l'écoute dans les autres apprentissages, la musique que l'on joue aplanit, à sa manière, quelques barrières…*

## Objectifs

> Jouer, analyser et imaginer des activités d'expressions musicales à vivre en classe sans qu'aucune connaissance en musique préalable ne soit nécessaire.

## Contenus

> Apprendre des chansons destinées aux enfants selon les âges.
> Les chanter, jouer avec de multiples instruments, danser et en imaginer des exploitations ludiques.
> Aborder quelques pistes de fabrication d'instruments à réaliser en classe ou en préparation chez soi. Ces instruments seront utilisés en exercices d'instrumentalisation spontanée.

Cours ouvert à la Haute Ecole Léonard de Vinci

# Le musicogramme, un outil privilégié pour le « savoir-écouter »

12/11014

**PUBLIC**

Enseignant(e)s du fondamental

**FORMATEUR(S)**

Dominique LAWALREE
*Maître assistant en pédagogie musicale*

**LIEU**

ENCBW
Rue de la Bardane 17
1348 LOUVAIN-LA-NEUVE

**DATES/HORAIRE**

Ve 09/03/12
*de 9h à 16h*
Me 18/04/12
*de 9h à 12h30*

BT

## Objectifs

> Apprendre à écouter des morceaux de musique choisis.
> Prendre connaissance de deux sortes de musicogrammes (pour le maternel et pour le primaire) comme outil privilégié pour faciliter l'écoute.
> S'approprier la méthodologie qui accompagne l'outil et les procédures pour savoir en faire en autonomie, et en faire faire à une classe d'enfants.

## Contenus

> Plusieurs morceaux choisis dans la musique classique et dans les musiques de film serviront de base à l'expérimentation et à l'apprentissage du musicogramme.

## Méthodologie

> Illustration et expérimentation de musicogrammes, pour le maternel et pour le primaire.
> Explicitation des méthodologies sous forme de « leçons-type ».
> Appropriation de l'outil par des moments d'échanges d'idées et de questions.
> Applications diverses selon les âges.

Chaque participant recevra un exemplaire de tous les musicogrammes qui auront été travaillés ; des CD's seront aussi fournis.

*Les participants apporteront trois CD's vierges, un ordinateur (si possible) et 7 crayons : 5 de différentes couleurs, et une sixième couleur en deux tons, vif et pâle.*

*Chaque participant s'engage à tester des activités dans sa classe et à partager le résultat de son expérience.*

# Rencontrer les difficultés des élèves et enseignants au cours de religion

11/11015

**PUBLIC**

Enseignant(e)s du fondamental, Directions, PO

**FORMATEUR(S)**

Luc AERENS
Brigitte CANTINEAU
Pascale OTTEN
France HODIAMONT
*Inspecteurs diocésains de Malines-Bruxelles*

**LIEU**

CoDiEC
Av. de l'Eglise St Julien 15
1160 BRUXELLES

**DATES/HORAIRE**

Ve 16/03/12
Lu 19/03/12
Ma 20/03/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Analyser les difficultés d'apprentissage et comportementales des élèves, propres au cours de religion.
> Analyser les difficultés des enseignants, propres au cours de religion.
> Rencontrer ces difficultés et construire des pistes de solution.

## Contenus

> Certains élèves sont en souffrances diverses. Le cours de religion abordant l'essentiel de la vie en profondeur et la recherche du sens, permet à certains de rencontrer positivement ces souffrances, de les nommer, de les porter grâce à l'espérance qui renaît en eux et à la solidarité communautaire. D'autres, par la nature même du cours de religion dans le contexte scolaire, sont davantage confrontés à leurs difficultés sans pouvoir y trouver un espace de parole et d'ouverture à l'avenir.
> Certains élèves sont en difficulté d'intérêt pour le cours de religion catholique, n'étant pas spontanément ouverts à la spiritualité véhiculée par le cours. D'autres, très intéressés, sont écartelés par les options inverses, parfois hostiles, de leurs proches.
> Certains élèves pourtant intéressés par le contenu du cours de religion sont en difficulté par le cadre scolaire en général.
> Ces diverses difficultés et celles vécues par les enseignants de religion seront analysées, rencontrées et travaillées.
> Les éléments propres au programme de religion seront analysés pour y puiser les ressources face aux difficultés des élèves : récits bibliques, liens avec la vie en classe dans un agir chrétien responsable (qui s'interdit la moralisation et l'instrumentalisation de l'Evangile), liens avec la proposition ecclésiale qui est communautaire et de service à chacun.

## Méthodologie

> Construction d'une méthode d'analyse des difficultés propres au cours de religion et d'outils de réflexion et d'action permettant de les rencontrer voire de les dépasser.
> Discussions et partage et étude de cas apportés par les participants.
> Mise à la disposition de divers moyens et techniques: débats philo-théo avec enfants, utilisation de documents multimédias, etc.
> Lecture fouillée de certains points du programme de religion ( les 8 principes pédagogiques et une saine compréhension de PLE 2 et 3, EGL 1 et 4 et AGI 2 et 3).

# La psychomotricité pour ouvrir les portes aux apprentissages !

14/11016

BT

## PUBLIC

Enseignant(e)s de maternelle et maîtres de psychomotricité

## FORMATEUR(S)

Marie-Noëlle CORNET
*Maître-assistant à la HE Galilée, Orthopédagogue, Formatrice en gestion mentale*

Noémie STERCQ
*Maître-assistant à la HE Galilée, Licenciée en éducation corporelle, Maître de psychomotricité*

## LIEU

ISPG
Rue Vergote 40
1200 WOLUWÉ-ST-LAMBERT

## DATES/HORAIRE

Je 17/11/11
Je 12/01/11
Je 01/03/12
*de 9h à 16h*

***Si la place de la psychomotricité au niveau du développement global des jeunes enfants n'est plus à prouver, son implication directe dans les apprentissages scolaires -savoir parler, écrire, lire, calculer- reste encore peu étudiée. Or, les classes maternelles ont un réel rôle de prévention des difficultés à jouer à ce niveau…***

## Objectifs

> Le module envisagera deux des quatre compétences d'intégration citées, de façon à investir le champ d'application de la pratique psychomotrice intégrée aux apprentissages.

## Contenus

Nous explorerons les domaines de la graphomotricité et de la calculomotricité.

## Méthodologie

Le module se veut très interactif : quelques apports théoriques orienteront la réflexion, la construction, l'expérimentation de séquences, le partage, les points de vue et les questionnements des participants seront notre fil conducteur.

Convaincues de la richesse d'une réflexion en interdisciplinarité, nous conseillons vivement aux écoles de privilégier une inscription en duos : maître de psychomotricité et instituteur(trice) maternel(le).

# Comment l'enfant entre-t-il en contact avec les mathématiques ?

16/11017

**PUBLIC**

Enseignant(e)s de maternelle

**FORMATEUR(S)**

Suzanne HEUGHEBAERT
*Institutrice maternelle*

**LIEU**

Centre Pastoral
Chée de Bruxelles 67
1300 WAVRE

**DATES/HORAIRE**

Ve 27/01/12
Ve 03/02/12
Ve 02/03/12
*de 9h à 16h*

*Les enseignants de maternelle se posent de nombreuses questions : Comment intéresser les enfants aux compétences mathématiques ? Quelles manipulations proposer ? Comment se construit le langage mathématique ? Comment éveiller l'enfant aux concepts mathématiques en respectant les notions de jeux, de plaisir de la découverte ? Les jeux mathématiques suffisent-ils pour apprendre les notions mathématiques ? Faut-il découper la matière à l'école maternelle ?*

## Objectifs et programme de formation

Au départ de mises en situations applicables en classe, de partages et d'analyses d'activités :

> Comprendre comment amener l'enfant à « faire des maths » dès la première maternelle, en tenant compte des possibilités liées à son développement psychologique, social, affectif, psychomoteur et intellectuel.

> Mettre en place un contexte, un environnement permettant d'aiguiser la curiosité, d'exercer et de structurer la pensée chez l'enfant.

> Identifier les différents moments qui structurent une journée en classe maternelle, rechercher des situations mathématiques possibles à vivre avec les enfants.

> Réfléchir à l'organisation de l'espace classe, créer un environnement propice à un apprentissage actif indispensable à la construction des notions abstraites de cette discipline.

> Etablir des liens avec les compétences d'intégration et les compétences spécifiques.

> Organiser des apprentissages qui répondent aux besoins de jouer, d'expérimenter, de créer, de comprendre.

> Construire les notions de grandeur et de nombres par les classifications (établir des liens logiques, reconnaître les similitudes, les différences, trier, apparier, décrire, sérier,…).

> Donner de l'importance au langage mathématique.

> Utiliser des outils proches du vécu des enfants et adaptés à leur âge.

> Aborder les chansons, rondes, comptines en lien avec les notions mathématiques.

8 jours sur 2 ans
1ère année

# Construire des apprentissages en mathématiques qui donnent confiance en soi et aux élèves

16/11018

**PUBLIC**

Enseignant(e)s du primaire

**FORMATEUR(S)**

Christine DOCQ
*Didacticienne en mathématique*
*Membre du GEM*

**LIEU**

ENCBW
Rue de la Bardane 17
1348 LOUVAIN-LA-NEUVE

**DATES/HORAIRE**

Ve 20/01/12
Ve 03/02/12
Ve 10/02/12
Ve 09/03/12
*de 9h à 16h*

BT

## Objectifs

> Faire des mathématiques pour soi-même afin d'en (re)découvrir le sens, pour s'y sentir à l'aise et mettre les élèves en confiance par rapport à cette matière.

> Prendre conscience, en le vivant, que des manipulations peuvent être intéressantes à tout âge si elles sont accompagnées de questions pertinentes et si elles stimulent la mobilité de pensée.

> Construire et faire vivre des séquences de type socioconstructiviste destinées aux élèves et qui prennent en compte les difficultés d'apprentissage liées aux mathématiques.

## Programme et méthodologie

Cette formation comporte 8 journées étalées sur deux années scolaires.
Au cours de la première année, les participants seront amenés à se plonger dans des situations mathématiques variées touchant à certains domaines des mathématiques de l'école primaire reconnus comme posant plus de problèmes dans les évaluations : figures et solides d'une part et traitement de données d'autre part.
Après avoir travaillé des situations suivant la méthodologie socioconstructiviste, on s'interrogera sur les stratégies utilisées et les difficultés rencontrées.
A l'issue de chaque journée, les participants choisiront une activité à faire vivre à leurs élèves. La journée suivante débutera par un échange au sujet de ce qui aura été observé et vécu en classe.
Au cours de la deuxième année, on se centrera essentiellement sur la construction de séquences d'apprentissage sur des thèmes qui répondront aux besoins des participants.

**L'inscription à cette formation est un engagement sur deux années scolaires :**

**4 jours en 2011/2012 - 4 jours en 2012/2013**

# Des défis mathématiques pour le 8/12 … pour apprendre vraiment !

16/11019

**PUBLIC**

Enseignant(e)s des cycles 8-10 & 10-12

**FORMATEUR(S)**

Françoise PETIT
*Institutrice primaire, enseignante-formatrice*

**LIEU**

CoDiEC
Av. de l'Eglise St Julien 15
1160 BRUXELLES

**DATES/HORAIRE**

Lu 14/11/11
Ve 02/12/11
Lu 16/01/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Rencontrer des situations complexes pour mieux construire les concepts mathématiques.

> Analyser des démarches de représentation, de résolution et de synthèse.

> Anticiper ou analyser les difficultés ou erreurs pour qu'elles deviennent un tremplin pour de nouveaux apprentissages.

> Transférer les connaissances dans de nouvelles situations.

## Contenus

> Vivre et créer des situations qui donnent du sens aux apprentissages.

> Les conditions à respecter pour qu'une situation soit complexe.

> Analyser différents types de défis : rallyes - situations-problèmes jeux mathématiques.

> Construction de grilles d'observations pour évaluer le travail des élèves.

## Méthodologie

> Confrontés à des situations concrètes, les participants découvriront l'importance de l'observation des élèves en action et analyseront différentes procédures de travail.

> Création par le groupe de pistes de travail pour remédier aux difficultés rencontrées, dans un souci de différenciation.

**Chaque participant s'engage à tester des activités dans sa classe et à partager le résultat de son expérience.**

Cours ouvert à la Haute Ecole Léonard de Vinci

# Démystifions les fractions ! Un sujet à la fois simple et complexe…

16/11020

**PUBLIC**

Enseignant(e)s des cycles 8-10 & 10-12

**FORMATEUR(S)**

Laurence BALLEUX
*Maître-assistante en mathématique à la HE Léonard de Vinci*

**LIEU**

ENCBW
Rue de la Bardane 17
1348 LOUVAIN-LA-NEUVE

**DATES/HORAIRE**

Lu 13/02/12
Ma 14/02/12
Ve 20/04/12
*de 9h à 16h*

BT

## Objectifs

> Aborder tous les sens possibles des fractions, autant par le concret que par la langue maternelle : construire chez les enfants des images mentales adéquates et durables.

> Apprendre à résoudre les opérations sur des fractions de manière plus sensée, en s'appuyant sur des démarches simples et « non mathématiques ».

> Vivre et analyser des démarches d'apprentissage.

## Contenus

> Contenus et résolutions mathématiques : fraction partage, fraction rapport, équivalence de fractions, simplifications, opérations sur les fractions, grandeurs proportionnelles,…

> Démarches et réflexions à propos des apprentissages : Comment enclencher l'apprentissage ? Sens à donner aux mathématiques. Passer du concret à l'abstrait. Conceptualisation (Britt Mari Barth). Résolution de problèmes,…

## Méthodologie

Au cours de la formation, il sera proposé aux participants de travailler ces objectifs et ces contenus de façon très concrète à partir des activités suivantes :

> Par l'intermédiaire de situations adaptées aux cycles concernés, appropriation des divers concepts mathématiques : démystification du symbole de barre de fraction, des 4 opérations sur les fractions,…

> Analyse d'activités de structuration à tester dans les classes avec repérage de ces activités dans le PIASC.

> Consultation de manuels pédagogiques afin de rechercher un maximum de situations sensées.

> Echanges d'idées et de questions, à propos du contenu de formation.

Apporter son PIASC !

# Favoriser la meilleure appropriation possible de la langue de l'enseignement à l'école maternelle !

17/11021

**PUBLIC**

Enseignant(e)s de maternelle

**FORMATEUR(S)**

Christine CAFFIEAUX
*Docteur en Sciences de l'Education, Assistante Sciences de l'Education de l'ULB. Psychopédagogue préscolaire à la HE de Bruxelles*

**LIEU**

CoDiEC
Av. de l'Eglise St Julien 15
1160 BRUXELLES

**DATES/HORAIRE**

Ma 15/11/11
Ma 29/11/11
Ma 13/12/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Echanger autour des problématiques rencontrées dans les classes en ce qui concerne la maîtrise de la langue.

> Construire des outils directement utilisables sur base de recherches faites sur le sujet.

## Contenus

> Quelles difficultés rencontrent les enseignants de maternelle en lien avec la maîtrise de la langue des élèves ?

> Ces difficultés sont-elles de même nature en fonction du niveau (Accueil, 1ère, 2ème ou 3ème maternelle) ?

> Comment analyser les erreurs de ces élèves ?

> Réfléchir, à l'aide de supports théoriques, sur les méthodologies intéressantes à mettre en place ?

> Quels outils mettre en place ?

## Méthodologie

> Alternance d'échanges, d'apports théoriques, d'analyses de cas et de création de matériel (pouvant être testé en classe entre deux séances).

**Chaque participant s'engage à tester des activités dans sa classe et à partager le résultat de son expérience.**

# Développer le « savoir parler » par des exercices théâtraux

17/11022

**PUBLIC**

Enseignant(e)s du primaire

**FORMATEUR(S)**

Anne THINÈS
*Art Dramatique à l'IAD, Diplômée en pédagogie de l'écriture et rééducation graphique*

**LIEU**

CoDiEC
Av. de l'Eglise St Julien 15
1160 BRUXELLES

**DATES/HORAIRE**

Ve 25/11/11
Ve 09/12/11
Ma 24/01/12
*de 9h à 16h*

BT

***La langue s'apprend en reproduisant ce que nous entendons et en mettant des mots sur des objets, des concepts, des sentiments, des émotions, des sensations, des images mentales…***
***Explorons donc les 5 sens par le biais du théâtre afin de sentir, voir-regarder, entendre-écouter, parler et goûter et apprendre ainsi la langue française.***

## Objectifs

> S'approprier un éventail de jeux et d'exercices théâtraux pour développer autrement les compétences du français « savoir-parler ».

***Remarque : la formation ne sera pas axée sur la création d'un spectacle.***

## Contenus

> Par des exercices de redécouverte de notre corps, de notre respiration, de notre voix, de nos sensations et de nos émotions, nous aborderons le vocabulaire lié au corps humain, aux sensations et émotions ainsi que les verbes psychomoteurs, la notion de pronom personnel, les couleurs, les vêtements…

> Improvisations sur des musiques, des textes et des thèmes donnés pour :

- aborder la notion d'entendre - écouter ;
- prendre conscience de l'importance de l'écoute et de la qualité du dialogue lors de l'échange oral ;
- aborder les notions de voyelle-consonne et diphtongue, la syntaxe et le sens de la phrase.

> Par des ateliers qui aborderont des notions de grammaire et reprendront les outils déjà expérimentés, prise de conscience de l'image mentale et de son influence sur notre discours.

> Un atelier « dégustation » nous permettra de goûter aux délices de la langue française.

## Méthodologie

> Exercices physiques d'échauffement du corps et de la voix.

> Exercices pratiques et ateliers en grands et petits groupes.

> Improvisations avec variantes pour développer l'échange et le partenariat.

> Remise d'une brochure reprenant tous les exercices de la formation.

**Important : se munir d'une serviette de plage pour se coucher sur le sol et porter des vêtements permettant une aisance des mouvements. Eviter les jupes !**

Cours ouvert à la Haute Ecole Galilée

# Comment enseigner les stratégies de lecture ?

17/11023

**PUBLIC**

Enseignant(e)s des cycles 8-10 & 10-12

**FORMATEUR(S)**

Anita MASSON KAISER
*Maître-assistante à la HE Galilée*

**LIEU**

ISPG
Rue Vergote 40
1200 WOLUWÉ-ST-LAMBERT

**DATES/HORAIRE**

Deux dates à déterminer
*de 8h15 à 11h45*

## Objectifs

> S'approprier le modèle théorique de J. Giasson. Ce modèle interactif de compréhension en lecture offre un éclairage sur les processus et les stratégies de lecture et propose des pistes concrètes de mise en oeuvre.

> Analyser des activités de lecture proposées par les manuels scolaires notamment.

> Concevoir des activités de savoir-lire.

## Contenus

> Le modèle de compréhension en lecture de J. Giasson.

> Les différents processus en lecture.

## Méthodologie

> Construction du cadre théorique à partir d'exemples.

> Création et analyse d'activités.

> Réflexion sur les pratiques de classe.

Cours ouvert à la Haute Ecole Léonard de Vinci

# Développer le savoir lire et savoir écrire à l'école primaire

17/11024

**PUBLIC**

Enseignant(e)s des cycles 8-10 & 10-12

**FORMATEUR(S)**

Catherine DESCHEPPER
*Maître-assistante en didactique du français à la HE Léonard de Vinci*

**LIEU**

ENCBW
Rue de la Bardane 17
1348 LOUVAIN-LA-NEUVE

**DATES/HORAIRE**

Lu 05/03/12
Ma 06/03/12
Lu 23/04/12
*de 9h à 16h*

BT

## Objectifs

> Interroger le sens des apprentissages langagiers (grammaire, conjugaison, lexique) en lien avec le savoir écrire.

> Construire un lien entre apprentissages langagiers et littéraires.

> Articuler les dispositifs de lecture et écriture au service des compétences d'analyse littéraire et linguistiques des élèves.

> Élaborer un programme d'action.

## Contenus

> Le développement d'une démarche philologique implique la construction de dispositifs intégrés qui articulent savoir écrire et savoir lire dans une perspective globale au service des apprentissages langagiers et littéraires. Les contenus proposés sont tous en rapport avec ce postulat de départ. Les participants seront donc invités à (re)découvrir :

> Les principes et une batterie d'activités fondées sur une grammaire textuelle qui travaille non pas la grammaire dans le texte mais bien la grammaire du texte. Les activités de grammaire, de conjugaison ou de développement du vocabulaire seront articulées à cette perception.

> Les cercles de lecture comme lieu de mise en évidence de la littérarité du texte.

> Des activités d'écriture qui imposent la réécriture (chantier d'écriture, ateliers d'écriture) et une construction progressive des apprentissages, via des collectes et une exercisation par paliers.

## Méthodologie

> Alternance de mises en situation concrètes, de structuration et d'interventions théoriques.

> Expérimentation des dispositifs proposés, afin d'en percevoir les forces mais aussi les limites ou les difficultés.

> Construction d'activités pour la classe, à tester en classe primaire, puis à évaluer lors de la dernière journée de formation.

**Chaque participant s'engage à tester des activités dans sa classe et à partager le résultat de son expérience.**

# Le jeu « des trois figures »

20/11025

## PUBLIC

Enseignant(e)s de 3ème maternelle et agents du PMS

## FORMATEUR(S)

Vincent MAGOS
Diane HUPPERT
*De l'équipe Yapaka*

## LIEU

Ministère de la Communauté française
Bd Léopold II 44
1080 BRUXELLES

## DATES/HORAIRE

Ma 17/01/12
Ma 20/03/12
Ma 22/05/12
*de 9h à 16h*

***Le jeu des trois figures permet de prévenir les effets dévastateurs des images vues à la TV par les tout petits et de diminuer les risques de comportements violents.***

Beaucoup d'enfants s'ennuient et semblent ne plus savoir jouer car ils n'ont tout simplement pas appris, faute de temps passé devant les écrans. Certains ont tendance à s'enkyster dans un profil agressif ou de victime parce qu'ils s'identifient dès tout petit aux images vues dans leur environnement proche. Il est prioritaire de permettre aux uns et aux autres d'évoluer sans stigmatiser personne.

## Objectifs

Se former au **Jeu des trois figures** pour pratiquer chaque semaine des jeux de rôles avec les enfants, dans lesquels ils expérimenteront alternativement la position de l'agresseur, de la victime et du redresseur de torts. Ce qui permet de :

> Réduire les violences, notamment scolaires.
> Eduquer les enfants aux images pour en diminuer l'impact et se départir des identifications précoces.
> Soutenir la socialisation de l'enfant.
> Répondre à 5 objectifs de l'école dont : s'approprier le langage, se socialiser, agir et s'exprimer avec son corps, solliciter l'imagination, se familiariser avec la culture de l'écrit.

## Contenus et méthodologie

Au travers d'ancrages théoriques et méthodologiques, de mises en situation, d'analyse de séances d'animation, en restant dans sa position d'éducateur (pas en position de psy), chaque participant sera amené à animer les séances de jeu de rôles selon un protocole très précis qui permet de :

> Définir le cadre.
> Construire collectivement un scénario amenant progressivement les trois figures : l'agresseur, la victime et le redresseur de torts.
> Planifier le scénario (pas d'improvisation).
> Animer les séances.

## Conditions d'accessibilité

**S'engager à un processus de formation sur un an qui consiste à :**

> **Des lectures préalables** et notamment le livre « Le jeu des trois figures en classes maternelles », Serge Tisseron, Temps d'arrêt , yapaka, Octobre 2010.
> Participer **aux trois journées** de formation.
> A l'issue de la première journée, **mener des séances hebdomadaires** de jeux de rôles de 50 minutes avec un groupe de plus ou moins 12 enfants.

Plus d'info et ressources bibliographiques sur www.yapaka.be

# Secret professionnel et devoir de réserve : jusqu'où peut-on aller ?

20/11026

**PUBLIC**

Enseignant(e)s du fondamental

**FORMATEUR(S)**

Jean GOOSSENS
*Conseiller pédagogique diocésain pour le secondaire*

**LIEU**

Centre Pastoral
Chée de Bruxelles 67
1300 WAVRE

**DATES/HORAIRE**

Ve 23/03/12
*de 9h à 16h*

BT

## Objectifs

> Connaître et s'approprier la législation en matière de secret professionnel, devoir de réserve, ....

> Connaître ses droits et ses devoirs (assistance à mineur en danger, enfants victimes de maltraitance, relations avec les parents...).

> Connaître les limites de ses interventions en matière de partage de l'information (lors d'un conseil de classe, dans une salle des profs, avec un agent PMS...).

> Pouvoir se positionner d'une façon légale, professionnelle et humaniste face aux confidences des élèves.

> Permettre une réflexion plus globale à l'école pour gagner en cohérence face à toutes ces problématiques.

## Contenus et méthodologie

> A partir de mises en situations concrètes, les participants auront l'occasion d'échanger leur regard et leurs pratiques autour de la thématique du secret professionnel.

> Partage, lecture et questions autour des textes légaux, et mise en application dans des situations de la vie quotidienne de l'école.

# Ecole Supérieure de Pédagogie de Bruxelles

**Vous voulez vous perfectionner :**

> Approfondir et diversifier vos pratiques en classe.
> Découvrir de nouvelles approches pédagogiques et didactiques.
> Interagir avec d'autres.

**Vous voulez vous spécialiser :**

> Maître de pratique professionnelle.
> Maître d'adaptation au FLE.
> Enseignant formateur.
> Maître de stage.

**Vous voulez vous préparer à une fonction de promotion :**

> Conseiller pédagogique.
> Inspecteur.
> Directeur.

## L'Ecole Supérieure de Pédagogie de Bruxelles vous propose ...

## ... une formation modulaire souple !

**Un programme modularisé** qui permet à l'étudiant d'organiser sa formation en fonction de son projet, de ses centres d'intérêt et de ses contraintes.

Deux formules sont possibles :

- l'**étudiant libre** suit un ou plusieurs modules de son choix ;
- l'**étudiant régulier** s'inscrit dans un cycle (deux avant-soirées par semaine, pendant l'année scolaire) qui permet l'obtention du Certificat ou du Diplôme de l'Ecole Supérieure de Pédagogie. Ceux-ci débouchent sur une revalorisation salariale.

# Programme de l'année académique 2010-2011

## > Approche pédagogique

Pour être encore plus efficace en classe

*Outils de métacognition de l'enseignant et des élèves.*

St. HOEBEN

Evaluer ? Oui mais…

*L'évaluation au service de l'apprentissage.*

P. SMETS

Troubles de l'apprentissage scolaire et échec scolaire.

*La détection des troubles d'apprentissage et le soutien apporté par l'enseignant.*

G. STASSIN

Tous créatifs !

*Re-découvrir la créativité au service de l'enseignement.*

C. STREBELLE

*Module de formation pédagogique pour les directeurs et les candidats directeurs.*

Jacqueline DE RYCK et une équipe

## > Approche relationnelle

Passer de l'individu au collectif.

*Dynamique et gestion de groupes.*

G. LEHON

A la rencontre des émotions de la classe.

*Développer des compétences relationnelles.*

C. VON BIBIKOW

Michel, Marie, Djamel, Ygor, Mounia…et moi.

*Enseigner dans une classe multiculturelle.*

A. BONNEFOND

## > Approche institutionnelle

Ma place en tant qu'acteur dans l'organisation scolaire

*Comprendre les enjeux institutionnels dans l'enseignement fondamental*

A déterminer

## > Approche didactique

Osons les sciences !

*Gérer des séquences d'éveil scientifique et installer une continuité de 3 à 12 ans.*

S. DARO et une équipe

Démystifions les maths !

*Construction de concepts « clés » en mathématiques.*

L. BALLEUX

Apprendre quand on parle turc, espagnol, ukrainien,…Comment faire ?

*Les apprentissages en milieu multiculturel.*

N. WAUTERS

Dis, c'est quand qu'on va où ?

*Animer des ateliers philosophiques.*

J. BRUNELLI

# Pour nous contacter


**Direction :** Rudy WATTIEZ
rudywattiez@yahoo.fr

**Secrétariat :** Laurence BALLEUX
lballeux@skynet.be

**Site Web :** http://www.espb.be


**Séance d'information le mercredi 14/09/11 de 17h à 18h30**

**Avenue de l'Église St-Julien 15**
**1160 BRUXELLES**

Colloque de l'ENCW
Printemps des sciences

# Quelles démarches pour les sciences à l'école fondamentale ?

## PUBLIC

- Enseignant(e)s du fondamental et de l'enseignement secondaire, formateurs d'enseignants, directeurs, inspecteurs, conseillers pédagogiques

## FORMATEUR(S)

- Conférencier étrangers et belges (formateurs d'enseignants), enseignants du fondamental témoignant de leurs pratiques

## LIEU

- ENCBW
  Voie Cardijn 10
  1348 LOUVAIN-LA-NEUVE

## DATES/HORAIRE

- Me 07/03/12
  Je 08/03/12
  *Printemps des Sciences 2012*

Un colloque sur les sciences pour
S'approprier un cadre théorique
Concevoir des démarches d'investigation
Échanger sur les pratiques expérimentales en classe de sciences.

L'accent sera mis, à travers le modèle socioconstructiviste, sur
L'observation au service de l'expérimentation
Les démarches d'investigation en sciences
Leur transfert vers d'autres disciplines.

## Programme et méthodologie

> Présentations de pratiques.
> Atelier d'échange et débats.
> Posters.
> Conférences.

**Programme détaillé et inscription :** http://colloque.encbw.be
010/45 33 85

# FORMATIONS

HT

FOCEF

HAINAUT

# *Editorial provincial*

L'austérité budgétaire n'est pas finie et la formation en est toujours victime. Une petite embellie se manifeste cette année et quelques propositions supplémentaires sont ainsi offertes aux enseignants en quête de formation(s). Grâce à la solidarité entre les niveaux Micro et Méso, la Focef Hainaut a choisi de consacrer une part un peu plus importante à la formation modulaire.

Les choix ont cependant été très difficiles tant il y a de besoins et de demandes. Le Comité d'Experts s'est orienté dans deux grandes voies :

- La problématique des enfants en difficulté : anticiper leurs difficultés, les analyser et y remédier. Ceci s'inscrit dans une continuité par rapport au thème de la session d'Houffalize 2010/2011.
- Les résultats des évaluations externes qui ont révélé des domaines à privilégier comme : élaborer du sens en lecture, assurer l'organisation et la cohérence du texte en savoir écrire, le traitement des données en mathématiques.

Parmi tous les choix possible le comité d'experts a finalement opté pour les approches susceptibles d'outiller face aux difficultés des enfants.

Nous espérons que, dans cette programmation, chacun pourra trouver de quoi s'enthousiasmer en vue de continuer et de parfaire sa formation au service des enfants qui lui sont confiés.

*Pour le Comité d'Experts*
*En collaboration avec les gestionnaires FoCEF Hainaut*

**Joseph STORDEUR**
**Animateur Président**

Modalités :

Dans le cas d'un trop grand nombre de demandes pour une formation, le Comité d'Experts appliquera les critères de sélection suivants :

> priorité aux enseignants du Hainaut et du réseau libre catholique (ordinaire et spécialisé) ;

> date d'arrivée de l'inscription ;

> inscription d'un duo ou d'une équipe ;

> d'enseignants par établissement en fonction de son importance.

*Toutes ces propositions ont été examinées et approuvées par le Comité d'Experts* ***FoCEF Hainaut*** *dont voici les membres :*

Représentants des Hautes Ecoles

Vincent CAPPELIEZ
Pierre PIRET
Jean-Marc VIFQUIN

Représentation syndicale :

Gilliane WILLEQUET

Représentants des Ecoles Fondamentales

Yves THOMEE
Gérard VERCAUTEREN
Marc VERCOUTER

Représentants des C.P.M.S.

Bénédicte MICHEL
Marthe VAN DORPE

Représentants SeDEF Hainaut

Willy ANDRÉ
François GUILBERT
Jean CASTIN

Direction de la FoCEF

Christine GOCHEL

Gestionnaires

Dominique BUFFIN
Florence EVERAERT
Maryvonne WARSCOTTE

# La mémoire au service des nombres et des opérations de 2,5 à 12 ans

- *Que signifie « mémoriser les nombres et les opérations » ?*
- *Quels sont les liens entre la construction des savoirs et leur mémorisation ?*
- *Que faut-il mémoriser à propos des nombres et des opérations ?*
- *Comment apprendre aux enfants à mémoriser ?*

16/21001

**PUBLIC**

Les enseignant(e)s
du fondamental
Max 25 participants

**FORMATEUR(S)**

Joseph STORDEUR
*Psychopédagogue*

**LIEU**

HELHa
Tour Saint-Pierre 9
7900 LEUZE-EN-HAINAUT

**DATES/HORAIRE**

Je 12/01/12
Ve 13/01/12
Ve 20/01/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Apprendre à mieux organiser la maitrise des nombres en continuité.

> Organiser et animer des situations d'apprentissage en référence au programme intégré.

> Gérer la progression des apprentissages entre les cycles.

## Contenus

> « Comprendre - Apprendre - Mémoriser » qui sont des activités très différentes pour le cerveau.

> Les types de mémoire.

> Les types de savoir en liaison avec les nombres et les opérations.

> Des pratiques de la maternelle à la 6ème avec une priorité sur les bases à installer aux 1er et 2ème cycles. Ces bases sont indispensables pour comprendre et aider à dépasser les difficultés aux 3ème et 4ème cycles.

## Méthodologie

> Vivre des situations à propos des nombres, les analyser pour mieux comprendre.

> Découvrir activement des éléments théoriques permettant de justifier les pratiques proposées.

# Expérimentez l'éveil historique

- *Comment mettre en lien des activités historiques et géographiques?*
- *Quels sont les ouvrages de référence?*
- *Comment rendre les visites de musées ou de sites historiques attrayants pour nos élèves?*
- *Peut-on nous amener du concret? A utiliser dès demain en classe?*
- *Comment travailler l'histoire dans les classes maternelles?*

12/21002

**PUBLIC**

Les enseignants du fondamental
Max 24 participants

**FORMATEUR(S)**

Cathy DENAUW
*Responsable du service pédagogique des musées de la ville d'Ath - Espace Gallo-Romain*

**LIEU**

Espace Gallo-Romain
Rue de Nazareth 2
7800 ATH

**DATES/HORAIRE**

Lu 14/11/11
Lu 28/11/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Découvrir l'éveil historique (et géographique) de manière active et occasionnellement ludique.
> Identifier des pistes pour réaliser des activités en classe.
> Susciter chez l'enfant l'intérêt et la curiosité pour un cours d'éveil actif.

## Contenus

> Visites de musées et de sites historiques.
> Découvertes d'ouvrages de références et mise en place de critères de sélection.
> Propositions de transferts pratiques en classe et d'échanges.
> Découverte de matériel pédagogique concret pour travailler l'histoire en classe.

## Méthodologie

> Alternance d'expérimentation, réflexion et temps d'appropriation (tester ateliers et activités).
> Propositions d'expérimentations en classe entre les 2 journées avec partage au groupe de participants.

HT

# Mieux comprendre les enfants en difficultés ! Ensemble, réfléchissons… pour l'action…

- *Je me sens désemparé(e) devant un enfant en difficulté ? Comment les aider ?*
- *Comment aider 1 ou 2 enfants en particulier tout en faisant avancer le reste de la classe ?*
- *Comment puis-je comprendre l'origine de la difficulté ?*
- *Quel est le contexte de classe qui diminue le nombre d'enfants en difficulté ?*
- *Comment aborder les savoirs pour limiter les difficultés des élèves ?*
- *Et si c'était moi qui me trouvais en difficulté face à cet enfant qui n'apprend pas comme les autres ?*

10/21003

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 2,5/5 ans et 5/8 ans
Max 24 participants

**FORMATEUR(S)**

Stéphane HOEBEN
*Instituteur primaire*
*Licencié en Sciences de l'éducation*
*Formateur indépendant*

**LIEU**

Centre ADEPS
« La Ferme du Château »
Allée des Sports 12
6280 LOVERVAL

**DATES/HORAIRE**

Ma 15/11/11
Ma 13/12/11
Je 26/01/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Prendre du recul face à la réalité.

> Analyser les causes d'erreurs : la matière, le contexte, l'apprentissage et l'enseignement.

> Construire un rapport positif à l'erreur.

> Elaborer des dispositifs d'actions à propos de difficultés apportées par les participants.

> Mettre en place des démarches métacognitives.

## Contenus

3 axes de réflexion seront distillés durant chaque journée de formation :

> prise de recul et analyse de sa gestion de classe (évaluation, différenciation) ;

> approche systémique des erreurs des apprenants ;

> construction de pistes d'actions concrètes et pragmatiques.

Les contenus seront notamment liés aux écrits de A. Antibi (La constante macabre), JP Astolfi (Erreur, outil pour enseigner), BM Barth (Apprentissage de l'abstraction,), J. Stordeur (Enseigner et/ou apprendre) et J. Tardif (L'enseignement stratégique).

## Méthodologie

> Il s'agira d'ancrer nos prises de distances, nos pistes d'actions et les apports théoriques sur le vécu en classe ! Les journées alterneront donc explicitations, mises en situation, enrichissement par des lectures et des exposés.

> Nous partirons de difficultés envoyées auparavant par des participants à stephane.hoeben@skynet.be. Celles-ci seront présentées dans le contexte de l'activité et ne seront pas de type « dys ».

# Créativité et production d'écrits

- *Construire des séquences créatives et motivantes en français*
- *C'est difficile d'écrire ! Il y a tant de choses à maîtriser: le sens, la structure des phrases, la grammaire, le vocabulaire, l'orthographe… Comment donner aux enfants l'envie, et le talent d'écrire ?*
- *Et nous, comment évaluer leurs textes sans les dévaluer, eux ?*
- *Et si on remettait chaque chose à sa place : le sens en priorité, la grammaire comme outil d'expression, et l'orthographe à la fin, comme « politesse pour le lecteur » ?*
- *Et si on décidait de donner un grand souffle de vie dans nos « cours de français » ?*

17/21004

**PUBLIC**

Les enseignants de la 3e à la 6e primaire
Max 20 participants

**FORMATEUR(S)**

Philippe BRASSEUR
*« pédagogue de la créativité », auteur et illustrateur*

**LIEU**

Ecole libre Saint Michel
Rue Saint Eleuthère 168
7500 TOURNAI

**DATES/HORAIRE**

Je 12/01/12
Ve 27/01/12
Lu 13/02/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Susciter chez l'élève la production d'écrits personnels et imaginatifs.
> Construire des séquences où l'écriture est reliée à la lecture, la parole et l'écoute.
> Conjuguer plaisir de créer et apprentissages linguistiques.
> travailler sur tous les types de texte : la créativité n'est pas le domaine réservé du récit et de la poésie.
> Découvrir une large palette d'activités et être capable d'en concevoir soi-même.
> Construire avec les élèves les critères d'évaluation d'un texte écrit.
> Replacer l'activité d'écriture dans une perspective de groupe et d'échanges.

## Contenus

> Un grand nombre d'activités seront proposées, toutes transférables en classe.
> De fréquentes mises au point théoriques donneront des outils pour construire des séquences pédagogiques riches et motivantes.
> Liens transversaux entre l'écriture et les autres compétences non seulement au français, mais aussi à l'éveil, et aux compétences transversales (écrire pour se connaître, entrer en relation, apprendre).

## Méthodologie

> Une formation participative, qui met les enseignants en situation d'écrire.
> L'écriture sera une démarche vécue seul, à deux, à quatre… pour en faire une occasion d'échange et de stimulation mutuelle.
> L'humour, le plaisir et l'échange seront des moteurs essentiels à l'écriture.
> Nombreux exemples et ressources pédagogiques disponibles sur place.

# La différenciation dans les classes maternelles

- *La différenciation concerne-t-elle tous les élèves de ma classe ?*
- *La différenciation est-elle à réserver à un axe plus particulier (développement, personnel, implication dans le milieu, autogestion ?*
- *Comment mettre en place pratiquement la différenciation dans ma classe ?*

10/21005

## PUBLIC

Les enseignants des classes maternelles
Max 24 participants

## FORMATEUR(S)

Catherine BOGAERT
*Maître de formation pratique à La HELHa, implantation de Leuze ; institutrice maternelle*

Christian MOL
*Psychopédagogue, professeur en section maternelle à La HELHa*

## LIEU

HELHa
Tour Saint-Pierre 9
7900 LEUZE-EN-HAINAUT

## DATES/HORAIRE

Lu 14/11/11
Lu 12/12/11
Lu 06/02/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Préciser ce que recouvre le terme « différenciation » ainsi que des mots associés : remédiation, groupe de besoins, évaluation formative…
> Assurer une mise en oeuvre du travail de différenciation.

## Contenus

> Réflexion sur le sens de la différenciation dans une pédagogie constructiviste.
> Construction d'outils permettant de différencier en classe.
> Analyse des essais menés sur le terrain.

## Méthodologie

> Apports théoriques.
> Echanges.
> Recherche en groupes.
> Essais en classe.

# Construire de réelles activités d'apprentissage qui favorisent la maîtrise des compétences, pour chacun de mes élèves et pour toute ma classe

10/21006

## PUBLIC

Les enseignants des cycles 2,5/5 ans et 5/8 ans
Max 25 participants

## FORMATEUR(S)

Anne-Marie DECOUVREUR
*Institutrice maternelle de formation, licenciée en sciences de l'éducation, directrice honoraire*

Monique STENIER
*Institutrice primaire de formation, directrice honoraire, formatrice AIPI*

## LIEU

Centre ADEPS
« La Ferme du Château »
Allée des Sports 12
6280 LOVERVAL

## DATES/HORAIRE

Je 17/11/11
Ma 29/11/11
Ma 17/01/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Après les 3 journées de formation, les enseignants devraient être à même de construire de réelles activités d'apprentissage en langue française, mathématique et éveil, qui intègrent les fondements de l'apprentissage, c'est à dire : la mise en mémoire à long terme, la différenciation et l'évaluation formative.

HT

## Contenus

> L'appropriation du concept de différenciation : quoi, quand, comment ?
> L'enfant qui apprend : son rôle, ses stratégies, son fonctionnement…
> L'enseignant qui organise l'apprentissage : son rôle, sa démarche pédagogique
> La mémorisation à long terme : comment ? pour quoi faire ?

## Méthodologie

> Mettre la théorie au service de la pratique en proposant :
- De réelles activités d'apprentissage à vivre et à analyser à la lumière des concepts ;
- De réelles activités d'apprentissage à construire ensemble à la carte (compétence au choix) ;
- La mise en pratique des activités construites entre chaque journée de formation ;
- Le retour et l'analyse du vécu lors de la journée suivante.

> Construire des outils :
- Elaborer une grille de construction de séquence d'apprentissage ;
- Elaborer des grilles d'évaluation formative

# Des mots pour le dire et pour se dire..., à travers le développement, l'apprentissage et la mémorisation du vocabulaire

17/21007

## PUBLIC

Les enseignants des cycles 2,5/5 ans et 5/8 ans
Max 24 participants

## FORMATEUR(S)

Anne-Marie DECOUVREUR
*Institutrice maternelle de formation, licenciée en sciences de l'éducation, directrice honoraire*

Monique STENIER
*Institutrice primaire de formation, directrice honoraire, formatrice AIPI*

## LIEU

Maison Diocésaine
de l'Enseignement
Chaussée de Binche 151
7000 MONS

## DATES/HORAIRE

Je 24/11/11
Je 08/12/11
Ma 24/01/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

Amener l'enfant à avoir des mots :

> Pour communiquer sur et avec le monde qui l'entoure c'est-à- dire pour raconter, décrire, expliquer, justifier, argumenter, se faire comprendre, partager... **des mots pour dire** (SAVOIR PARLER).

> Pour être compris et respecté dans sa différence, ses sentiments... trouver **les mots pour se dire (savoir être)**.

> Pour le plaisir de s'approprier la culture et la richesse de la LANGUE FRANCAISE : écouter chanter la langue, explorer les contes, poésies et autres jeux de rimes et de sons (SAVOIR ECOUTER).

## Contenus

1. **Le fonctionnement du langage :** *comment ça marche ?*

> Le processus d'acquisition du langage (approche physiologique générale, évolution avec l'âge).

> Les conditions favorables ou non, au bon développement du langage, lié à l'environnement familial, la culture, la motivation, les connaissances antérieures.

> Les conditions favorables à l'appropriation du langage : les stratégies de mémorisation et le fonctionnement de la mémoire, le développement d'images mentales, l'organisation du vocabulaire en « catégories » de mots… etc.

2. **langage :**

> Une clé de l'apprentissage, qui régit l'accès à toutes les autres disciplines.

> La motivation, le climat qui favorise la prise de parole.

> Les stratégies d'apprentissage appliquées au vocabulaire.

> Le savoir parler, indissociable du savoir ECOUTER (stratégies d'écoute).

> Le développement de la conscience phonologique.

> L'approche multi-sensorielle pour affiner sa perception du monde à l'aide des mots justes.

## Méthodologie

> Vivre des situations concrètes (d'adultes et/ou d'enfants).

> Echanger.

> Analyser sur base d'un cadre théorique approprié (différenciation, mémorisation).

> Construire ensemble des situations transférables en classe.

> Les vivre en classe et partager le vécu.

# Développer des apprentissages dans le domaine des fractions en différenciant les approches

16/21008

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 5/8 - 8/10 et 10/12 ans
Max 30 participants

**FORMATEUR(S)**

Anne-Sophie RENARD
*Institutrice primaire et Maitre de formation pratique à la H.E.L.H.A.*

**LIEU**

Maison Diocésaine
de l'Enseignement
Chaussée de Binche 151
7000 MONS

**DATES/HORAIRE**

Jeudi 20 octobre 2011
+ 2 dates à convenir
avec les participants
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Approcher pratiquement le Programme Inégré pour mieux évaluer ses pratiques pédagogiques.
> Aborder les compétences en savoir mesurer des grandeurs (et plus particulièrement dans le domaine des fractions) grâce à une approche axée sur la pratique.
> Echanger des pistes d'apprentissage.
> Vivre des activités d'apprentissage.
> Découvrir des pistes pratiques et méthodologiques pour différencier nos apprentissages.
> Préparation d'activités pratiques lors de la formation.

HT

## Contenus

> Découvrir des activités d'apprentissage dans le domaine des fractions (à vivre, à analyser, à évaluer, à partager).
> Développer des pistes pratiques de différenciation de ces apprentissages.
> Comprendre les compétences et les éléments de matière qui en découlent.

## Méthodologie

> Partager, analyser et évaluer des activités pratiques et différenciées.
> Etablir le lien entre les activités proposées et les compétences du programme.

# Donner un cours de religion à l'école primaire…

## Impliquer les élèves dans leur travail, leurs apprentissages et leur évaluation

11/21009

**PUBLIC**

Les enseignants du primaire
Max 30 participants

**FORMATEUR(S)**

Michèle GALLAND
*Professeur à l'I.S.T.D.T.*

L'équipe de l'inspection diocésaine

**LIEU**

Maison de Mesvin
Chaussée de Maubeuge 457
7024 CIPLY

**DATES/HORAIRE**

Ve 18/11/11
Je 24/11/11
Ma 29/11/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

Avoir accès à la Parole par différentes approches…

## Contenus

Au-delà des programmations existantes, nous réfléchirons à quelques notions comme :

> L'enfant est-il capable de spiritualité ? A quelles conditions ? Que mettre en place ? Comment ?

> Comment aborder un texte biblique sans l'enfermer, le réduire à une morale ?

> Présentation de quelques techniques pour aborder un texte biblique (analyse structurale, contexte historique, qu'en disent les artistes, …).

> Quels textes choisir en fonction de thèmes travaillés ? Les participants peuvent envoyer des suggestions de thèmes *michelegalland@hotmail.com*.

## Démarche

> Après avoir expérimenté différentes approches, nous réfléchirons aux transferts possibles pour nos élèves.

## Matériel à prévoir

Le programme, une Bible, le matériel classique.

# Dynamiser la mémoire pour gagner en efficacité !

10/21010

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 8/10 ans et 10/12 ans
Max 20 participants

**FORMATEUR(S)**

Benoît DELLOYE
*Directeur d'école*

**LIEU**

Maison Diocésaine
de l'Enseignement
Chaussée de Binche 151
7000 MONS

**DATES/HORAIRE**

Ve 18/11/11
Ve 16/12/11
Ve 20/0112
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Acquérir de nouvelles stratégies d'apprentissage.
> Développer la mémoire pour retenir plus facilement l'information.
> Utiliser la mémoire comme facteur d'efficacité et de motivation personnelle.
> Comprendre les processus de la mémoire.
> Utiliser les compétences transversales pour travailler la mémoire.
> Outiller méthodologiquement les élèves.

HT

## Sujets

> Les cinq formes de la mémoire.
> Découvrir et comprendre le modèle unifié de la mémoire.
> Des méthodologies au service de la mémoire.
> Les compétences transversales.
> Les consignes qui mobilisent les savoirs : analyse, formulation et signification de celles-ci.

## Méthodologie

Temps d'échanges et d'enrichissement permettant :

- une présentation des essais menés en classe ;
- des échanges d'outils et d'expériences entre les participants.

Temps de lecture permettant :

- un enrichissement théorique ;
- une analyse de ses pratiques.

Temps de construction d'activités d'apprentissage :

- favorisant le développement de la mémoire ;
- favorisant le développement du sentiment d'efficacité.

# Une école pour tous
# Chaque élève a des besoins spécifiques

10/21011

## PUBLIC

Les enseignants des classes maternelles
Maximum 15 enseignants de maternelle (intégrés parmi les étudiant(e)s)

## FORMATEUR(S)

Anne DELANGRE
Laurie DOYE
Micheline HAUTEM
Christian MOL
Isabelle ROSIER
Jean-Marc VIFQUIN
*Enseignants à la HELHa*

## LIEU

HELHa
Tour Saint-Pierre 9
7900 LEUZE-EN-HAINAUT

## DATES/HORAIRE

Mardi 17 janvier 2012
*de 9h00 à 16h00*
*+ conférence*
*de 16h30 à 18h30*

Mercredi 18 janvier 2012
*de 9h00 à 16h00*

NB : présence souhaitée le mercredi après-midi

***Dans le cadre d'une semaine complète organisée pour des étudiantes en fin de cursus (section maternelle), l'équipe a pour intention d'offrir la possibilité à des enseignants de participer à une réflexion et à une sensibilisation centrées sur l'accueil d'élèves à besoins spécifiques.***

## Objectifs

> Croiser les regards de différents professionnels partenaires de l'école en ce qui concerne les enfants à besoins spécifiques.

> Favoriser la prise de conscience des valeurs liées à l'exercice de la profession, particulièrement en lien avec les enfants en difficulté d'apprentissage ou présentant certains troubles.

> S'informer à propos du système en vigueur en ce qui concerne l'intégration d'enfants : enseignement spécialisé - ordinaire (décret « intégration » du 09/02/2009).

## Contenus

> Atelier « littérature enfantine » : il s'agit d'un parcours découverte ayant pour thème:

- « Comment la différence est-elle présentée dans les albums pour enfants ? »
- L'atelier permet en outre aux participants de réfléchir à la manière d'utiliser de tels livres en classes maternelles.
- Ateliers « déficiences physiques » dans lesquels les enseignants et les étudiants seront mis en situation de déficiences motrice, visuelle ou auditive pour comprendre le vécu de ces enfants et ensuite réfléchir à l'adaptation des activités de classe visant une meilleure intégration.

> Atelier « émotion et handicap » : quels sentiments suscite en moi l'enfant handicapé ? Quelle place pour ces émotions dans un cadre scolaire ?

- Atelier « troubles et difficultés d'apprentissage » : les enseignants seront amenés à clarifier ce que l'on entend par « troubles » de l'apprentissage ainsi que leur rôle vis-à-vis de ceux-ci. Ils pourront également découvrir les principales caractéristiques des troubles les plus souvent rencontrés dans les classes.

> Intervention d'un neuropédiatre responsable d'un centre de réadaptation pour enfants présentant des troubles de l'apprentissage ou du comportement.

## Méthodologie

> Conférences avec intervenants extérieurs, rencontres, débats, mises en situation, ateliers.

# Comment distinguer les difficultés scolaires des troubles d'apprentissage ?

10/21012

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 2,5/5 ans et 5/8 ans
Max 22 participants

**FORMATEUR(S)**

Danielle HENUSET
*Logopède spécialisée en troubles d'apprentissage, formatrice en Gestion Mentale*

**LIEU**

Centre ADEPS
« La Ferme du Château »
Allée des Sports 12
6280 LOVERVAL

**DATES/HORAIRE**

Lu 14/11/11
Lu 16/01/12
Ve 09/03/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Un premier contact avec les apports théoriques de base en connaissances des **troubles du langage oral, du langage écrit, du calcul, de la mémoire et de l'attention/concentration, des troubles praxiques**….
> Détection : quand, qui et comment ?
> Liens entre ces découvertes et une approche didactique nouvelle ou différente (gestion mentale et intelligences multiples).

HT

## Contenus

Qu'est-ce qui se passe derrière l'étiquette « troubles » ? Que peuvent faire les pédagogues pour stimuler la réussite des élèves ; existe-t-il une approche qui s'appuierait sur une meilleure connaissance de l'apprentissage, de l'émotion, des différences culturelles, des recherches en neuro-psychologie ?
La formation visera principalement une meilleure connaissance des outils d'observation dans les classes.
Un syllabus est distribué en début de formation

## Méthodologie

Deux jours sont nécessaires pour une découverte théorique : comment les détecter, comment les différencier de troubles plus psychologiques ou socio-culturels. Comment les repérer et quand ?
Le troisième jour sera consacré aux cas cliniques apportés par les participants (analyse de tests, dossiers d'enfants..).
La finalité de cette formation consiste à développer des stratégies pour intervenir autrement en terme de dépistage et d'interventions positives.

# Apprendre à lire de 2,5 à 8 ans en continuité

17/21013

**PUBLIC**

Les enseignant(e)s des cycles 2,5/5 ans et 5/8 ans
Max 25 participants

**FORMATEUR(S)**

Joseph STORDEUR
*Psychopédagogue*

**LIEU**

Maison Diocésaine
de l'Enseignement
Chaussée de Binche 151
7000 MONS

**DATES/HORAIRE**

Je 10/11/11
Ma 15/11/11
Ve 18/11/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Se construire une représentation solide et ouverte de la nature de l'apprentissage de la lecture : les processus mentaux, affectifs, pratiques en jeux.

> Se constituer un répertoire d'outils variés à employer dans les classes en fonction des besoins de développement des enfants.

> Prendre conscience que l'apprentissage de la lecture n'est pas d'abord un problème de méthode d'enseignement mais un problème de démarches d'apprentissage !!!

> Organiser et animer des situations d'apprentissage en référence au programme intégré.

> Gérer la progression des apprentissages entre les cycles.

## Contenus

> Découvrir des activités d'apprentissage en Savoir Structurer l'Espace (à vivre, à analyser, à évaluer, à partager).

> Développer des pistes pratiques de différenciation de ces apprentissages.

> Comprendre les compétences en Savoir Structurer l'Espace.

## Méthodologie

> Vivre des activités de lecture - écriture et analyser son vécu pour mieux comprendre l'acte de lire.

> Vivre les activités proposées pour les enfants et les analyser pour mieux en comprendre l'utilité (= l'essentiel de la formation).

> Présentation de quelques exposés synthèses et lecture de quelques documents d'information sélectionnés.

# L'éveil aux cycles 1 et 2 : « Comprendre Le Temps »

*Comment construire la notion de temps ?*

12/21014

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 2,5/5 ans et 5/8 ans, puéricultrice
Max 24 participants

**FORMATEUR(S)**

Martine DELFORGE
*institutrice maternelle*
*membre de la cellule de formation*

**LIEU**

Ecole Saints Pierre et Paul
Place Mont-Joly 12
6460 CHIMAY

**DATES/HORAIRE**

Ve 18/11/11
Lu 12/12/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Comment aborder les notions de temps, passé, présent et futur ?
> Comment l'enfant de 2,5 à 8 ans perçoit-il le monde temporel ?
> Quelles activités construire pour aborder le concept de temps ?

## Contenus

> Réfléchir sur le comportement psychologique des enfants de 2,5 à 8 ans et à son implication dans la construction du temps.
> Utiliser le Programme Intégré comme référent au service de la construction d'activités.
> Vivre et construire une batterie d'activités transférables dans la classe.
> Exploiter contes et récits afin de développer cette notion de temps.

## Méthodologie

> Alternance entre théorie, mises en situation, constructions et partages d'expériences.

HT

# Réalisation de dessins animés à l'école maternelle

15/21015 A

15/21015B

## PUBLIC

étudiantes de 2ème NG
+ par module : 4 enseignantes maternelles de la zone de Charleroi

## FORMATEUR(S)

Catherine MARCQ
Véronique VANDERUS
Caroline LAURENT
(CERTNEF)

## LIEU

HELHa
Rue Circulaire 4
6041 GOSSELIES

## DATES/HORAIRE

**Module 15/21015A**
Lu 13/02/12
Ma 14/02/12

**Module 15/21015B**
Je 16/02/12
Ve 17/02/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Initiation aux techniques du dessin animé.
> Percevoir les possibilités et les enjeux d'un tel travail interdisciplinaire.
> Organiser un projet de classe.

## Contenus

> S'exprimer et communiquer à l'aide des médias.
> Devenir producteur de média.
> Utiliser les langages du cinéma d'animation.
> Utiliser les technologies (caméra, logiciel de montage).
> Expression plastique, langage de l'image animée.
> Apprentissage du logiciel de montage IMovie.
> Travail d'expression orale.
> Travail d'écriture du scénario.

## Méthodologie

> Alternance théorie-pratique.

**IMPORTANT :**

Les enseignants inscrits s'engagent à recevoir en stage les étudiantes présentes avec elles lors de la formation.
Les étudiantes de 3ème NG seront dans les classes des institutrices inscrites à la formation pendant ces 2 journées.

# Autorité, sanctions, discipline : comment en faire des situations éducatives ?

*L'autorité est souvent entendue comme la capacité à se faire obéir. Or, les enfants et les jeunes que nous accueillons aujourd'hui dans nos classes ne peuvent plus s'en satisfaire : l'école devient de plus en plus la seule institution à travers laquelle ils peuvent apprendre le respect, le lien entre droits et devoirs mais aussi la tolérance, le partage, la fraternité, la mansuétude, à fortiori pour ceux qui y rencontrent le plus de difficultés.*
*Penser l'autorité de manière éducative et l'organiser en conséquence dans la classe et l'école, c'est permettre aux élèves d'apprendre à devenir conscients, autonomes et responsables.*

21/21016

## PUBLIC

Enseignants et directions du fondamental
Max 24 participants

## FORMATEUR(S)

Sylvain CONNAC
*Directeur adjoint de l'ICFP de Montpellier*

*Docteur en sciences de l'éducation (CERFEE)*

*Professeur des écoles. Il publie régulièrement des articles de formation ou de recherche dans la plupart des revues pédagogiques dont les Cahiers pédagogiques mais il est aussi connu par les séquences où il apparaît dans le triptyque « Écoles en France » diffusé il y a deux ans sur les chaînes publiques françaises. En février 2011, Sylvain CONNAC est intervenu à l'occasion du Séminaire des Directions à HOUFFALIZE.*

## LIEU

HELHa
Tour Saint-Pierre 9
7900 LEUZE-EN-HAINAUT

## DATES/HORAIRE

Lu 21/11/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Distinguer conceptuellement autorité, discipline, sanction, réparation.
> S'approprier les principes et outils pour une autorité éducative.
> Faire correspondre ses intentions professionnelles à son projet pédagogique en matière d'organisation des relations et de conduite de la classe.

HT

## Contenus

> Les concepts de l'autorité éducative.
> Les quatre repères pour penser une sanction éducative.
> La réparation comme outil de reconstruction.
> Des outils de gestion des différends : message clair, communication non violente et/ou médiation par les pairs.

## Méthodologie

Il s'agira de s'appuyer sur des outils comme les « Pédagotests » ou les « Q-sorts » qui permettent de partir de ce qu'apportent les participants et d'y adjoindre des contenus précis. Une fois cette étape passée, le but de la journée consistera à ce que chacun construise ou perfectionne son dispositif de classe en matière d'autorité, de discipline et de sanctions, de manière à ce que cela puisse induire une modification réelle des pratiques quotidiennes.

Conférence

# La formation des enfants à la coopération scolaire

Organisée en partenariat avec HELHa Haute École Louvain en Hainaut

## PUBLIC

Tout public

## CONFÉRENCIER

Sylvain CONNAC
*Directeur adjoint de l'ICFP de Montpellier*

*Docteur en sciences de l'éducation (CERFEE)*

*Professeur des écoles. Il publie régulièrement des articles de formation ou de recherche dans la plupart des revues pédagogiques dont les Cahiers pédagogiques mais il est aussi connu par les séquences où il apparaît dans le triptyque « Écoles en France » diffusé il y a deux ans sur les chaînes publiques françaises. En février 2011, Sylvain CONNAC est intervenu à l'occasion du Séminaire des Directions à HOUFFALIZE.*

## LIEU

HELHa
Tour Saint-Pierre 9
7900 LEUZE-EN-HAINAUT

## DATES/HORAIRE

Ma 22/11/11
*à 18h*

*Dans la relation de coopération, l'élève qui bénéficie de l'aide devient en mesure de poursuivre son travail sans avoir dû attendre que l'enseignant se libère. Mais celui qui profite le plus de cette situation est le tuteur, principalement parce qu'il développe des stratégies d'ancrage de ses apprentissages. Pour autant, coopérer n'est pas naturel.*
*Nous travaillerons l'hypothèse que cette pratique nécessite une intervention didactique particulière.*

> *Quelles distinctions peut-on faire entre l'aide, l'entraide et le tutorat ?*

> *Comment peut-on former des élèves à la coopération à l'école, au collège ou au lycée ?*

> *Quelles compétences viser avec une telle formation ?*

*Voici quelques-unes des questions que je vous propose d'explorer.*

**Entrée gratuite mais réservation obligatoire :**
*(nombre de places limité)*

*Par téléphone : 069 67 21 00*
*Par mail : christian.watthez@helha.be*

# Le Centre d'Etudes Supérieures de Pédagogie du Hainaut

# www.cesp.be

***Vous souhaitez vous perfectionner, développer de nouvelles compétences, vous préparer à de nouvelles orientations professionnelles ?***

Le Centre d'Etudes Supérieures de Pédagogie du Hainaut (CESP) a le plaisir de vous présenter son programme pour l'année 2011-2012.

Ce programme est composé de modules de 30 ou 40 heures de formation. Les cours se donnent le mercredi après-midi ou le samedi à la Maison Diocésaine de l'Enseignement, Chaussée de Binche 151 à 7000 MONS.

Les modules accompagnés de ☺ sont proposés pour la première fois au CESP.

Les informations détaillées et les modalités d'inscription sont disponibles sur le site www.cesp.be ou en téléphonant au Secrétariat : Mme BONAFINI - 0497 277 630.

La séance de rentrée se tiendra le mercredi 14 septembre, à 15h30. Les personnes désireuses d'obtenir des renseignements et/ou de s'inscrire sont les très bienvenues.

## PRESENTATION DES MODULES

### ☺ 1. Apprendre avec l'environnement

*Christophe VERMONDEN*

Les questions environnementales prennent une place de plus en plus importante dans notre société. Il est donc tout à fait normal que l'école s'y intéresse. Pourquoi et comment intégrer le développement durable dans ses pratiques de classe ? Comment articuler ces activités au programme, quelles compétences développer auprès des élèves ? Quelles sont les ressources extérieures et comment choisir ? Le module sera basé sur l'analyse de projets, l'expérimentation d'activités concrètes et la conception d'un dispositif.

### ☺ 2. Construire des activités pour Savoir Structurer l'Espace

*Anne-Sophie RENARD & Christophe VERFAILLIE*

Des « Pourquoi ? » puis des « Comment ? » pour justifier ses pratiques.
Le programme, permet-il d'éclairer nos pratiques ?
Faut-il avoir le sens de l'orientation pour **S**avoir **S**tructurer l'**E**space ?
Quelles activités pour développer des compétences mathématiques en SSE ?

### 3. Détecter et remédier aux difficultés

*Marie-Christine GERARD*

Comment accompagner chaque élève et tous les élèves de ma classe ? Comment optimiser les compétences et les talents de chaque enfant pour que tous apprennent et progressent à leur rythme ? Quelles pratiques mettre en place en classe ?
Ces questions, pertinentes pour tous les élèves, deviennent particulièrement sensibles lorsqu'on se sent démuni-e par rapport aux difficultés de certains. Et si leurs différences devenaient leurs forces ?...

### 4. Apprendre à mémoriser

*André HODEIGE*

L'acte de mémoriser est au cœur de l'apprentissage. Il est lui-même objet d'apprentissage. On demande souvent aux élèves de mémoriser, d'étudier une leçon… Mais quand leur permet-on d'apprendre à mémoriser ? Quel est le rôle de l'école ? De l'enseignant ?

## 5. La métacognition

*Pascal KIESECOMS*

Le concept de métacognition prend tout son sens dans une vision de l'école où les élèves sont les principaux acteurs de leurs apprentissages. En outre, susciter des actions métacognitives offre des perspectives intéressantes en vue du transfert des apprentissages.
Quelles sont les compétences relatives à la métacognition ? Comment procéder pour favoriser la métacognition chez les élèves ? Quel rôle « joue » l'enseignant ?
Et l'élève ?

## 6. Le nœud-matière « savoir calculer » : une clef, deux clefs… un trousseau de clés à se constituer pour accéder plus facilement à des pratiques professionnelles

*André HODEIGE*

Le « nœud-matière » : pas facile, parfois, de le démêler pour en faire un support d'apprentissage efficace, logique, créatif. Le savoir calculer servira de modèle transférable à d'autres nœuds-matières. Décortiquer les compétences, identifier les contenus, les organiser, leur donner du sens, utiliser les référents et outils externes, construire des balises jusqu'aux mises en situations concrètes : autant d'étapes qui seront construites à partir du questionnement des participant-es.

## 7. L'accrochage en maternelle

*Anne SALOMON*

On ne peut plus l'ignorer : c'est dès l'entrée à l'école maternelle que se noue le rapport délicat entre l'école, l'enfant et sa famille. C'est là, déjà, que risquent de s'installer des inégalités qui seront d'autant plus difficiles à résoudre qu'on les aura négligées à leur racine. Comment réussir cet accrochage indispensable ? Comment faire en sorte que culture familiale et culture scolaire soient des partenaires plutôt que des rivales ?

## 8. Chantier d'écriture réflexive : Changer l'évaluation

*Christian WATTHEZ*

Le but de ce module est de développer une dynamique collective de partage de questions, de réflexions et de ressources, où chacun apporte sa pièce. Concrètement, au départ d'une problématique ciblée, il s'agira de se mettre en recherche personnellement et collectivement, afin de s'approprier les contenus et balises utiles pour guider la pratique de classe dans le domaine retenu. Il s'agira également de se forger des outils pour la classe en développant une pratique pédagogique en lien avec la problématique choisie, la mettre par écrit selon les procédures de l'écriture réflexive et la partager.

## 9. Pour des concertations efficaces

*Christophe VERMONDEN*

Qui dit efficace dit… bienfaisant, compétent, pratique, utile, actif, payant, performant, fructueux.... Vivre de telles concertations, c'est possible !
Ce module propose d'analyser des expériences de concertation innovantes et réussies, de dégager les conditions favorables pour bien vivre des temps de concertations efficaces, d'explorer et de s'approprier quelques outils et techniques originales, que l'on soit enseignant-e ou directeur(trice).

## 10. Portfolio, écriture réflexive et développement professionnel

*Dominique BUFFIN*

Le travail de fin d'études (TFE) est le couronnement d'un cycle et la porte obligée pour l'obtention du Diplôme au terme de 540 h de formation. Afin de rencontrer les objectifs d'une formation professionnelle continue, notre C.E.S.P. a opté pour une formule de travail en fin d'études à présenter sous forme d'un **portfolio**. Dans ce contexte, s'inscrire à ce module dès le début de son parcours permet à l'étudiant de construire son portfolio au fur et à mesure de son cheminement.

# FORMATIONS

LG

FOCEF

LIEGE

# *Editorial provincial*

Chers enseignants,

Comme chaque fin d'année scolaire, la FOCEF Liège a le plaisir de vous présenter son offre de formation modulaire pour l'année prochaine.

Une bonne nouvelle : nous avons pu augmenter le nombre de modules grâce à un travail pointu sur le budget. Il nous faut en effet à la fois assurer les formations obligatoires (micro) en écoles et offrir un choix de modules (méso) suffisant pour rencontrer les nombreuses demandes et les nombreux besoins des équipes éducatives. Et nous y sommes arrivés !

Nous avons choisi la continuité des décisions prises l'année dernière : cibler le public en alternance (cette année le 8/12), organiser des approches disciplinaires mais surtout transversales. Le programme proposé couvre des thématiques variées et ouvertes. Celles-ci devraient permettre aux enseignants de développer dans leurs classes « tout l'enfant », tout en assurant une pratique didactique professionnelle. Le cours de religion, quant à lui, nous rappelle, par sa présence dans la brochure, notre projet éducatif.

Comme l'année précédente, nous organiserons une journée de formation en partenariat avec l'Ecole supérieure de pédagogie de Liège, la Haute Ecole HELMo et l'équipe du SEDEF Liège. Le succès remporté par cette formule nous incite à créer des collaborations pour ouvrir de nouveaux champs.

N'oublions pas les plans de formation en école qui, au départ des réalités locales, donnent sens à la dynamique collective de questionnement. Par les formations en école et les modules au choix, nous mettons toute notre énergie pour que les enseignants sentent leur profession légitimée.

Nous espérons vous permettre des temps d'enrichissement de vos compétences professionnelles. Nous vous soutenons et vous encourageons à les mettre en pratique au sein de votre classe et de vos équipes.

**Etienne SOTTIAUX**
**Animateur-président**

**Catherine PHILIPPET et**
**Jean-François HEYNEN**
**Gestionnaires**

**Animateur-président**
Etienne SOTTIAUX

**Représentante des directions**
Viviane MONACELLI

**Représentants des Hautes Ecoles**
Cécile DEGUELDRE - Xavier WILLEMS

**Représentantes des enseignants**
Pascale CRÉMER - Sylvie STRANEN
Pascale CALMANT

**Représentantes des P.M.S.**
Anne THOMAS - Véronique NIVARLET

**Représentants des Services diocésains**
Jean DÉSERT - Christine JAMAER
Joseph CORMAN

**Gestionnaires**
Catherine PHILIPPET
Jean-François HEYNEN

**Directrice de la FoCEF**
Christine GOCHEL

# Plaisir d'enseigner, plaisir d'apprendre ...

10/31010

**PUBLIC**

Enseignants de tous les cycles

**FORMATEUR(S)**

Organisation conjointe
et formateurs issus de (du)
la FOCEF
CESPL
SEDEF
la Haute Ecole HELMo

**LIEU**

HELMO
Sainte-Croix
Hors-Château 61
4000 LIEGE

**DATES/HORAIRE**

Je 24/11/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Vivre des séquences d'apprentissage / d'enseignement / d'animation qui procurent du plaisir.

> Analyser ces activités sous l'angle du plaisir d'enseigner et d'apprendre.

## Contenus

Divers ateliers aux contenus didactiques, disciplinaires ou plus transversaux.

## Méthodologie

La méthodologie sera active.

Les participants vivront, à leur niveau, une situation proposée durant environ 1h30. Puis viendra un temps d'analyse.

Chacun aura l'occasion de s'inscrire à un atelier le matin et à un autre l'après-midi.

**ATTENTION**
**Programme détaillé des ateliers et procédure d'inscription sur le site www.helmo.be à partir du 01/10/2011**

LG

# Cours de religion : pratiquer les Ecritures

11/31006

**PUBLIC**

Les enseignants
des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Sr Marie-Françoise
ASSOIGNON
*Professeur de religion,*
*HELMo HUY*

**LIEU**

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

**DATES/HORAIRE**

Ma 06/03/12
Je 15/03/12
*de 9h à 16 h*

## Objectifs

> Développer la compétence spécifique FOI.2. du programme de religion.

> Mieux percevoir l'Ancien Testament comme la préparation et la promesse du salut en Jésus-Christ.

> Envisager des pistes didactiques pour favoriser le développement de cette compétence chez les élèves.

## Contenus

> Découvrir l'Ancien Testament en ses aspects essentiels.

> Comprendre l'Ancien Testament à la lumière du Nouveau Testament.

> Découvrir des outils pédagogiques destinés aux élèves.

## Méthodologie

> Analyse de récits mettant en exergue les grandes thématiques bibliques : l'histoire du salut / l'Alliance / la libération / l'exode / la loi …, des grands personnages bibliques.

> Etablir des relations entre récits de l'AT et du NT.

> Recherches individuelles et travaux de groupes alterneront pour amener chaque participant à construire une séquence didactique destinée aux élèves des cycles 3 et 4.

# Lire/écrire à partir d'œuvres artistiques

## Comment concilier apprentissages de base en français et développement de la sensibilité, de la citoyenneté, de la culture ?

17/31007

### PUBLIC

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

### FORMATEUR(S)

Xavier WILLEMS
*Maître-Assistant à la Haute Ecole HELMo (Huy)*
*Formateur au CESPL*

### LIEU

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

### DATES/HORAIRE

Je 19/01/12
Ma 24/01/12
Ma 07/02/12
*de 9h à 16 h*

## Objectifs

> Utiliser l'éducation artistique, l'éducation aux médias, l'éveil, la religion comme leviers pour développer la maîtrise de la langue.
> S'outiller en activités fonctionnelles et de structuration au départ de situations chargées de sens.
> Rendre une belle place aux branches d'éveil, portes d'entrée pour d'autres disciplines.
> Diversifier les approches méthodologiques pour atteindre tous les élèves.
> Intégrer l'art dans les apprentissages, même sans moyens ou talent artistique.

## Contenus

> Supports appartenant essentiellement à l'histoire des arts.
> Dispositifs permettant des prises de parole, des cercles de lecture, des chantiers d'écriture, …
> Apprentissages surtout axés sur la construction des idées (inférences, …), des structures (types, …) et de la cohérence (organisateurs, …).
> Balises pour une progression et grilles pour une évaluation.

## Méthodologie

> Découvrir, expérimenter, analyser, (re-)construire des dispositifs directement utilisables en classe.
> Faire des liens entre Socles, programme, recherche didactique et suggestions pratiques.
> S'inspirer des pistes didactiques issues des évaluations externes (éveil et français).
> Échanger des coups de cœur et partager des expériences.

LG

# Des mots pour le dire et pour se dire..., à travers le développement et l'apprentissage du vocabulaire

17/31008

## PUBLIC

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

## FORMATEUR(S)

Anne-Marie DECOUVREUR
*Institutrice maternelle*
*Directrice à la retraite*
*Licenciée en sciences de l'éducation*

Monique STENIER
*Institutrice primaire*
*Directrice à la retraite*
*Formation AIPI*

## LIEU

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

## DATES/HORAIRE

Ma 25/10/11
Je 10/11/11
Ma 17/01/12
*de 9h à 16 h*

## Objectifs

Amener l'enfant à avoir des mots :

> Pour communiquer sur et avec le monde qui l'entoure, c'est-à-dire pour raconter, décrire, expliquer, justifier, argumenter, se faire comprendre, partager... des mots pour dire (Savoir Parler et Ecrire).

> Pour être compris et respecté dans sa différence, ses sentiments... trouver les mots pour se dire (savoir être).

> Pour le plaisir de s'approprier la culture et la richesse de la langue française : écouter chanter la langue, explorer les contes, les poésies et autres.

## Contenus

**1. Comment ça marche ?**

> Le processus d'acquisition du langage (approche physiologique générale, évolution avec l'âge).

> Les conditions favorables ou non, au bon développement du langage, lié à l'environnement familial, la culture, la motivation, les connaissances antérieures.

**2. Comment choisir ?**

> Affiner sa perception du monde à l'aide de mots justes.

**3. Quelles stratégies développer pour acquérir, fixer et réinvestir le vocabulaire ?**

> Les stratégies de mémorisation et le fonctionnement de la mémoire : développement d'images mentales, constitution de « réseaux » de mots, association d'idées, etc

**4. Comment motiver ?**

> Une clé de l'apprentissage qui régit l'accès à toutes les autres disciplines.

> Le climat qui favorise la prise de parole et l'écriture.

## Méthodologie

> Vivre des situations concrètes (d'adultes et/ou d'enfants).

> Echanger.

> Analyser sur base d'un cadre théorique approprié (différenciation, mémorisation).

> Construire ensemble des situations transférables en classe.

> Les vivre en classe et partager le vécu.

# Les cercles de lecture au service de l'apprentissage de la lecture

17/31019

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Monique STENIER
*Institutrice primaire, AIPI*
*Directrice à la retraite*

**LIEU**

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

**DATES/HORAIRE**

Je 20/10/11
Je 01/12/11
*de 9h à 16 h*

## Objectifs

Cerner à la fois le côté théorique et la mise en pratique des cercles de lecture au service de l'apprentissage de la lecture.

## Contenus

> Rappel actif sur ce qu'est « Savoir Lire » et ses composantes.

> Découverte de cet outil qu'est le cercle de lecture, dans
ses caractéristiques,
son intérêt,
les différentes compétences développées,
le cheminement idéal,
les différentes missions qui peuvent être assurées,
les supports indispensables.

LG

## Méthodologie

> Mises en situation d'un apprenti lecteur.

> Mise en situation du cercle de lecture.

> Préparation d'une activité semblable à vivre en classe.

> Partage du vécu, de la critique et de l'analyse du vécu.

> Réajustement des activités, échange de pratiques.

> Possibilités de prolongement de l'activité.

# Les grandeurs

16/31018

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Françoise LUCAS
*Licenciée en mathématique*
*Professeur à la Haute Ecole HELMO*

**LIEU**

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

**DATES/HORAIRE**

Ve 20/01/12
Je 16/02/12
Ma 06/03/12
*de 9 à 16 h*

## Objectifs

> Découvrir à son niveau adulte la diversité des grandeurs et du champ d'exploration de celles-ci de 2,5 ans à 12 ans.

> Clarifier certains aspects de la matière souvent confondus et identifier, préciser quelques obstacles et quelques nœuds.

> Mieux cerner la continuité du travail de cycle en cycle.

## Contenus

De l'approche qualitative à l'approche quantitative, des unités naturelles aux unités conventionnelles, des unités pèle mêle à leur organisation en systèmes, du mesurage au calcul, faire valoir plusieurs principes méthodologiques importants :

- donner du sens par le corps ;
- se construire des images mentales des repères essentiels ;
- ancrer les constructions dans des approches manipulatoires ;
- mettre l'accent sur les démarches, les apprécier ;
- etc.

## Méthodologie

Creuser la matière à travers diverses sources, en groupe, identifier les nœuds.
Analyser des activités et des matériels expérimentés, confronter à ses pratiques.
En comparant des activités, mettre en évidence la continuité au point de vue : du matériel, des démarches et des obstacles matières.

# Manipuler, apprendre, mémoriser… la continuité au service des nombres

16/31017

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Ariane GEURY
Fabienne BRANCE
*Enseignantes formatrices*

**LIEU**

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

**DATES/HORAIRE**

Je 01/03/12
Je 08/03/12
Je 15/03/12
*de 9h à 16 h*

## Objectifs

> Apprendre à mieux organiser la maitrise des nombres en continuité aux cycles 3 & 4.

> Organiser et animer des situations d'apprentissage mathématique en référence au PI.

## Contenus

1er jour : Au travers d'activités de numération vécues par les participants, nous différencierons les concepts d' « apprentissage » et de « mémorisation ».

2ème jour : Des activités autour des nombres et de la droite numérique seront proposées et elles serviront de support pour questionner le principe de la « manipulation ».

3ème jour : Des activités sur les mécanismes de lecture et d'écriture des nombres entiers et non entiers dans la numération de position décimale seront expérimentées. Elles nous permettront de définir le principe de la « continuité » dans les cycles et entre les cycles.

## Méthodologie

Au cours de mises en situation percutantes et complexes, nous nous réapproprierons le concept de nombre dans toutes ses dimensions.
A partir de ces activités, nous questionnerons nos pratiques dans le but de les enrichir.
Il s'agira continuellement d'alterner le vécu de situations-problèmes avec de courtes lectures, des larges reculs réflexifs et la construction d'activités en groupe pour favoriser le transfert dans sa classe.

# Initiation à la gestion mentale

10/31004

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Christian LECLERCQ
*Directeur à la retraite*

**LIEU**

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

**DATES/HORAIRE**

Lu 10/10/11
Lu 14/11/11
Lu 12/12/11
*de 9h à 16 h*

## Objectifs

La formation vise à :

- démonter les gestes fondamentaux de tout apprentissage ;
- souligner les différences d'approche des apprenants ;
- donner des outils aux enseignants afin qu'ils puissent aider leurs élèves à être plus efficaces dans leurs apprentissages.

## Contenus

Il s'agit du niveau 1 de formation en gestion mentale où seront donc abordées les notions de base telles que :

- la distinction entre perception et évocation ;
- les différentes caractéristiques de l'évocation ;
- le projet ;
- les gestes d'attention et de mémorisation.

L'affectif, qui est présent dans tout apprentissage, sera également abordé.

Les participants recevront une formation élémentaire solide et directement utilisable en classe.

## Méthodologie

La gestion mentale est souvent pratiquée spontanément par les enseignants sans qu'ils puissent la conceptualiser et l'analyser.

Par de nombreuses mises en situation, variées et explicites, le formateur permettra aux participants de prendre conscience de leur propre fonctionnement et de celui de leurs élèves.

Les nombreux exemples puisés dans la vie de la classe faciliteront la mise en place rapide des notions acquises lors de la formation.

L'esprit très convivial des journées permettra à chaque participant d'être écouté avec attention et de recevoir les compléments d'information souhaités.

# Apprentissage et mémoire(s), comment passer des découvertes scientifiques au quotidien de la classe

10/31001

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Jean-Marie PINEUR
*Directeur à la retraite*

**LIEU**

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

**DATES/HORAIRE**

Ve 27/01/12
Ve 10/02/12
Ve 09/03/12
*de 9h à 16 h*

## Objectifs

> Acquérir de nouvelles stratégies d'apprentissage.
> Ré-utiliser ses mémoires pour mieux apprendre.
> Développer la confiance en soi grâce à sa mémoire.
> Mise à jour des découvertes sur le « comment fonctionne notre cerveau ».
> Comprendre les processus de mémorisation.

## Contenus

> Les différentes mémoires.
> Découvrir et comprendre le modèle de la mémoire de travail.
> Cerveau, mémoire et apprentissage.
> Structurer les contenus pour mieux mémoriser : carte mentale, topogramme, …

## Méthodologie

> Interaction entre des mises en situation sur des contenus théoriques et leur application au quotidien qui permettront :
  - de vivre et d'analyser les situations concrètes d'apprentissage ;
  - de découvrir et de maîtriser les cadres théoriques ;
  - d'améliorer ses pratiques.
> Temps d'échanges et d'enrichissement permettant de confronter :
  - les expériences personnelles ;
  - les outils déjà employés par chacun.
> Temps de lecture permettant :
  - une évocation efficace ;
  - une analyse de ses pratiques.
> Temps d'expérimentation et de construction d'activités d'apprentissage :
  - favorisant la mise en mémoire ;
  - favorisant les échanges et la confiance en soi.

# L'estime de soi, facteur de réussite ?

10/31002

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Nathalie SCOHIER
*Formatrice pour l'ASBL « Clefs pour la Jeunesse »*

**LIEU**

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

**DATES/HORAIRE**

Je 24/11/11
Ve 25/11/11
*de 9h à 16 h*

***L'estime de soi est une protection contre les difficultés d'adaptation, d'apprentissage, contre la dépression… Il est donc primordial d'en posséder une bonne dose ! Mais comment appréhender cette connaissance de soi et s'en servir pour mieux apprendre et vivre en société ? Comment aider l'enfant à construire son estime de soi ?***

## Objectifs

> Définir l'estime de soi et son importance dans le développement de l'individu.
> Découvrir les attitudes qui favorisent l'estime de soi et celles qui lui nuisent.
> Découvrir des outils expérimentés.

## Contenus

> Découverte des besoins nécessaires chez l'enfant et l'adulte pour construire la confiance en soi tout en tenant compte de l'autre.
> Travail sur les valeurs et leur concrétisation, sur les talents et les forces, sur la zone de confort, la notion d'hyperconfiance en soi, la (dé)motivation…
> Expérimentation d'outils pour favoriser le développement du sentiment de confiance, de connaissance de soi, d'appartenance et de réussite. Ces outils concernent tantôt l'adulte, tantôt l'enfant au sein du groupe classe.
> Animation d'activités préventives pour renforcer la confiance en soi des élèves et établir un climat de classe positif… car même si la confiance en soi nait dans le cocon familial, l'école est un lieu d'éducation où chaque expérience permet de la renforcer ou, au contraire, de la malmener…

## Méthodologie

> Exposés théoriques suivis d'échanges.
> Alternance de réflexions personnelles et en petits groupes.
> Activités préventives sur le thème de la confiance en soi vécues par les participants et transposables dans leur classe.
> Questionnaires personnels suivis d'échanges avec la formatrice.
> A partir de situations où un élève manque de confiance, travail d'analyse.

# Mieux dans son corps, mieux à l'école
# La méthode « Félicitée » ©

## Comment aider les enfants à mieux se concentrer et à mieux gérer le stress lié aux apprentissages ?

10/31003

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Catherine DELHAISE
*Responsable de l'ASBL « Félicitée »*

**LIEU**

Auberge de Jeunesse
Rue G. Simenon 2
4020 LIEGE
04/344 56 89

**DATES/HORAIRE**

Lu 16/01/12
Lu 30/01/12
*de 9h à 16 h*

## Objectifs

> Mieux comprendre les difficultés de concentration et de motivation en lien avec le schéma corporel.
> Développer une plus grande qualité de présence et de concentration.
> Mieux gérer son propre stress et augmenter son niveau de vitalité.
> Développer les capacités d'apprentissage et la capacité à recevoir et à intégrer les apprentissages.
> Améliorer les attitudes positives et les comportements.
> Repartir avec des outils concrets pour soi-même et pour ses élèves.

## Contenus

> Découvrir le fonctionnement du cerveau en situation d'apprentissage.
> Clarifier les sources de stress liées aux apprentissages.
> Apprendre à accéder à une meilleure expérience de soi.
> S'outiller pour mieux gérer son propre stress.
> Pratique de la méthode « Félicitée » ©: Exercices spécifiques basés sur différentes approches corporelles pour aider à augmenter le niveau de concentration, stimuler les capacités d'apprentissage scolaire, mieux gérer le stress, créer une meilleure ambiance dans la classe et développer l'estime de soi.

## Méthodologie

> Apprentissage de la méthode « Félicitée » ©.
> Alternance de théorie et de pratique d'exercices corporels pour aider les enfants à mieux se concentrer et à développer leurs potentiels.
> Proposition d'outils concrets pour les enseignants et les élèves.

LG

# Techniques théâtrales : une clef pour ouvrir sa classe

13/31015

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Jean-Marc Lelaboureur
*Formateur au C-Paje*

**LIEU**

Auberge de Jeunesse
Rue G. Simenon 2
4020 LIEGE
04/344 56 89

**DATES/HORAIRE**

Lu 30/01/12
Ma 31/01/12
Lu 06/02/12
*de 9h à 16 h*

## Objectifs

La formation permettra aux enseignants de (d') :

- augmenter leur palette d'outils d'intervention (relationnels, gestion du groupe, groupe à tâches) ;
- favoriser et stimuler la créativité, de structurer l'expression et d'en varier les canaux (verbal, non-verbal, émotivo-tonique) ;
- développer la confiance et l'aisance de la prise de parole (la leur, celle des élèves) ;
- développer les facultés d'adaptation et de réaction ;
- renforcer la solidarité au sein de la classe ;
- explorer des zones de compétences nouvelles permettant de découvrir certains élèves autrement (validation, valorisation) ;
- renforcer le plaisir d'apprendre et le plaisir d'enseigner.

## Contenus

Le travail théâtral est fait de paroles, de regards, d'écoute, d'émotions, de présence physique, de créativité, d'énergie.

Ces éléments peuvent non seulement être les repères d'un travail de création avec la classe… mais, avant tout, ils peuvent constituer des outils permettant à l'enseignant de favoriser l'expression tant dans sa forme que dans son contenu, de travailler la concentration, la confiance, la performance individuelle la solidarité collective, le sens de l'initiative et de l'analyse rapide.

Les outils théâtraux peuvent aussi être des soutiens dans la gestion de la classe (calmer les tensions, regonfler les énergies, assurer une transition) ainsi que des supports à la résolution de situations problématiques ou à la recherche d'idées ou de solutions.

Dans un premier temps, ce seront aussi des ressources précieuses pour le positionnement et le bien-être de l'enseignant dans sa classe.

## Méthodologie

La méthode de travail est essentiellement participative, en grand groupe ou en sous-groupes. Elle sera agrémentée de partages d'expériences de terrain.

Nous aurons recours à des objets simples : bâtons, cordes, balles, tissus, masques blancs…
Nous travaillerons sur la prise de possession de l'espace, l'expression verbale et non verbale. Nous expérimenterons des techniques de voix et de regard, nous alternerons l'exécution de consignes cadrées et les moments de production créative.

Nous aborderons également des exercices de détente et de relaxation.

# Vivre des conseils à l'école

21/31005

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Annick BONNEFOND
*Formatrice pour Changement pour l'égalité (CGé)*

**LIEU**

MDEE
Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
04/230 57 00

**DATES/HORAIRE**

Ve 07/10/11
Ve 14/10/11
*de 9h à 16 h*

*Comment mettre en place des lieux pour apprendre à prendre la parole, prendre sa place au sein d'un groupe, participer à l'organisation de la vie de la classe, élaborer des règles et gérer les conflits, s'initier à la citoyenneté et à la démocratie ?*

## Objectifs

> Identifier les enjeux et limites des conseils.
> Préciser le rôle et les fonctions de telles institutions (conseils de classes et conseils d'école).
> Envisager leurs conditions de mise en place et les retombées prévisibles au niveau personnel et collectif.

LG

## Contenus

> Réfléchir concrètement à l'institution de conseils dans son école. Pourquoi les mettre en place ? Qu'est-ce qu'on y fait ? Comment s'y prendre ?
> Réfléchir au sens et aux retombées attendues d'une telle démarche ainsi qu'aux implications personnelles et institutionnelles. Qu'est-ce que les conseils permettent et produisent au sein des groupes ? Quelles sont leurs limites et leurs conditions de fonctionnement dans la durée ?

## Méthodologie

Nous partirons des représentations, des questions et des expériences des participants. Des outils réflexifs et des témoignages écrits et filmés seront apportés. Nous construirons un mode d'emploi des conseils d'élèves et vivrons des mises en situation.

# Comment aborder l'environnement et le développement durable à l'école ? 3 jours pour découvrir, vivre, partager, analyser différentes approches

12/31014

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Centre Régional d'Initiation à l'Environnement (CRIE) de Liège

**LIEU**

Jardin BOTANIQUE
Rue Fusch 3
4000 LIEGE
04/250 75 00

**DATES/HORAIRE**

Je 15/03/12
Ve 16/03/12
Je 22/03/12
*de 9h à 16 h*

## Objectifs

> Aborder concrètement l'environnement et le développement durable à l'école.
> Expérimenter des outils et des activités transférables en classe.
> Insuffler le plaisir de découvrir son environnement immédiat.
> Explorer plusieurs thèmes en lien avec la vie quotidienne : l'alimentation, la vie du quartier, les déchets, l'énergie, …
> Stimuler le travail coopératif et initier une dynamique de projets.

## Contenus

> Donner du sens aux concepts d'environnement et de développement durable.
> Expérimenter une palette d'activités diversifiées avec une perspective de transfert dans le contexte de travail de chacun.
> Privilégier l'approche du thème de l'alimentation, des déchets, de l'énergie et de la vie urbaine.
> Nourrir sa pratique avec les outils de l'approche systémique et de la pédagogie du cerveau global.
> Débattre de la pertinence pédagogique des activités vécues, à l'aide de grilles d'analyse.

## Méthodologie

> Mises en situations concrètes d'activités participatives et ludiques (en salle et sur le terrain).
> Travaux en sous-groupes.
> Partage d'expériences et de questionnement.
> Implication des participants dans la construction des apprentissages.
> Allers/retours entre phases d'expérimentation et de structuration.
> Forum d'outils (matériel en prêt, documentation, coordonnées de partenaires potentiels, …).

# Centre d'études supérieures de pédagogie de Liège

**Notre Ecole Supérieure de Pédagogie propose un processus solide de formation continuée qui peut faire de vous un véritable professionnel.**

- *Vous voulez perfectionner votre enseignement :*
  - approfondir votre réflexion pédagogique ;
  - améliorer vos pratiques en les rendant plus inventives et efficaces ;
  - augmenter l'impact de votre action éducative.

- *Vous voulez actualiser votre formation pédagogique et sociale de base :*
  - approfondir la didactique des différentes disciplines et son application ;
  - approfondir la psychologie de l'apprentissage ;
  - aborder autrement l'évaluation et la différenciation ;
  - améliorer l'éducation à la citoyenneté et les relations école-famille ;
  - adapter votre enseignement aux enfants à besoins spécifiques ;
  - connaître les fondements et la sociologie de l'éducation ;
  - apprendre à gérer les relations et conflits.

- *Vous voulez vous préparer à une fonction de sélection :*
  - inspecteur,
  - directeur d'école,
  - animateur pédagogique,
  - maître de stage ou agent d'insertion professionnelle,
  - maître de formation pratique en école normale.

- *Vous pouvez choisir des modules capitalisables de 40 heures dans notre programme*

La réussite de 8 modules donne droit au certificat et la réussite de 12 modules, plus un mémoire donne droit au **Diplôme d'Etudes Supérieures Pédagogiques**.

Un programme complet correspond à 4 modules par an pendant 3 ans ou à 2 modules par an pendant 6 ans.

*L'obtention du certificat ou du diplôme donne droit à une augmentation du traitement mensuel de l'enseignant.*

- *Programme de l'année académique 2011-2012.*

1. Philosophie et sociologie de l'éducation
2. Orthopédagogie
3. Education à la citoyenneté et relations école-famille
4. Maître de stage : partenaire de la Haute-Ecole
5. Littérature de jeunesse
6. Mathématiques 2 : Le savoir calculer
7. Construction de la notion d'espace et éveil géographique
8. Eveil artistique : éducation plastique et musicale

## Renseignements utiles :

S'informer ou s'inscrire au CESPL :

*Secrétariat :*
Monsieur J-P PIRSON
*Secrétaire du CESPL*
04/278 24 42
Courriel : jeanpaulpirson@gmail.com

*Direction :*
Madame B.MOUCHETTE
*Directrice du CESPL,*
Courriel : b.mouchette@belgacom.net

Assister aux cours :

Les mercredis de 18h à 21h30 et les samedis de 9h à 12h30 dans les locaux de la Haute-Ecole HELMO Sainte-Croix, 61, en Hors-Château 4000-Liège.

Consulter notre site internet :
**www.cespl.org**

# FORMATIONS

LU

FOEFF

LUXEMBOURG

# *Editorial provincial*

L'offre de formation a voulu répondre à des besoins ciblés émanant de chacun des niveaux du cursus scolaire (du cycle I au cycle 4) en optant tantôt pour des modules disciplinaires spécifiques (savoir écrire, savoir lire, espace géographique), tantôt en misant sur des modules privilégiant les compétences transversales en insistant sur la maitrise des dimensions psychologiques et sociales inhérentes à l'acte d'enseigner et aux apprentissages, et ce, toujours en encourageant l'alternance équilibrée entre la théorie et la pratique.

André GAUCHE
Animateur-président


Animateur-président
André GAUCHE

Représentant des directions
Philippe WAGNER

Représentant des Hautes Ecoles
Jean-Claude LOOS

Représentant des enseignants
Dominique GRAISSE

Représentante des P.M.S.
Marylène BERTRUME

Représentants des Services diocésains
Yannic PIELTAIN
Michel VINCENT
Colette MAYON

Directrice de la FoCEF
Christine GOCHEL

Gestionnaire
Bernard BILLO

# Pour être encore plus efficaces en classe

10/41001

**PUBLIC**

Les enseignants du primaire

**FORMATEUR(S)**

Stéphane HOEBEN
*Instituteur primaire*

**LIEU**

Institut Saint-Michel
Place du Château 3
6840 NEUFCHATEAU
Après la porte d'entrée, suivre « Services diocésains »

**DATES/HORAIRE**

Ma 24/01/12
Je 09/02/12
Lu 12/03/12
*de 9h à 16 h*

## Objectifs

> Pratiquer des moments réflexifs sur son métier.
> Offrir aux élèves des moments et des outils de réflexivité pour mieux apprendre.
> Comprendre la métacognition.
> Construire des conditions favorables à l'apprentissage de chacun : « lent » ou « rapide ».

## Contenus

> Les métiers d'élèves et d'enseignants : une clarification.
> La métacognition : une pratique régulière au service de la régulation.
> L'apprentissage : un droit pour chaque élève, un devoir pour chaque enseignant.
> La mémorisation : une compétence à développer, un contexte à installer.
> Comment comprendre et accepter les différences de niveau ?
Comment prendre distance avec les difficultés de la profession ?
Comment augmenter la mise en mémoire des enfants ?

## Méthodologie

Nous partirons de difficultés envoyées auparavant par des participants à stephane.hoeben@skynet.be. Celles-ci seront présentées dans le contexte de l'activité et ne seront pas de type « dys ». Il s'agira d'ancrer nos prises de distances, nos pistes d'actions et les apports théoriques sur le vécu en classe ! Pour chaque situation, nous construirons au moins un outil réflexif : des « grilles » de lecture de la situation par rapport à soi, à l'apprenant ou à la matière. Les pistes d'actions seront toujours doubles : pour l'enseignant(e) dans sa méthodologie, pour l'élève dans la situation problème. Les journées alterneront donc explicitations, mises en situation, enrichissement par des lectures et des exposés.

**Les contenus seront notamment liés aux écrits de J.P Astolfi (L'erreur, un outil pour enseigner), L. Guillaume & J.F. Manil (La rage de faire apprendre), L. Lafortune & al (Pour guider la métacognition), et beaucoup d'autres.**

LU

# Pour qu'ils comprennent les consignes

10/41002

**PUBLIC ciblé**

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12 et les enseignants en transit

**FORMATEUR(S)**

Marie-Thérèse GILLET
*Institutrice primaire*

**LIEU**

Institut Saint-Michel
Place du Château, 3
6840 NEUFCHATEAU
*Après la porte d'entrée, suivre « Services diocésains »*

**DATES/HORAIRE**

Ma 17/01/12
Ma 14/02/12
Ma 06/03/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Déterminer les composantes de diverses consignes scolaires prélevées dans toutes les disciplines.

> Etablir une démarche méthodologique susceptible d'engendrer plus de lucidité chez le lecteur qui approche une consigne.

## Contenus et méthodologie

> Prendre conscience, entre adultes et enseignants, des difficultés contenues dans une consigne.

> Développer chez l'élève des aptitudes qui lui permettront de mieux décoder une consigne.

> Construire avec les enfants des tableaux d'analyse de consignes.

> Provoquer chez l'élève réécriture, reformulation, création de consignes à partir de tableaux d'analyse, ceci afin d'accroître la compétence à comprendre une foule de consignes, quelle qu'en soit la formulation.

# L'estime de soi, fil rouge de la réussite !

20/41003

**PUBLIC**

Les enseignants du primaire

**FORMATREUR(S)**

Anne FRANCARD
*Consultante en développement personnel et relationnel, formatrice pour l'Asbl « Communicactions »*

**LIEU**

Institut Saint-Michel
Place du Château, 3
6840 NEUFCHATEAU
*Après la porte d'entrée, suivre « Services diocésains »*

**DATES/HORAIRE**

Je 19/01/12
Ve 20/01/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Distinguer les concepts :
- d'estime de soi (reconnaissance de sa valeur) ;
- de confiance en soi (reconnaissance de ses compétences) ;
- d'affirmation de soi (compétences relationnelles).

> Comment favoriser chez l'enfant le développement de ces trois composantes ?

## Contenus

> L'estime de soi en tant que cohérence entre « être » et « paraître ».

> La confiance en soi ou comment favoriser chez l'enfant le sentiment de sécurité.

> Les dangers : de l'hyper confiance en soi à la surévaluation de ses compétences.

> Combiner intelligence rationnelle et intelligence émotionnelle afin de distinguer les moments d'empathie et les moments où l'on travaille un accord.

> Articuler juste autorité et compréhension empathique.

> L'estime de soi comme remède à l'agressivité défensive.

> Base de l'estime de soi : le lien d'attachement.

> Comment favoriser un sentiment d'appartenance ?

## Méthodologie

Le but est de mettre en route chaque participant dans le cadre d'exposés interactifs où le vécu de l'enseignant sert de base concrète à l'application des outils proposés. Des périodes d'apports théoriques alterneront avec des exercices pratiques (individuels, à 2, à 3 et collectifs).
Présentation de jeux de rôles à pratiquer en classe.

LU

# Rôle du jeu dans le développement cognitif, langagier, affectif et relationnel

10/41004

**PUBLIC**

Les enseignant(e)s du maternel

**FORMATEUR(S)**

Sybille DAVIGNON
*Logopède*
Anne POUSSEUR
*Psychomotricienne*

**LIEU**

Institut Saint-Michel
Place du Château, 3
6840 NEUFCHATEAU
*Après la porte d'entrée, suivre « Services diocésains »*

**DATES/HORAIRE**

Lu 21/11/11
Ma 22/11/11
*de 9h à 16 h*

## Objectifs

> Découvrir l'impact des jeux dans le développement des compétences en maternelle, les tester.
> Analyser les jeux en rapport avec tel ou tel type d'apprentissage.
> Construire des jeux en fonction des besoins des enfants et du contexte scolaire concerné.
> Partager ses pratiques et son expérience avec les collègues de maternelle.

## Contenus

Depuis Piaget, les théories de l'apprentissage ont largement montré l'importance de placer l'enfant au cœur de l'apprentissage. C'est en étant intellectuellement actif que l'enfant construit ses savoirs et savoir-faire. Les recherches actuelles sur la motivation scolaire ont également souligné la qualité de l'apprentissage des enfants quand ils sont engagés dans des activités ludiques, et qui donnent du sens aux acquis.

Les jeux constituent un outil motivationnel efficace et permettent de développer auprès des enfants, des compétences tant cognitives, motrices, langagières qu'affectives et relationnelles.

## Méthodologie

Dans cette formation de deux jours, il sera proposé aux participants de découvrir les atouts du jeu dans la construction des apprentissages des enfants de la maternelle, ainsi que dans la mise en route des enfants présentant des difficultés à ces différents niveaux de développement.

Les participants auront l'occasion de s'approprier les notions de base développementales (supports visuels) du petit enfant. Au niveau cognitif, ces notions seront abordées par la théorie de J. Piaget et S. Dalla Piazza, au niveau moteur par l'approche de D. Bricker, au niveau du langage par celle de P. Aimard et au niveau affectif et relationnel par celle de P. Ferrand et C. Eliacheff. Elles permettront de faire un lien avec les besoins des enfants en classe de maternelle.

# Initiation à différentes techniques d'art plastique au service de l'Intériorité

11/41005

**PUBLIC**

Les maîtres spéciaux de religion
Les enseignants du fondamental

**FORMATEUR(S)**

Carine FRANCK
Annie SCHARTZ
*Maîtresses de religion*

**LIEU**

Foyer Emmanuel d'Alzon
Rue du Fourneau St-Michel 60
6870 AWENNE

**DATES/HORAIRE**

Je 22/03/12
Je 26/04/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Initiation à différentes techniques d'art plastique au service de l'Intériorité.

## Contenus

> Compétences
Foi 1.1 ; Foi 2.1 ; 3.2
Eglise 1.3 ; 3.3

## Méthodologie

> Découverte de différentes techniques : utilisation et familiarisation.
> Mise en œuvre dans le cadre du cours de religion.

LU

# Dépoussiérons la géographie

## *Aborder la géographie avec sens et raison*

12/41006

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Christophe GILLET
*Instituteur primaire*
*Maître de formation pratique*
*Auteur pour les éditions Averbode*

**LIEU**

Institut Saint-Michel
Place du Château 3
6840 NEUFCHATEAU
*Après la porte d'entrée, suivre « Services diocésains »*

**DATES/HORAIRE**

Je 26/01/12
Ve 10/02/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Donner du sens aux compétences relatives à l'éveil géographique à développer et à certifier en fin de 6e année primaire. Illustrer ces compétences par le biais d'activités concrètes et facilement transférables selon l'âge et le contexte.

> Approcher le concept de « paysage » par une approche sensible, descriptive et explicative. Construire une grille pour analyser un paysage.

> Revisiter la carte de géographie (mise en évidence des repères et des représentations de l'espace).

> Cibler les difficultés rencontrées par les élèves suite aux constats émis lors des dernières évaluations externes non-certificatives et construire des activités de remédiation (exemple : savoir s'orienter).

> Susciter des attitudes que sont la curiosité, l'émerveillement, l'observation, le questionnement, la recherche mais aussi l'esprit critique.

## Contenus et méthodologie

> Vivre, analyser et construire des séquences d'apprentissage au départ de compétences ciblées.

> Partir des constats des difficultés rencontrées par les élèves relevées durant les dernières évaluations non-certificatives.

> Suggérer des démarches facilement transférables.

> Miser sur la pédagogie du socioconstructivisme.

> Echanger, partager des vécus d'apprentissage et s'enrichir mutuellement.

> Tester des activités en classe et les évaluer.

# Exploitation du savoir lire et du savoir écrire au cycle 1

17/41007

**PUBLIC**

Les enseignant(e)s du cycle 2,5-6

**FORMATEUR(S)**

Christine BAGUETTE
*Institutrice maternelle*
*Enseignante-formatrice*

**LIEU**

Institut Saint-Michel
Place du Château 3
6840 NEUFCHATEAU
*Après la porte d'entrée, suivre « Services diocésains »*

**DATES/HORAIRE**

Je 01/03/12
Ve 02/03/12
Lu 26/03/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Intégrer l'apprentissage de la lecture et de l'écriture dans nos classes maternelles.

> Donner une place à l'écrit dans nos classes maternelles.

## Contenus

> Comment intégrer l'apprentissage de la lecture et de l'écriture dans nos classes maternelles ?

> Comment ces deux facettes de la langue écrite se nourrissent-elles mutuellement ?

> Quelle place donner à l'écrit dans nos classes ?

> Quels lecteurs voulons-nous former ?

## Méthodologie

Avec une alternance d'apports théoriques et d'activités expérimentées, nous pourrons faire évoluer nos acquis, et ainsi, construire des séquences d'activités pour les mettre en place dans nos classes.

Le troisième jour nous permettra d'échanger et de partager nos expérimentations et nos pratiques.

LU

# Créativité et production d'écrits

17/41008

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Philippe BRASSEUR
*Licencié en communication sociale*
*Auteur-illustrateur*

**LIEU**

Institut Saint-Michel
Place du Château 3
6840 NEUFCHATEAU
*Après la porte d'entrée, suivre « Services diocésains »*

**DATES/HORAIRE**

Lu 24/10/11
Ma 25/10/11
Je 17/11/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Susciter chez l'élève la production d'écrits personnels et imaginatifs
> Construire des séquences où l'écriture est reliée à la lecture, la parole et l'écoute.
> Conjuguer plaisir de créer et apprentissages linguistiques.
> Travailler sur tous les types de texte : la créativité n'est pas le domaine réservé du récit et de la poésie.
> Découvrir une large palette d'activités et être capable d'en concevoir soi-même.
> Construire avec les élèves les critères d'évaluation d'un texte écrit
> Replacer l'activité d'écriture dans une perspective de groupe et d'échanges.

## Contenus

C'est difficile d'écrire ! Il y a tant de choses à maîtriser : le sens, la structure des phrases, la grammaire, le vocabulaire, l'orthographe…Comment donner aux enfants l'envie et le talent d'écrire ? Et nous, comment évaluer leurs textes sans les dévaluer, eux ? Et si on écrivait plus souvent, en jouant, en s'amusant ? Et si avant d'écrire, on prenait le temps de lire des textes qui inspirent, de parler de ce qui nous fait vivre, de s'écouter ? Et si on s'armait d'une panoplie d'activités d'écriture, créatives et stimulantes ? Et si on remettait chaque chose à sa place : le sens en priorité, la grammaire comme outil d'expression, et l'orthographe à la fin, comme « politesse pour le lecteur » ? Et si on décidait de donner un grand souffle de vie dans nos cours de français ?

## Méthodologie

> Langue française (lire, écrire, écouter) : les participants construiront eux-mêmes des activités visant des objectifs d'apprentissage spécifique (en grammaire, orthographe mais aussi structure d'un récit etc.) sur base de différents types d'écrits (narratifs, poétiques, informatifs, injonctifs, etc.).
> En lien avec les autres disciplines scolaires (éveil, développement artistique, éducation aux médias ; par ex. écrire au départ d'une observation scientifique, d'une œuvre d'art, d'un fait d'actualité…).
> Les compétences transversales relationnelles: l'écrit comme moyen d'entrer en connaissance de soi-même et en relation avec les autres.
> Compétences instrumentales : l'écrit comme instrument d'apprentissage pour se questionner, pour observer, expérimenter, traiter l'information, communiquer.

# Construire la sociabilité à l'école par les jeux de rôles

21/41009

## PUBLIC

Les enseignant(e)s du cycle 2,5-5 et 5-8

## FORMATEUR(S)

Diane HUPPERT
*Sociologue*

Vincent MAGOS
*Psychanalyste*
*Cellule Yapaka*

## LIEU

Institut Saint-Michel
Place du Château 3
6840 NEUFCHATEAU
*Après la porte d'entrée, suivre « Services diocésains »*

## DATES/HORAIRE

Je 24/11/11
Je 16/02/12
Je 19/04/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Former les enseignants « du plus jeune âge » au jeu **des trois figures**, pour pratiquer chaque semaine des jeux de rôles avec les enfants et les amener à expérimenter alternativement la position de l'agresseur, de la victime et du redresseur de torts.

> Réduire les violences et notamment scolaires.

> Eduquer aux images et permettre aux enfants de prendre du recul par rapport à l'impact des images sur eux et se départir des identifications précoces.

> Soutenir la socialisation de l'enfant.

> Répondre à 5 objectifs de l'école dont : s'approprier le langage, se socialiser, agir et s'exprimer avec son corps, solliciter l'imagination, se familiariser avec la culture de l'écrit.

## Méthodologie

Au travers d'ancrages théoriques et méthodologiques, de mises en situation, d'analyses de séances d'animation, en restant dans sa position d'éducateur (pas en position de psy).

Le participant sera capable de mener les séances de jeu de rôles selon le protocole suivant :

1. Définition du cadre : théâtralisation et règles de fonctionnement (faire semblant, pas de passage à l'acte…) ;
2. Définition avec les enfants du point de départ extérieur à leur vécu personnel : images vues à la télévision ;
3. Construction collective d'un scénario de 3, 4 actions amenant progressivement les trois figures : l'agresseur, la victime et le redresseur de torts ;
4. Planification du scénario comportant actions et paroles pour éviter toute improvisation ;
5. Participation volontaire des enfants qui jouent alternativement tous les rôles.

## Contenus

Prévenir les effets dévastateurs des images vues à la TV par les tout petits et diminuer les risques de comportements violents est urgent. Beaucoup d'enfants s'ennuient dès qu'on éteint la télévision ou qu'on leur retire leur console de jeu.
Ils semblent ne plus savoir jouer car ils n'ont tout simplement pas appris, faute de temps passé devant les écrans. De plus, certains enfants ont tendance à s'enkyster dans un profil agressif parce qu'ils s'identifient dès leur plus jeune âge aux agresseurs qu'ils voient dans les images ou autour d'eux, dans leur environnement proche ; d'autres vont s'identifier exclusivement aux victimes.
Il est prioritaire de permettre aux uns et aux autres d'évoluer sans stigmatiser personne.

## Remarques

**Les participants s'engagent à participer aux 3 journées de formation échelonnées sur plusieurs mois et à mener des séances hebdomadaires de jeux de rôles de 50 minutes avec un groupe de plus ou moins 12 enfants.**

LU

# S'adresser aux parents

21/41010

## PUBLIC

Enseignants du fondamental, directions, puéricultrices, auxiliaires d'éducation, logopèdes, agents PMS

## FORMATEUR(S)

Dominique de WOLF
*Licencié en psychologie, en pédagogie*

## LIEU

Institut Saint-Michel
Place du Château 3
6840 NEUFCHATEAU
*Après la porte d'entrée, suivre « Services diocésains »*

## DATES/HORAIRE

Lu 17/10/11
Ma 18/10/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Vouloir un partenariat privilégié parents-école, une véritable connivence riche et bénéfique pour les élèves.

> Apprendre à communiquer efficacement avec tous les parents des élèves de ma classe : d'abord les écouter en profondeur avant de leur parler et de les interpeller.

> Oser m'interroger sur mes réticences ou les raisons qui m'empêchent de m'adresser aux parents de mes élèves (en difficulté).

> Décoder avec justesse les attitudes parentales qui posent problème, qui dérangent : revendication, surprotection, envahissement, agressivité,…

> Préparer et animer des réunions collectives: les réunions de parents des élèves de ma classe, des réunions-débats à thème, etc.

## Contenus

> Ce qu'est la co-éducation ? ( ni co-enseignement, ni co-gestion scolaire, ni éducation des familles) mais l'éducation complémentaire des enfants en famille et à l'école en respectant le rôle de chacun, le mode de vie familiale (parfois très différent de celui de l'école) et les règles de vie scolaire.

> La « Communication Non-Violente » (écoute empathique + message-je authentique et transparent) pour gérer positivement les tensions et conflits.

> Les réunions de parents : comment les organiser et les animer efficacement ? Comment gérer les réactions de certains parents ?

> Les rencontres individuelles ou l'art de s'adresser aux parents sans les juger hâtivement, mais en cherchant à créer un climat d'ouverture réciproque pour trouver ensemble les meilleures solutions aux problèmes rencontrés.

> Des idées concrètes et des pratiques intéressantes pour créer un véritable climat de coopération active entre les parents des élèves de ma classe et moi-même.

> Principes juridiques et actions pratiques en cas de conflit majeur persistant avec certains parents.

## Méthodologie

> Petits exposés théorico-pratiques.

> Mises en scène, exercices pratiques.

> Analyses de petites séquences vidéos.

> Etudes de cas.

> Echanges.

> Une 3ème journée possible, à la demande des participants, consacrée essentiellement :

- à des analyses de situations critiques et des jeux de rôles pour remettre en question nos attitudes et pratiques habituelles dans nos relations humaines ;
- à des préparations concrètes de réunions de parents.

# La cour de récréation, un lieu inexploité !

21/41011

## PUBLIC

La direction et/ou des enseignants porteurs d'une réflexion menée en équipe

## FORMATEUR(S)

Anne FRANCARD
*formatrice pour l'ASBL Communicactions*

## LIEU

Institut Saint-Michel
Place du Château 3
6840 NEUFCHATEAU
*Après la porte d'entrée, suivre « Services diocésains »*

## DATES/HORAIRE

Je 08/03/12
Ve 09/03/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

Par l'approche de la méthode CRITERE

> Fournir aux participants des outils qui leur permettront de faire de la cour de récréation un lieu qui répond aux attentes de chacun.

> Mobiliser et développer ses propres aptitudes

> Eveiller et coordonner les aptitudes de chaque partie dans une implication qui se veut efficace, consensuelle et respectueuse des intérêts en présence.

## Contenus

**Jour 1**

> Observation neutre de ce qui existe déjà actuellement dans chacun des établissements.

> Atelier besoins : qu'est-ce qu'on veut faire de la cour ? Identification des besoins en présence (instituteurs, élèves, direction,…)

> Atelier négociation : passer d'une tendance spontanée à réduire la négociation à un soit… soit… pour passer à la dynamique du et… et… (outil win-win).

**Jour 2**

> S'entendre sur les règles et comment les faire appliquer en impliquant les élèves.

> Atelier cadre : comment gérer des tensions ?

> Atelier cohésion : implication d'un instituteur et d'un délégué de classe médiateur.

## Méthodologie

L'acquisition d'outils novateurs et éprouvés pour leur efficacité en communication et en négociation :

- Mettre en place un cadre et des règles du jeu afin de pallier aux problèmes de structures déficientes ;
- Développer une communication vraie afin de rencontrer les vécus de chacune des parties ;
- Développer une négociation efficace afin de répondre aux intérêts divergents.

LU

# Comment devenir acteur d'un véritable projet d'intégration ?

21/41012

## PUBLIC

Les directions et les enseignants des 4 cycles de l'enseignement ordinaire qui souhaitent mettre en œuvre un projet d'intégration

## FORMATEUR(S)

Janine GOBIET
*Responsable pédagogique pour l'enseignement fondamental spécialisé à la FédEFoC*

## LIEU

Institut Saint-Michel
Place du Château 3
6840 NEUFCHATEAU
*Après la porte d'entrée, suivre « Services diocésains »*

## DATES/HORAIRE

Lu 14/11/11
Ma 15/11/11
*de 9h à 16h*

***Face aux élèves qui ont des besoins spécifiques, les équipes se trouvent démunies et cherchent bien évidemment des réponses. L'intégration scolaire en est une.***

***Très « tendance », l'intégration ne peut cependant être envisagée que si le projet a été mûrement réfléchi avec tous les partenaires qui vont devoir y adhérer. Au-delà des questions administratives et organisationnelles bien nécessaires pour appréhender les enjeux d'un projet d'intégration, les équipes vont devoir questionner leurs ressources et se former pour garantir aux élèves intégrés des réponses de qualité adaptées à leurs difficultés et à leurs besoins.***

## Objectifs

> Sensibiliser les enseignants à l'intégration.

> Donner quelques clés pour garantir la réussite de leur projet tout en développant leurs compétences professionnelles au service de tous leurs élèves.

## Contenus

> Des éléments du cadre légal et du contexte, les différents types d'intégration.

> Projet d'établissement et projet d'intégration.

> Les élèves concernés par les projets d'intégration : besoins spécifiques et types d'enseignement.

> Les partenaires de l'intégration.

> Les outils et les pistes pour mettre en place un projet, les ressources de l'école.

## Méthodologie

Les différentes étapes d'un projet d'intégration seront balisées par un questionnement permettant à chacun de se positionner dans la construction de son projet en fonction de son contexte d'école.

# Quelle déontologie pour quels enseignants ? Pour quelles écoles ? Pour quelle société ?

21/41013

**PUBLIC**

Les enseignants du primaire

**FORMATEUR(S)**

Philippe ALONSO
*Maître assistant à la HEBP*
Patrick PIERRET
*Maître assistant à la HEBP*

**LIEU**

Haute Ecole Blaise Pascal
Rue du Sablon 47
6600 BASTOGNE

**DATES/HORAIRE**

Je 15/12/11
Ve 16/12/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Mesurer les enjeux éthiques liés à la pratique professionnelle.
> Agir et faire agir, de façon éthique, démocratique et responsable.
> Travailler en équipe, entretenir des relations de partenariat avec les familles, l'institution et, de manière large, agir comme acteur social et culturel au sein de la société.

## Contenus

> Quels sont les droits et les devoirs liés au métier d'instituteur, d'institutrice ?
> Déontologie et méthodes pédagogiques sont-elles en relations ?
> Le serment de Socrate.
> Déontologie, valeur, éthique, code de déontologie.
> Maltraitance et « bientraitance ».

## Méthodologie

Les questions reprises ci-dessus et d'autres liées à la déontologie de l'enseignant(e) seront abordées par le biais d'analyses de situations, d'échanges et de témoignages.

** Ce module est un séminaire organisé pour les étudiants de 3ème année de la HEBP et il est ouvert aux enseignants du primaire.*

LU

# Quelle déontologie pour quels enseignants ? Pour quelles écoles ? Pour quelle société ?

21/41014

**PUBLIC**

Les enseignant(e)s du maternel

**FORMATEUR(S)**

Jacqueline SCHOTS
*Maître assistant à la HEBP*

**LIEU**

Haute Ecole Blaise Pascal
Rue du Sablon 47
600 BASTOGNE

**DATES/HORAIRE**

Lu 19/12/11
Ma 20/12/11
Me 21/12/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Mesurer les enjeux éthiques liés à la pratique professionnelle.

> Agir et faire agir, de façon éthique, démocratique et responsable.

> Travailler en équipe, entretenir des relations de partenariat avec les familles, l'institution et, de manière large, agir comme acteur social et culturel au sein de la société.

## Contenus

> Quels sont les droits et devoirs liés au métier d'instituteur, d'institutrice ?

> Déontologie et méthodes pédagogiques sont-elles en relation ?

> Le serment de Socrate.

> Déontologie, valeur, éthique, code de déontologie.

> Maltraitance et « bientraitance ».

## Méthodologie

Les questions reprises ci-dessus et d'autres liées à la déontologie de l'enseignant(e) seront abordées par le biais d'analyses de situations, d'échanges et de témoignages et ce, dans une optique pluridisciplinaire.

** Ce module est un séminaire organisé pour les étudiants de 3ème année de la HEBP et il est ouvert aux enseignants du maternel.*

# Pour concilier projets et apprentissages : les activités intégrées

10/41015

**PUBLIC**

Les enseignants du primaire

**FORMATEUR(S)**

Philippe ALONSO
*Maître assistant à la HEBP*
Patrick PIERRET
*Maître assistant à la HEBP*

**LIEU**

Haute Ecole Blaise Pascal
Rue du Sablon 47
6600 BASTOGNE

**DATES/HORAIRE**

Je 26/01/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Cerner le concept d'activités intégrées.

> Préparer des séquences utilisables en classe.

## Contenus

> Rendre les apprentissages significatifs constitue un axe central de la pédagogie d'aujourd'hui. A côté de la pédagogie par projets, la mise en œuvre de séquences d'activités intégrées constitue une voie simple et pratique pour proposer aux élèves des activités d'apprentissage significatives.

> Activités fonctionnelles, significatives, de structuration et d'apprentissage.

## Méthodologie

Après avoir vécu une séquence d'activités intégrées, les participants auront l'occasion d'en analyser quelques autres et d'en imaginer de nouvelles pour leurs élèves.

** Ce module est un séminaire organisé pour les étudiants de 3ème année de la HEBP et il est ouvert aux enseignants du primaire.*

LU

# Gérer sa classe aujourd'hui, c'est aussi une question de choix !

10/41016

**PUBLIC**

Les enseignants du primaire

**FORMATEUR(S)**

Patrick PIERRET
*Maître assistant à la HEBP*

**LIEU**

Haute Ecole Blaise Pascal
Rue du Sablon 47
600 BASTOGNE

**DATES/HORAIRE**

Lu 05/03/2012
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Permettre à chaque participant de voir concrètement comment passer du cadre légal de son métier à la gestion quotidienne de sa classe, par une démarche pratique et sécurisante.
> Identifier ce qui est réellement attendu de l'école primaire aujourd'hui.
> Développer des procédures permettant de rencontrer, de façon concrète et réaliste, ces attendus.

## Contenus

> Le cadre légal de l'école primaire.
> Les axes prioritaires de la pédagogie d'aujourd'hui et leurs traductions en démarches concrètes.
> La gestion du temps de classe.

## Méthodologie

> Analyse de documents.
> Propositions de démarches.
> Échanges entre participants.
> Activités de production.

# Réflexion à propos de l'évaluation en maternelle

10/41017

**PUBLIC**

Les enseignants du maternel

**FORMATRICE**

Jacqueline SCHOTS
*Maître assistant à la HEBP*

**LIEU**

Haute Ecole Blaise Pascal
Rue du Sablon 47
6600 BASTOGNE

**DATES/HORAIRE**

Ma 29/11/11
Me 30/11/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Evaluer des situations d'apprentissage qui visent le développement de chaque enfant dans toutes ses dimensions.

## Contenus

> Quelles évaluations privilégier ?
> Que peut-on évaluer à l'école maternelle et comment ?
> Qu'est-ce qu'évaluer en maternelle ?
> Qui doit être informé des évaluations et comment doit passer l'information ?

## Méthodologie

Alternance entre la réflexion et l'analyse d'outils proposés et en construction.

** Ce module est un séminaire organisé pour les étudiants de 3ème année de la HEBP et il est ouvert aux enseignants du maternel.*

LU

Conférence

# Ecole, parents, enfants, ados, chacun son tempo ?!

**La représentation que l'on a de la réalité du temps, l'articulation à la modernité, et surtout, la question du rythme qui conjugue le temps et l'espace pour aboutir à une réflexion globale sur le temps scolaire.**

*Une maman : « Après tes devoirs, je te conduis au judo puis chez mamy ».*

*Un ado : « Mes copains rentrent à trois heures du mat', pourquoi moi c'est à une heure ? ».*

*Quelques extraits d'une interview de Monsieur Adhami à propos du rapport au temps :*

*« Un ado performant, qui répond parfaitement aux attentes des adultes et qui fait tout…à l'heure, il loupe son adolescence ».*

*« Comme le jeune, les parents ont beau se préparer dans leur tête au fait qu'il devient adolescent, ils vivent le même bouleversement ».*

*« Il faut que chacun accepte que, le temps d'un cycle, on n'évolue pas ensemble. Ce qui importe, c'est de savoir qu'on a rendez-vous et qu'on va se retrouver un peu plus tard ».*

## PUBLIC

Tout public

## CONFÉRENCIER

Aboudé ADHAMI
*Psychologue et psychothérapeute, consultant au Centre Thérapeutique pour adolescents de l'UCL Saint-Luc*

## LIEU

Centre Culturel de Rochefort
Rue de Behogne 5
5580 ROCHEFORT

## DATES/HORAIRE

Jeudi 16 février 2012 à 20h

*PAF : 5 € (adultes)*
*2,50 € (étudiants)*
*Pas de réservation*

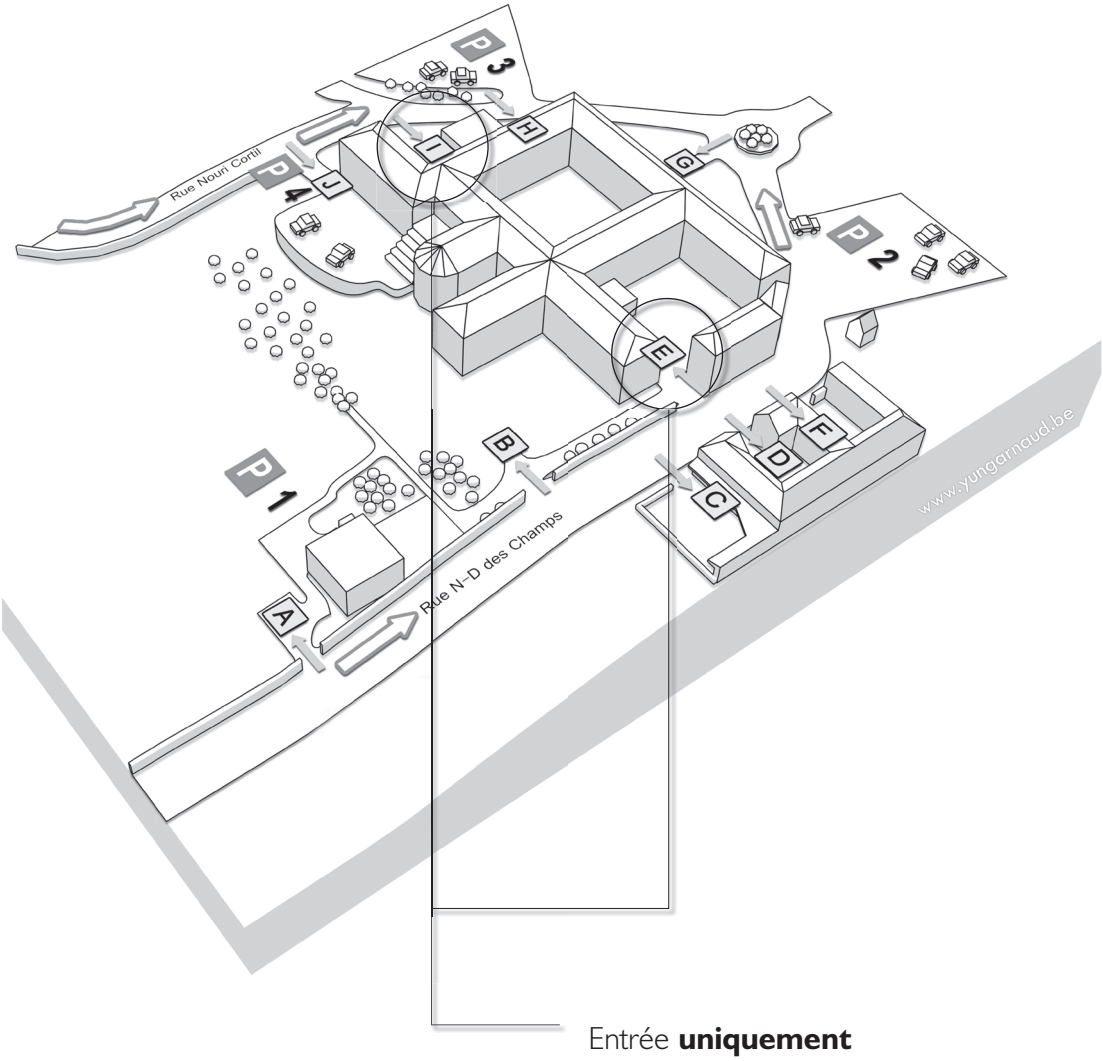
# FORMATIONS

NR

FOCEF

NAMUR

# Plan d'accès au local FoCEF à Champion




Entrée **uniquement**
par la zone I *(accès au 2e étage par l'ascenseur)*
ou E

Parking **obligatoire** au P1 ou P3

# *Editorial provincial*

L'année scolaire dernière, nous avons débuté une programmation étalée sur trois années, liée au calendrier des épreuves externes non certificatives de la Communauté française.

Ainsi, après avoir exploré le domaine des mathématiques, nous vous proposons cette année une programmation **centrée prioritairement sur l'éveil mais aussi sur le développement artistique et les compétences transversales**.

Pour rappel, l'offre de formations modulaires pour l'année scolaire 2012-2013 sera centrée sur la langue maternelle.

Concernant la participation aux formations de cette année, les enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et spécialisé de notre réseau des provinces de Namur et du Luxembourg seront prioritaires pour l'inscription et ce, par ordre d'arrivée.

Une des grandes nouveautés de cette programmation est la possibilité de disposer de remplacements effectués par les étudiants de l'HENAM, les 14, 15 et 16 mai pour deux modules :

> **12/51005 :** L'éveil scientifique en maternelle.

> **10/51020 :** Apprendre à mémoriser.

Ces remplacements sont à demander par téléphone à la FoCEF Namur lors de l'inscription. Ils ne seront accordés, dans la limite des disponibilités offertes par la Haute Ecole, qu'aux enseignants de l'enseignement fondamental ordinaire et spécialisé de notre réseau et de la province de Namur.

Dès à présent, nous vous souhaitons une bonne lecture de notre offre de formations, en espérant qu'elle puisse rencontrer vos préoccupations professionnelles.

*Le Comité d'Experts de la FoCEF Namur*


**Animateur-président**

Christian DELORY

**Représentants des enseignants**

Daniel ANNOYE
Michel PATRIS

**Représentants des Hautes Ecoles**

Jean-Benoît CUVELLIER
Jean DONCKERS

**Représentants des Services diocésains de Namur**

Nancy de MONTPELLIER
Colette MAYON
Yannick PIELTAIN

**Représentante des directions**

Marie-Christine HEBETTE

**Directrice de la FoCEF**

Christine GOCHEL

**Gestionnaires**

Anne GILBERT
Etienne TAQUET

Pendant les stages de la Haute Ecole de Champion

# Accompagner un stagiaire futur enseignant maternel : le stage, un pilier de la formation

10/51001

**PUBLIC**

Tout enseignant maternel accueillant des stagiaires du département pédagogique de Champion (HENAM) ou susceptible d'en accueillir

**FORMATEUR(S)**

Une équipe de professeurs de préscolaire de l'HENAM (Champion)

**LIEU**

HENAM CHAMPION, département pédagogique

**DATES/HORAIRE**

Je 02/02/12
*de 9h à 16h*

- *En quoi consiste la formation initiale aujourd'hui ?*
- *Qui est l'étudiant (ses possibilités, ses attentes, ses besoins…) et comment l'accompagner (en première, en deuxième, en troisième) ?*
- *Comment aider un étudiant dans la conception de son stage ? Faut-il lui demander l'ensemble de ses préparations écrites ? A quel moment ? Quelles corrections apporter à son classeur ?*
- *Comment guider l'étudiant au jour le jour ? Comment l'aider à pratiquer l'analyse réflexive ?*
- *Comment concilier les objectifs et attentes de la Haute Ecole avec ma vie de classe, avec mes priorités, avec les exigences du métier ?*
- *Comment rédiger un rapport de stage ? A qui et à quoi sert-il ?*

## Objectifs

> S'informer sur la formation des stagiaires : ses visées, ses choix pédagogiques, ses étapes.

> Donner sens aux critères d'évaluation de stage et en évaluer la pertinence par rapport au métier.

> Construire des pratiques d'accompagnement des stagiaires.

## Contenus et programme de formation

Ateliers autour de différentes disciplines (français, math…) comme ceux présentés en formation initiale, analyse de classeur de stage, d'extraits de TFE.

Partage d'expériences, d'avis, de vécus.

Pendant les stages de la Haute Ecole de Malonne

# Préparation à l'accompagnement de stagiaires futurs instituteurs primaires

10/51002

## PUBLIC

Tous les maitres de stage qui accueilleront au moins un stagiaire (étudiant de 1e, 2e ou 3e) de l'école normale primaire de Malonne (HENAM) durant l'année scolaire 2011-2012

## FORMATEUR(S)

Une équipe de professeurs de la section primaire de l'HENAM (Malonne)

## LIEU

HENAM MALONNE,
département pédagogique
Fond de Malonne 129A
5020 MALONNE

## DATES/HORAIRE

Ve 21/10/11
*de 8h45 à 12h15*

## Contenus et programme de formation

Cette matinée de préparation est organisée dans une perspective d'échanges amorcés par la présentation de méthodologies travaillées avec les étudiants.

Chaque maitre de stage pourra choisir deux ateliers thématiques :

> Quelles méthodologies pour l'éveil au cycle 5/8 ?

> Quels points de départ pour apprendre le français en 1e et 2e primaires ? Dessiner, chanter et autres aventures…

> Les albums au degré supérieur : quelles pistes pour le Savoir Lire et le Savoir Ecrire ?

> Diviseurs et multiples au cycle 10-12 : comment les aborder ?

> Comment mettre les élèves face à des situations problèmes interdisciplinaires tout en différenciant ?

Une fois inscrit au module, chaque enseignant recevra un descriptif de chaque atelier pour préciser ses choix.

NR

# Favoriser les conditions d'apprentissage chez les petits

## *Comment accéder à son potentiel par le mouvement ?*

10/51003

**PUBLIC**

Les enseignant(e)s de l'école maternelle

**FORMATEUR(S)**

Muriel ALBERT
*Institutrice maternelle, consultante et instructrice en Brain Gym*

**LIEU**

CHAMPION, local FoCEF

**DATES/HORAIRE**

Je 01/03/12
Je 05/03/12
Je 29/03/12
*de 9h à 16h*

- *Mon élève est grognon, triste, de mauvaise humeur, … comment l'aider à reconnaitre, nommer et comprendre ses ressentis ?*
- *Il n'est pas latéralisé, que faire pour l'aider ?*
- *Son attention est très vite détournée, comment l'aider à comprendre pourquoi et comment l'aider à se concentrer ?*
- *Que mettre en place comme activités de transition qui permettent à l'enfant de se relaxer et à la fois de se recentrer ?*
- *Il ne tient pas son outil d'écriture correctement, comment l'aider ? Comment délier le geste graphique ?*

## Objectifs

> Favoriser le ressenti corporel et l'observation chez les participants.

> Explorer et vivre les 26 mouvements de la méthode Brain Gym et par leur biais découvrir l'implication de nos 3 dimensions corporelles dans les processus d'apprentissage.

> Donner des pistes concrètes de mises en pratique, collectées dans un dossier d'activités vécues par les participants, analysées et éclairées par la méthode Brain Gym.

## Contenus et programme de formation

Les mouvements de Brain Gym se basent sur le lien existant entre les mouvements du corps et les fonctions cérébrales impliquées dans l'apprentissage et la perception. Ils favorisent l'émergence de nouvelles stratégies d'apprentissage et de nouvelles options de comportement.
La compréhension de ces mouvements s'éclaire à la lumière de l'observation du schéma corporel et du ressenti propre à chacun.
Chaque mouvement sera vécu et ressenti par les participants selon une méthode d'observation « avant-après » éclairée par un apport théorique. Les mises en pratiques seront concrètes et fonction des compétences visées et/ou des difficultés spécifiques de l'enfant (concentration, mémoire, structuration spatiale et/ou temporelle, communication…).

***Prévoir une tenue décontractée, une bouteille de 1,5l d'eau et un gobelet.***

# Enseigner en classe d'accueil, un coffre aux trésors à découvrir

10/51004

**PUBLIC**

Les enseignant(e)s et puéricultrices des classes d'accueil et de 1ère maternelle

**FORMATEUR(S)**

Martine DELFORGE
*Institutrice maternelle, membre de la cellule de formation*

**LIEU**

CHAMPION, local FoCEF

**DATES/HORAIRE**

Ve 03/02/12
Ma 28/02/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs et programme de formation

A partir de mises en situation issues de différentes disciplines et directement applicables en classe, les participants seront amenés à :

> revisiter les missions de la classe d'accueil ;
> entrer en contact avec les enfants par le langage non verbal et les amener vers la communication orale ;
> découvrir les nombres et l'espace mathématique ;
> approcher le monde des êtres vivants et son environnement.

NR

Pendant les stages de la Haute Ecole de Champion

# L'éveil scientifique en maternelle, tout un programme

***Nouveauté : Remplacement possible***

12/51005

## PUBLIC

Les enseignant(e)s de l'école maternelle

**Cette formation se déroulant durant la période de stage du département pédagogique de Champion de l'HENAM, les enseignants de notre réseau de la province de Namur (ordinaire et spécialisé) peuvent être remplacés durant ces 2 journées et demie dans la limite des remplacements disponibles après accord téléphonique avec la FoCEF Namur.**

## FORMATEUR(S)

Martine DELFORGE
*Institutrice maternelle, membre de la cellule de formation*

## LIEU

CHAMPION, local FoCEF

## DATES/HORAIRE

Lu 14/05/12
Ma 15/05/12
Me 16/06/12
*de 9h à 16h et de 9h à 12h le mercredi*

## Objectifs et programme de formation

A partir de mises en situation et de partages de vécus de classe, les enseignants découvriront les différentes facettes de l'éveil (comprendre la matière) :

> les êtres vivants ;
> la matière ;
> la force et l'énergie ;
> la force du vent et de l'eau.

Ces activités permettront de mieux comprendre comment l'enfant de 2,5 à 6 ans vit et perçoit le monde qui l'entoure et comment aborder la démarche scientifique chez les petits, en lien avec le programme intégré et les socles de compétence afin de construire des activités directement applicables en classe.

# Et l'art dans tout ça !

13/51006

## PUBLIC

Les enseignant(e)s de l'école maternelle

## FORMATEUR(S)

Véronique URBAIN
*Institutrice maternelle, directrice*

## LIEU

CHAMPION, local FoCEF

## DATES/HORAIRE

Je 19/01/12
Je 26/01/12
Je 08/03/12
*de 9h à 16h*

*Comment aborder l'art à l'école maternelle et comment réveiller l'artiste qui sommeille en chacun de nous, enfant ou enseignant ?*
*Comment éviter l'impression de ne pas négliger d'autres disciplines en prenant du temps pour le développement artistique ?*
*Comment concilier mathématique, français, éveil… et art à l'école ?*

## Programme de formation

Les participants seront le plus souvent placés en situation d'apprentissage et vivront des activités concrètes transférables en classe.

Des temps d'arrêt et d'évaluation permettront de créer des liens avec le Programme Intégré afin de clarifier les concepts de compétence, activité fonctionnelle ou de structuration, interdisciplinarité…

De multiples outils, livres, supports, exemples seront proposés.

*Prévoir une tenue adéquate.*

NR

# Conférence - formation

## *L'humour pour aider à grandir*

10/51007

### PUBLIC

- Les enseignant(e)s de l'école maternelle

### FORMATEUR(S)

- Bruno HUMBEECK
  *est actif à la fois sur le terrain en tant que travailleur psychosocial au Galion (CPAS de Peruwelz) et dans le domaine de la recherche en tant que collaborateur scientifique au CERIS, Université Mons-Hainaut. Sa double approche des questions de société contribue à rendre sa vision particulièrement convaincante. Formateur au CREAS et auteur de plusieurs publications dans le domaine de la maltraitance, de la toxicomanie et de la prise en charge des personnes en rupture psychosociale. Spécialiste de la résilience, il a travaillé à ce titre avec Boris CYRULNIK et Jean-Pierre POURTOIS.*

### LIEU

- CHAMPION, Hall polyvalent

### DATES/HORAIRE

- Me 14/03/12
  *de 9h à 12 h*

  *La matinée compte pour 1/2 journée de formation*

## Contenus

Combien d'enseignants ne se sont-ils pas plongés dans un immense moment de solitude pour avoir tenté, sans préparation, de faire rire leurs élèves ?

Combien d'éducateurs n'ont-ils pas éprouvé ce sentiment ambigu de manier une arme à double tranchant en cherchant à faire rire un désespéré ?

Combien de parents n'ont-ils pas cherché à apprivoiser leur enfant par le rire ? Quelle maman n'a t-elle pas été tentée d'aider un nourrisson à surmonter ses douleurs en les faisant voler en éclats de rire au risque d'accentuer l'irritation de bébé ? Quel papa n'a t-il pas essayé de se rapprocher d'un adolescent trop fuyant en le raccrochant à un patrimoine humoristique commun quitte à se trouver renvoyé sans ménagement à son humour ringardisé ?

Les plaisanteries mal reçues, les blagues inappropriées ou les mots d'esprit maladroits écrasent parfois plus qu'ils ne relèvent. Les dommages collatéraux des moqueries, des sarcasmes ou de l'ironie, ces faux frères de l'humour, sont sur ce point parfois considérables. Pour l'enseignant, pour le travailleur social ou pour le parent, le rire et son complice l'humour, constituent incontestablement de précieux outils… à manier avec précaution. Sous ses faux airs naturels, le rire s'appuie sur des ressorts artificiels. Lorsque l'on doit faire rire pour vivre, pour faire vivre, ou tout simplement pour aider à grandir, il vaut assurément mieux ne pas trop laisser l'humour frapper au hasard.

Un temps de débat et partage clôturera cette conférence-formation.

# Musicien non !
# Pourtant je fais de la musique

13/51008

**PUBLIC**

Les enseignant(e)s de l'école maternelle

**FORMATEUR(S)**

Paola GRIDLET
*Psychomotricienne et formatrice à l'A.S.B.L. C-PAJE - Collectif pour la Promotion de l'Animation Jeunesse Enfance*

**LIEU**

CHAMPION, local FoCEF

**DATES/HORAIRE**

Je 26/04/12
*de 9h à 16h*

- *Comment aborder la musique quand on n'est ni musicien, ni chanteur ?*
- *Comment réconcilier l'enseignant avec sa musicalité ?*
- *Comment nourrir le quotidien par des activités musicales adaptées aux jeunes enfants ?*
- *Quelles activités directement transférables peut-on proposer dans nos classes ?*

## Objectifs

> Démystifier « la musique » et lui redonner une place, dépasser ses appréhensions, se mettre en confiance.

> Découvrir l'environnement sonore.

> S'initier aux conditions nécessaires à l'approche musicale.

> Oser animer un groupe d'enfants.

> Découvrir et s'approprier un répertoire d'activités autour du rythme, du chant, du balancement... accessibles à tous.

> Aborder un répertoire musical adapté aux petits (2,5-6 ans) : comptines, rondes chantées, jeux de doigts… et échanger sur les conditions les plus propices à sa mise place (comment accompagner les enfants au travers d'un répertoire musical, comment s'adapter à ce qui se passe…).

> Réintégrer l'éveil musical dans des moments au service du quotidien (moments calmes, moments de tensions, épisodes de disputes, partage…) et au service de la socialisation de l'enfant.

## Contenus et programme de formation

Explorations autour de la musicalité, de l'enracinement, du schéma corporel et du mouvement. Prise de conscience du silence et du son.
Cette formation se déroule sur deux niveaux : pour l'adulte lui-même et pour l'adulte en relation avec sa classe par des mises en situation réelles dans lesquelles les enseignants expérimentent diverses techniques directement transférables.
Il y aura une alternance entre les moments individuels et en grands groupes. Des temps d'échanges et de partage seront proposés.

***Prévoir une tenue souple et décontractée.***

NR

# Dyslexie et valorisation de l'estime de soi chez nos élèves

20/51009

**PUBLIC**

Les enseignant(e)s du fondamental

**FORMATEUR(S)**

Gabriel GILBERT
*Directeur d'école honoraire, membre fondateur de la Fondation Dyslexie*

Béatrice COLSON
*Logopède, membre de la Fondation Dyslexie*

**LIEU**

CHAMPION, local FoCEF

**DATES/HORAIRE**

Lu 26/03/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Sensibiliser au vécu de l'élève dyslexique et aux incidences de leur dyslexie sur leur estime de soi.

> Mieux appréhender les causes et les conséquences de la dyslexie pour mettre en place des dispositifs pédagogiques susceptibles d'améliorer les conditions d'apprentissage des élèves confrontés à cette réalité.

## Contenus et programme de formation

> Introduction de la journée par le film de la Fondation Dyslexie «*Maux de lettres, maux de l'être*».

> Echanges et commentaires.

> Appréhension des diverses facettes de la dyslexie.

> Propositions de mises en oeuvre pédagogiques au sein de la classe.

> La réunion collégiale comme élément structurel amenant à mieux gérer l'évolution du parcours scolaire du jeune dyslexique.

# Qui veut accompagner les enfants en difficultés ?

## *Réfléchissons… pour l'action…*

10/51010

**PUBLIC**

Les enseignant(e)s de l'école primaire

**FORMATEUR(S)**

Stéphane HOEBEN
*Instituteur primaire, licencié en Sciences de l'Education*

**LIEU**

CHAMPION, local FoCEF

**DATES/HORAIRE**

Lu 14/11/11
Je 24/11/11
Ma 10/01/12
*de 9h à 16h*

- *Je me sens désemparé(e) devant un enfant en difficulté ? Comment l'aider ?*
- *Comment aider un ou deux enfants en particulier tout en faisant avancer le reste de la classe ?*
- *Comment puis-je comprendre l'origine de la difficulté ?*
- *Quel est le contexte de classe qui diminue le nombre d'enfants en difficulté ?*
- *Comment aborder les savoirs pour limiter les difficultés des élèves ?*
- *Et si c'était moi qui me trouvais en difficulté face à cet enfant qui n'apprend pas comme les autres ?*

## Objectifs

> Prendre du recul face à la réalité.

> Analyser les causes d'erreurs : la matière, le contexte, l'apprentissage et l'enseignement.

> Construire un rapport positif à l'erreur.

> Elaborer des dispositifs d'actions à propos de difficultés apportées par les participants.

> Mettre en place des démarches métacognitives.

## Contenus et programme de formation

Nous partirons de difficultés **à envoyer préalablement par les participants** à stephane.hoeben@skynet.be. Celles-ci seront présentées dans le contexte d'activités pédagogiques et ne seront pas de type « dys ».

Il s'agira d'ancrer nos prises de distances, nos pistes d'actions et les apports théoriques sur le vécu en classe.

Les journées alterneront donc explicitations, mises en situation, enrichissement par des lectures et des exposés notamment liés aux écrits de A. Antibi, J.P. Astolfi, B.M. Barth, J. Stordeur, et J. Tardif.

NR

# Concrètement, comment découvrir notre milieu naturel et aider à la préservation de l'environnement ?

12/51011

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Bernard DIJON
*Instituteur primaire, enseignant formateur, guide nature*

**LIEU**

MOZET
Domaine de Mozet
Rue du Tronquoy 2

**DATES/HORAIRE**

Lu 07/05/12
Ma 08/05/12
*de 9 à 16h*

- *Quelles approches de la nature peut-on avoir avec des élèves de 8 à 12 ans ?*
- *Comment sensibiliser nos élèves à la protection et à l'observation de la nature ?*

## Objectifs

> Vivre des observations dans différents biotopes spécifiques (mare, rivière, forêt…).

> Accueillir la nature aux abords de l'école.

> Se constituer et s'approprier des outils pour mener à bien des recherches et des observations dans le milieu naturel.

> Aborder de façon différente et anecdotique notre environnement proche ainsi que la protection et la conservation de la nature.

> Réfléchir un projet nature ou des classes vertes.

## Contenus et programme de formation

> Présentation de quelques projets vécus.

> Observation du milieu par les cinq sens.

> Utilisation de clés et tableaux de détermination (arbres, fleurs, roches, animaux de la mare…).

> Présentation de nichoirs, refuges, abris, perchoirs, mangeoires… à réaliser en classe.

> Sorties sur le terrain.

Cette formation s'adresse à tous les enseignants qui souhaitent organiser des classes vertes avec leurs élèves ou exploiter le milieu naturel proche de leur école, tout en respectant les règles élémentaires de protection de la nature.

Toutes les activités vécues à Mozet seront directement transférables.

***Prévoir une tenue adéquate.***

# Concrètement, comment apprendre l'éveil scientifique ?

12/51012

**PUBLIC**

Les enseignants des cycles 8-10 et 10-12 n'ayant pas vécu cette formation en école

**FORMATEUR(S)**

Olivier VERHOEVEN
*Instituteur primaire, enseignant formateur*

**LIEU**

CHAMPION, local FoCEF

**DATES/HORAIRE**

Lu 21/11/11
Lu 28/11/11
Ve 16/12/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Actualiser ses connaissances scientifiques dans les différentes disciplines d'éveil.
> Donner du sens aux compétences spécifiques de l'éveil scientifique.
> Acquérir une vision longitudinale des compétences à développer de 2,5 à 14 ans afin d'assurer la continuité des apprentissages.
> Se constituer un répertoire riche d'activités et d'expériences, varié et adapté aux élèves concernés.

## Contenus

> Définir les enjeux et les finalités des activités d'éveil scientifique.
> S'approprier la démarche inhérente à la pédagogie de l'éveil et les concepts relatifs aux domaines abordés dans les « Socles de compétences ».
> Réfléchir à des démarches, des outils et des activités d'observation et d'analyse adaptés aux enfants en référence aux Socles de compétences et au Programme intégré.

## Méthodologie

> Vivre, analyser et construire des expériences et des activités permettant d'exercer la démarche scientifique et de sensibiliser à une pédagogie de l'agir (notamment au travers de situations-problèmes, d'énigmes…) permettant de donner du sens aux apprentissages.
> Echanger et s'enrichir mutuellement grâce aux mises en situations proposées en vue de développer les savoirs et savoir-faire des élèves.
> Tester des activités en classe, les évaluer en vue de les réajuster en fonction de son contexte.

NR

# Intégrer l'art dans les apprentissages

13/51013

**PUBLIC**

Les enseignant(e)s des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Philippe BRASSEUR
*Pédagogue de la créativité, auteur et illustrateur*

**LIEU**

CHAMPION, local FoCEF

**DATES/HORAIRE**

Je 20/10/11
Ma 22/11/11
Ma 29/11/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Favoriser l'expression artistique (arts visuels, musique, mouvement…) comme moteur de développement collectif ou individuel.

> Construire des séquences d'apprentissage en français, math, sciences au départ d'activités intégrant l'expression artistique.

> Apprendre à repérer les compétences, les savoirs, les savoir-faire et les attitudes mis en œuvre dans les activités d'éveil artistique.

> S'approprier un grand nombre de techniques et formes d'expression.

## Contenus et programme de formation

Cette formation, concrète et variée, vise à mettre l'art et la créativité au service de toutes les disciplines scolaires : français, mathématiques, sciences, histoire... Les participants y découvriront comment stimuler la créativité des enfants avec des consignes simples et stimulantes. Ils pratiqueront un grand nombre d'activités, toutes transférables en classe, et apprendront comment concevoir eux-mêmes, en fonction d'un objectif d'apprentissage donné, des activités combinant art et apprentissage... même (et surtout) quand on a peu de temps, d'espace, de matériel ou de « talent artistique ».

# A la découverte d'œuvres musicales classiques

13/51014

**PUBLIC**

Les enseignant(e)s des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Jean-Pierre MAHIAT
*Instituteur primaire, musicien*

**LIEU**

FLORENNES
Institut Saint-Joseph et Sainte-Thérèse
Place de l'Hôtel de Ville 22

**DATES/HORAIRE**

Lu 05/03/12
Lu 19/03/12
Lu 23/04/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs

S'initier à une démarche originale permettant aux élèves des 3ème et 4ème cycles :

> de découvrir par le disque l'univers de la musique dite « classique » ;
> d'analyser de façon ludique une œuvre du répertoire symphonique ;
> de verbaliser ses perceptions et ses impressions à l'écoute de cette œuvre ;
> d'identifier des instruments de l'orchestre, des formes musicales ;
> de développer sa connaissance du son et sa pratique du rythme.

## Méthodologie

> Approche guidée du concerto « *Le Printemps* » de Vivaldi.
> Transfert de la démarche expérimentée sur une autre œuvre.
> Observations d'animations similaires en classes primaires lors de chaque journée de formation.

Entre les journées de formation, chaque participant sera invité à effectuer personnellement une recherche (écoute guidée, petit matériel…) préparatoire à la journée suivante.

NR

# Utiliser des techniques d'expression plastique

13/51015

**PUBLIC**

Les enseignant(e)s de l'école primaire

**FORMATEUR(S)**

Véronique DOSSOGNE
*Institutrice primaire*

**LIEU**

PROFONDEVILLE
Institut du Sacré-Cœur
de Burnot (section primaire)
Route de Floreffe 26

**DATES/HORAIRE**

Je 17/11/11
Ve 18/11/11
Ve 25/11/11
*de 9h à 16h*

## Objectifs

> Expérimenter différentes techniques pour les oser en classe.

> Explorer ces techniques :

- référence d'artistes ;
- activités à réaliser avec les élèves.

> S'exprimer personnellement au travers de ces expérimentations et prendre plaisir à créer.

## Contenus et programme de formation

Les 3 journées de formation s'articuleront sur le schéma :

Avant la pratique :

> Qu'est-ce qui va m'amener à créer ? Comment créer ?

> Quelle technique, quel matériau choisir pour exprimer au mieux mon intention ?

> Recherche dans des documents et partage.

Pratique :

> Proposition d'un maximum de techniques différentes : fusain, pastel, aquarelle, gouache, gravure, sculpture, impression, modelage, papier mâché, découpage, graphisme.

Après la pratique :

> Mise en valeur de la réalisation, appréciation, échanges, recherche d'autres pistes.

*Les participants viendront équipés du matériel de base : ciseaux, colle, crayons…*

# Récup'art

## *Quand art rime avec récup' !*

13/51016

### PUBLIC

Les enseignant(e)s de l'école primaire

### FORMATEUR(S)

France EVERARD
*Artiste peintre, animatrice d'ateliers créatifs*
*Formatrice à l'A.S.B.L. C-PAJE - Collectif pour la Promotion de l'Animation Jeunesse Enfance*

### LIEU

CHAMPION, local FoCEF

### DATES/HORAIRE

Je 08/12/11
Ve 09/12/11
Je 15/12/11
*de 9h à 16h*

- ***Comment aborder l'art plastique en ayant peu de moyens ?***
- ***Comment aider les enfants à détourner les matières, les objets de la vie courante qui nous entourent ?***
- ***Comment développer un langage créatif au départ du quotidien et avec trois fois rien ?***

L'art contemporain et le récup-art nous paraissent souvent hermétiques et la peur de se lancer dans telle ou telle démarche artistique ferme la porte à des pistes pédagogiques de qualité. Les démarches artistiques actuelles sont multiples et les images que les artistes produisent nous bousculent, nous font rire ou rêver, nous conscientisent sur notre empreinte ou nous mettent face à nos paradoxes de consommateurs... Parce que montrer l'art, l'essayer, le regarder sont des moyens de s'ouvrir sur le monde et d'apporter un autre regard aux enfants, un regard de tolérance et de compréhension de l'autre.

## Objectifs

> Donner les bases nécessaires à la conception de différents montages à partir d'éléments récupérés.

> Sensibiliser les enfants à leur environnement.

> Donner à l'enseignant des pistes pour mener des activités créatives dans sa classe, avec des moyens peu onéreux.

> Acquérir les connaissances de base en arts plastiques pour appréhender l'art de la récup' avec sa classe.

> Oser aborder l'art contemporain et ouvrir cette porte avec sa classe.

> Développer des compétences transversales (curiosité, découverte de l'autre, de soi, ouverture sur le monde…).

## Contenus et programme de formation

Mises en situation et ateliers dans lesquels les enseignants expérimentent diverses techniques directement transférables (acrylique et marqueurs Posca, art brut et déchets, sculpture et créations d'un personnage imaginaire au départ d'éléments trouvés dans la nature, collage récup' sur le thème Gustave Klimt, récup' plastic sur le thème Daniel Spoerri, voyage à poubelle-plage, récup' sur tissus, métal, photos et aquarelles).
Il y aura une alternance entre les moments individuels et en grands groupes.
Des temps d'échanges et de partage seront proposés.

***Prévoir une tenue adéquate.***

NR

# Rapper sans déraper

## *Un outil d'expression pour les grands*

13/51017

**PUBLIC**

Les enseignant(e)s des cycles 8-10 et 10-12

**FORMATEUR(S)**

Roger LAMARQUE
*Musicien, animateur à l'A.S.B.L. Lamarque Jeune*

**LIEU**

CHAMPION, local FoCEF

**DATES/HORAIRE**

Lu 13/02/12
Ma 14/02/12
*de 9h à 16h*

## Objectifs et programme de formation

Après avoir exploré ce mode d'expression par des mises en situation, l'écoute de productions d'enfants et différentes approches ludiques (lecture de fables en rap, jeux de paroles, adaptation de chansons françaises classiques en rap,…) les participants seront amenés à :

> créer, interpréter et enregistrer une chanson en groupes (écriture du texte en fonction de thèmes proposés et de supports sonores) ;

> échanger avec le groupe pour exprimer les différentes sensations ressenties face à la création, l'interprétation et l'enregistrement.

## Méthodologie

Les 2 composantes fondamentales d'un acte artistique seront dissociées : la technique et l'interprétation.

L'enseignant qui vivra l'activité dans sa classe, devra compenser l'absence ou le peu de bagage technique en proposant un support sonore de qualité et motivant. Ce support permettra à l'enfant de s'exprimer avec une acuité qu'il n'aurait pas soupçonnée. Ayant pris conscience de ses réelles possibilités, il augmentera ainsi son capital confiance.

En fin de formation, chaque enseignant recevra un CD reprenant les différentes compositions, mais aussi différents supports musicaux permettant l'exploitation en classe.

# L'éveil historique, un voyage dans le passé pour donner un sens au présent et au futur

12/51018 (Couvin)

12/51019 (Rochefort)

## PUBLIC

Les enseignant(e)s des cycles 8-10 et 10-12

## FORMATEUR(S)

Jean-François SCHWAIGER
*Instituteur primaire, membre de la cellule de formation*

## LIEUX

COUVIN
Ecole fond. Libre St. Joseph
Rue du Parc Saint-Roch 8

ROCHEFORT
Centre Culturel et Touristique des Roches
Rue de Behogne 5

## DATES/HORAIRE

COUVIN
Ma 18/10/11
Ma 25/10/11
*de 9h à 16h*

ROCHEFORT
Je 27/10/11
Je 10/11/11
*de 9h à 16h*

*« En remontant l'Histoire, l'enfant s'installe dans son histoire, celle de ses racines »*

- *Quelle est l'utilité de l'éveil historique et quel temps faut-il lui consacrer ?*
- *Comment rendre les enfants chercheurs et susciter leur questionnement ?*
- *A quel âge l'enfant est-il capable de se pencher sur un passé lointain ?*
- *Comment passer des histoires familiales et locales à la grande Histoire ?*
- *Quels sont les contenus (concepts, savoirs, compétences…) incontournables et comment les évaluer ?*

## Objectifs

Au départ d'activités vécues sur le terrain (sortie et visite), d'analyse d'objets (réels ou représentés), de partages d'expériences et d'apports théoriques :

> expérimenter des démarches d'éveil historique dans un environnement donné (celui du lieu de formation) et prévoir leur transposition dans d'autres lieux ;

> faire l'inventaire des compétences à développer et les illustrer par des activités pratiques ;

> évoquer les « obstacles » à surmonter (possibilités des enfants, de l'environnement, des ressources…) et construire des pistes adaptables par chacun selon son contexte ;

> s'outiller pour développer chez l'enfant un réel esprit de recherche et une meilleure maitrise des repères temporels.

NR

Pendant les stages de la Haute Ecole de Champion

# Apprendre à mémoriser

***Nouveauté : Remplacement possible***

10/51020

## PUBLIC

Les enseignant(e)s des cycles 8-10 et 10-12

**Cette formation se déroulant durant la période de stage du département pédagogique de Champion de l'HENAM, les enseignants de notre réseau de la province de Namur (ordinaire et spécialisé) peuvent être remplacés durant ces 2 journées et demie dans la limite des remplacements disponibles après accord téléphonique avec la FoCEF Namur.**

## FORMATEUR(S)

André HODEIGE
*Instituteur primaire, conseiller pédagogique honoraire*

## LIEU

CHAMPION, local FoCEF

## DATES/HORAIRE

Lu 14/05/12
Ma 15/05/12
Me 16/05/12
*de 9h à 16h et de 9h à 12h le mercredi*

*L'acte de mémoriser est au cœur de l'apprentissage.*
*Il est lui-même objet d'apprentissage.*
*On demande souvent aux élèves de mémoriser, d'étudier une leçon…*
*Mais quand leur permet-on d'apprendre à mémoriser ?*
*Quel est le rôle de l'école ? De l'enseignant ?*

## Objectifs

> Identifier les principes fondamentaux liés à la mémorisation.
> Analyser et confronter des stratégies.
> Elaborer quelques constituants relatifs à l'acte de mémoriser, les structurer, les modéliser pour pouvoir les transférer dans sa méthodologie.
> Identifier des stratégies pour permettre aux enfants de découvrir quelques-uns de ces aspects afin de pouvoir les transférer et donc d'apprendre progressivement à mémoriser.
> Réinvestir ces « balises » tant au niveau de l'enseignant que celui des enfants.

## Contenus

> Processus à l'œuvre dans l'acte de mémorisation.
> Différentes stratégies de mémorisation.
> Principes de comparaison des différentes stratégies.
> Outils de mise en œuvre pédagogique des stratégies de mémorisation tant au niveau de l'enseignant que des enfants.

## Méthodologie

> Travail participatif : mises en situation, recherches individuelles, partage en sous-groupe, en grand groupe...
> Moments de structuration et de théorisation.
> Stratégies de mise en mémoire.

# A la découverte d'une église : symboles, art et foi

11/51021

**PUBLIC**

Les enseignant(e)s de l'enseignement fondamental et les maitres spéciaux de religion

**FORMATEUR(S)**

Nancy de MONTPELLIER
*Licenciée en Sciences Religieuses, inspectrice diocésaine principale*

Geneviève FAIGNOY
*Licenciée en histoire, maitre spécial de religion*

**LIEU**

CHAMPION, local FoCEF

**DATES/HORAIRE**

Je 08/03/12
Je 22/03/12
*de 9h à 16h*

- *Quel est le sens de l'église pour les chrétiens ?*
- *Qu'est-ce qui est primordial et commun à toutes les églises ?*
- *Quels rapports entre les objets et images qu'on trouve dans une église et la pratique des chrétiens ?*
- *Comment « lire » les œuvres d'art : vitraux, fonts baptismaux, sculptures, icônes… ?*

## Objectifs

> Découvrir la beauté et la richesse symbolique de la maison de Dieu.

> Dégager les rapports entre les objets et images qu'on trouve dans une église et la pratique des chrétiens.

> Apprendre à lire les œuvres d'art présentes dans les églises et faire les liens avec la Bible.

> Donner des repères à des enfants dont la culture chrétienne est de plus en plus faible pour qu'ils n'aillent pas dans une église comme dans un musée.

## Contenus et programme de formation

> La visite d'une église virtuelle (œuvres du Moyen-Age jusqu'au 21ème siècle) : l'extérieur, le plan, l'accueil, la Parole, l'Eucharistie et la prière.

> Un brin d'histoire.

> Le lien entre les objets découverts et la Bible.

> La découverte des icônes.

NR

# Sommaire


| ***Thèmes de formation*** *(Titre du module)* | *FoCEF* | **Page(s)** | *Cycles* 2,5 | 5 | 6 | 8 | 10 | 12 | 14 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **GESTION DES APPRENTISSAGES** | | | | | | | | | |
| Enseignants débutants : entrez dans le métier ! | *Bt* | **41** | | | | | | | |
| Journée d'étude: Comment apprenent-ils ? Troubles et difficultés | *Bt* | **42** | | | | | | | |
| Comment répondre aux besoins scolaires des enfants hauts potentiels ? | *Bt* | **44** | | | | | | | |
| Vers l'autonomie de l'enfant apprenant | *Bt* | **45** | | | | | | | |
| Une bonne relation avec les élèves difficiles par la porte des neurosciences | *Bt* | **46** | | | | | | | |
| Outils pour une meilleure gestion de l'enfant avec Troubles de l'Attention et Hyperactivité (TDA/H) à l'école | *Bt* | **47** | | | | | | | |
| Diagnostic de la maîtrise de compétences scolaires et mise en place de la remédiation immédiate | *Bt* | **48** | | | | | | | |
| Troubles ou difficultés d'apprentissage ? Quels aménagements ? | *Bt* | **49** | | | | | | | |
| Apprendre, mémoriser et se concentrer par le bon usage de notre corps ! | *Bt* | **50** | | | | | | | |
| S'outiller pour accompagner les élèves à toujours évoluer ! | *Bt* | **51** | | | | | | | |
| Mieux comprendre les enfants en difficultés ! Ensemble, réfléchissons… pour l'action… | *Ht* | **76** | | | | | | | |
| La différenciation dans les classes maternelles | *Ht* | **78** | | | | | | | |
| Construire de réelles activités d'apprentissage qui favorisent la maîtrise des compétences, pour chacun de mes élèves et pour toute ma classe | *Ht* | **79** | | | | | | | |
| Dynamiser la mémoire pour gagner en efficacité ! | *Ht* | **83** | | | | | | | |
| Une école pour tous : chaque élève a des besoins spécifiques | *Ht* | **84** | | | | | | | |
| Comment distinguer les difficultés scolaires des troubles d'apprentissage ? | *Ht* | **85** | | | | | | | |
| Apprentissage et mémoire(s), comment passer des découvertes scientifiques au quotidien de la classe | *Lg* | **103** | | | | | | | |
| L'estime de soi, facteur de réussite ? | *Lg* | **104** | | | | | | | |
| Mieux dans son corps, mieux à l'école - La méthode « Félicitée » © | *Lg* | **105** | | | | | | | |
| Initiation à la gestion mentale | *Lg* | **102** | | | | | | | |
| Plaisir d'enseigner, plaisir d'apprendre ... | *Lg* | **95** | | | | | | | |
| Pour être encore plus efficaces en classe | *Lx* | **113** | | | | | | | |
| Pour qu'ils comprennent les consignes | *Lx* | **114** | | | | | | | |
| Rôle du jeu dans le développement cognitif, langagier, affectif et relationnel | *Lx* | **116** | | | | | | | |
| Pour concilier projets et apprentissages : les activités intégrées | *Lx* | **127** | | | | | | | |
| Gérer sa classe aujourd'hui, c'est aussi une question de choix ! | *Lx* | **128** | | | | | | | |
| Réflexion à propos de l'évaluation en maternelle | *Lx* | **129** | | | | | | | |
| Accompagner un stagiaire futur enseignant maternel : le stage, un pilier de la formation | *Nr* | **134** | | | | | | | |
| Préparation à l'accompagnement de stagiaires futurs instituteurs primaires | *Nr* | **135** | | | | | | | |
| Favoriser les conditions d'apprentissages chez les petits. Comment accéder à son potentiel par le mouvement ? | *Nr* | **136** | | | | | | | |

| | FoCEF | Page(s) | Cycles | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2,5 | 5 | 6 | 8 | 10 | 12 | 14 |
| **GESTION DES APPRENTISSAGES** | | | | | | | | | |
| Enseigner en classe d'accueil, un coffre aux trésors à découvrir | *Nr* | **137** | | | | | | | |
| L'humour pour aider à grandir | *Nr* | **140** | | | | | | | |
| Qui veut accompagner l'enfant en difficulté ? Réfléchissons... pour l'action... | *Nr* | **143** | | | | | | | |
| Apprendre à mémoriser | *Nr* | **152** | | | | | | | |
| Parcours pédagogiques | *Fc* | **9** | | | | | | | |
| « J'y vais… J'y Nove ! » - Journée de rencontres et de partages pédagogiques | *Fc* | **10** | | | | | | | |
| Journée de découverte pédagogique | *Fc* | **11** | | | | | | | |
| L'enfant en difficulté | *Fc* | **12** | | | | | | | |
| Formation pratique à l'approche TEACCH et stratégies complémentaires | *Sp* | **23** | | | | | | | |
| La dyslexie dans tous ses états - Suite - | *Sp* | **24** | | | | | | | |
| Comprendre les troubles graves du comportement en type 3 | *Sp* | **25** | | | | | | | |
| Dysphasie et/ou dyspraxie : comment les déceler et y répondre | *Sp* | **27** | | | | | | | |
| Initiation au lexique de communication gestuelle pour les enfants souffrant d'un handicap moteur | *Sp* | **28** | | | | | | | |
| L'estime de soi, facteur de réussite | *Sp* | **30** | | | | | | | |
| Dysphasie : les aspects pratiques de la prise en charge | *Sp* | **32** | | | | | | | |
| Accompagner un élève à besoins spécifiques | *Sp* | **33** | | | | | | | |
| Le PIA : c'est quoi en définitive ? | *Sp* | **36** | | | | | | | |

| **RELIGION** | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Rencontrer les difficultés des élèves et enseignants au cours de religion | *Bt* | **56** | | | | | | | |
| Donner un cours de religion à l'école primaire | *Ht* | **82** | | | | | | | |
| Cours de religion : pratiquer les Ecritures | *Lg* | **96** | | | | | | | |
| Initiation à différentes techniques d'art plastique au service de l'intériorité | *Lx* | **117** | | | | | | | |
| A la découverte d'une église : symboles, art et foi | *Nr* | **153** | | | | | | | |
| Et si nous essayions la programmation Effata « Pour trouver Dieu » avec les élèves du spécialisé ? | *Sp* | **34** | | | | | | | |

| | FoCEF | Page(s) | Cycles | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2,5 | 5 | 6 | 8 | 10 | 12 | 14 |
| **INTERAGIR AVEC SON ENVIRONNEMENT** | | | | | | | | | |
| Intégration des apprentissages à partir de l'exploration d'un milieu de vie en éveil | *Bt* | **52** | | | | | | | |
| La découverte du corps humain | *Bt* | **53** | | | | | | | |
| Expérimentez l'éveil historique | *Ht* | **75** | | | | | | | |
| L'éveil aux cycles 1 et 2 : « Comprendre Le Temps » Comment construire la notion de temps ? | *Ht* | **87** | | | | | | | |
| Comment aborder l'environnement et le développement durable à l'école ? | *Lg* | **108** | | | | | | | |
| Dépoussiérons la géographie | *Lx* | **118** | | | | | | | |
| L'éveil scientifique en maternelle tout un programme | *Nr* | **138** | | | | | | | |
| Concrètement, comment découvrir notre milieu naturel et aider à la préservation de l'environnement ? | *Nr* | **144** | | | | | | | |
| Concrètement, comment apprendre l'éveil scientifique ? | *Nr* | **145** | | | | | | | |
| L'éveil historique, un voyage dans le passé pour donner un sens au présent et au futur | *Nr* | **151** | | | | | | | |
| **DÉVELOPPER LES POTENTIALITÉS ARTISTIQUES** | | | | | | | | | |
| Pour un éveil musical à soi et aux autres | *Bt* | **54** | | | | | | | |
| Le musicogramme, un outil privilégié pour le « savoir-écouter » | *Bt* | **55** | | | | | | | |
| Techniques théâtrales : une clef pour ouvrir sa classe | *Lg* | **106** | | | | | | | |
| Et l'art dans tout ça ! | *Nr* | **139** | | | | | | | |
| Musicien non ! Pourtant je fais de la musique | *Nr* | **141** | | | | | | | |
| Intégrer l'art dans les apprentissages | *Nr* | **146** | | | | | | | |
| A la découverte d'oeuvres musicales classiques | *Nr* | **147** | | | | | | | |
| Utiliser des technqiues d'expression plastiques | *Nr* | **148** | | | | | | | |
| Recup 'Art. Quand art rime avec récup' ! | *Nr* | **149** | | | | | | | |
| Rapper sans déraper. Un outil d'expression pour les grands | *Nr* | **150** | | | | | | | |
| **DÉVELOPPER L'ÉDUCATION À LA SANTÉ, L'ÉDUCATION MOTRICE ET PSYCHOMOTRICE DE L'ENFANT** | | | | | | | | | |
| La psychomotricité pour ouvrir les portes aux apprentissages | *Bt* | **57** | | | | | | | |
| FORUM interprovincial des maitres spéciaux en éducation corporelle | *Fc* | **13** | | | | | | | |
| Relaxation et gestion du stress chez l'enfant | *Sp* | **35** | | | | | | | |
| **EDUCATION AUX MEDIAS MULTIMEDIAS** | | | | | | | | | |
| Réalisation de dessins animés à l'école maternelle | *Ht* | **88** | | | | | | | |
| Intégrer ses pratiques pédagogiques à travers un site Internet créé avec SPIP | *Fc* | **14** | | | | | | | |

| | FoCEF | Page(s) | Cycles | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2,5 | 5 | 6 | 8 | 10 | 12 | 14 |
| **SAVOIR MATHÉMATISER** | | | | | | | | | |
| Comment l'enfant entre-t-il en contact avec les mathématiques ? | *Bt* | **58** | ■ | ■ | ■ | | | | |
| Construire des apprentissages en mathématiques qui donnent confiance en soi et aux élèves | *Bt* | **59** | | | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| Des défis mathématiques pour le 8/12...pour apprendre vraiment ! | *Bt* | **60** | | | | ■ | ■ | ■ | |
| Démystifions les fractions ! Un sujet à la fois simple et complexe… | *Bt* | **61** | | | | ■ | ■ | ■ | |
| La mémoire au service des nombres et des opérations de 2,5 à 12 ans | *Ht* | **74** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| Développer des apprentissages dans le domaine des fractions en différenciant les approches | *Ht* | **81** | | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| Manipuler, apprendre, mémoriser…la continuité au service des nombres | *Lg* | **101** | | | | ■ | ■ | ■ | |
| Les grandeurs | *Lg* | **100** | | | | ■ | ■ | ■ | |
| Elaborer un plan d'apprentissages mathématiques adapté aux enfants du type 2 | *Sp* | **29** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| **MAITRISER LA LANGUE FRANÇAISE** | | | | | | | | | |
| Favoriser la meilleure appropriation possible de la langue de l'enseignement à l'école maternelle ! | *Bt* | **62** | ■ | ■ | ■ | | | | |
| Développer le savoir parler par des exercices théâtraux | *Bt* | **63** | | | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| Comment enseigner les stratégies de lecture ? | *Bt* | **64** | | | | ■ | ■ | ■ | |
| Développer le savoir lire et savoir écrire à l'ecole primaire | *Bt* | **65** | | | | ■ | ■ | ■ | |
| Créativité et production d'écrits | *Ht* | **77** | | | | ■ | ■ | ■ | |
| Des mots pour le dire et pour se dire..., à travers le développement, l'apprentissage et la mémorisation du vocabulaire | *Ht* | **80** | ■ | ■ | ■ | ■ | | | |
| Apprendre à lire de 2,5 à 8 ans en continuité | *Ht* | **86** | ■ | ■ | ■ | ■ | | | |
| Lire/écrire à partir d'œuvres artistiques. Comment concilier apprentissages de base en français et développement de la sensibilité, de la citoyenneté, de la culture ? | *Lg* | **97** | | | | ■ | ■ | ■ | |
| Des mots pour le dire et pour se dire..., à travers le développement et l'apprentissage du vocabulaire | *Lg* | **98** | | | | ■ | ■ | ■ | |
| Les cercles de lecture au service de l'apprentissage de la lecture | *Lg* | **99** | | | | ■ | ■ | ■ | |
| Exploitation du savoir lire et du savoir écrire au cycle 1 | *Lx* | **119** | ■ | ■ | ■ | | | | |
| Créativité et production d'écrits | *Lx* | **120** | | | | ■ | ■ | ■ | |
| **APPRENDRE UNE SECONDE LANGUE** | | | | | | | | | |
| Cap sur la communication en néerlandais | *Fc* | **15** | | | | | ■ | ■ | |
| Cap sur la motivation des élèves au cours de néerlandais | *Fc* | **16** | | | | | ■ | ■ | |

| | FoCEF | Page(s) | Cycles | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2,5 | 5 | 6 | 8 | 10 | 12 | 14 |
| **GESTION DES RELATIONS INTERPERSONNELLES** | | | | | | | | | |
| Le jeu « des trois figures » | *Bt* | **66** | | ■ | | | | | |
| Secret professionnel et devoir de réserve : jusqu'où peut-on aller ? | *Bt* | **67** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| L'estime de soi, fil rouge de la réussite ! | *Lx* | **115** | | | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| Dyslexie et valorisation de l'estime de soi chez nos élèves | *Nr* | **142** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| Puéricultrices : Découverte de la relation à l'enfant par la voie du corps | *Fc* | **17** | ■ | ■ | | | | | |
| Psychomotricité : découverte de la relation à l'enfant par la voie du corps - initiation | *Fc* | **18** | ■ | ■ | ■ | | | | |
| Parler pour que les élèves « différents » apprennent : les compétences psychosociales à l'école | *Sp* | **26** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| **VIVRE ET CONSTRUIRE LA CITOYENNETÉ À L'ÉCOLE** | | | | | | | | | |
| Autorité, sanctions, discipline : comment en faire des situations éducatives ? | *Ht* | **89** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| Vivre des conseils à l'école | *Lg* | **107** | | | | ■ | ■ | ■ | |
| Construire la sociabilité à l'école par les jeux de rôles | *Lx* | **121** | ■ | ■ | ■ | ■ | | | |
| S'adresser aux parents | *Lx* | **122** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| La cour de récréation, un lieu inexploité ! | *Lx* | **123** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| Comment devenir acteur d'un véritable projet d'intégration ? | *Lx* | **124** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| Quelle déontologie pour quels enseignants ? Pour quelles écoles ? Pour quelle société ? | *Lx* | **125** | | | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| Quelle déontologie pour quels enseignants ? Pour quelles écoles ? Pour quelle société ? | *Lx* | **126** | ■ | ■ | ■ | | | | |
| **MAITRES SPÉCIAUX ET AUTRES PUBLICS CIBLÉS** | | | | | | | | | |
| Cap sur la communication en néerlandais | *Fc* | **14** | | | | | ■ | ■ | |
| Cap sur la motivation des élèves au cours de néerlandais | *Fc* | **20** | | | | | ■ | ■ | |
| FORUM interprovincial des maitres spéciaux en éducation corporelle | *Fc* | **13** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| Puéricultrices : Découverte de la relation à l'enfant par la voie du corps | *Fc* | **17** | ■ | ■ | | | | | |
| Psychomotricité : découverte de la relation à l'enfant par la voie du corps - initiation | *Fc* | **18** | ■ | ■ | ■ | | | | |
| Educateur spécialisé dans l'enseignement fondamental de type 3: du « bouche-trou » au « plus un » | *Sp* | **31** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ |
| **CONFÉRENCES - COLLOQUES - AUTRES** | | | | | | | | | |
| Ecole, parents, enfants, ados, chacun son tempo ?! | *Lx* | **130** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| Université d'ETE – Autoriser l'autorité ? | *Fc* | **8** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| Quelles démarches pour les sciences à l'école fondamentale ? | *Bt* | **70** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| La formation des enfants à la coopération scolaire | *Ht* | **90** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| Centres d'Etudes Supérieures de Pédagogie | *Bt Ht Lg* | **68 941 109** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |
| Etre «éducateur » dans le fondamental | *Fc* | **19** | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | ■ | |

# *Notes*

# *Notes*

# *Notes*

# *Notes*

# Composition de la FoCEF 2011-2012

## FoCEF Centrale

Avenue Mounier 100 - 1200 WOLUWE-ST-LAMBERT
Tél. : 02 256 71 31

| Direction | Secrétariat | Comptabilité |
|---|---|---|
| GOCHEL Christine | HUYGHEBAERT Eliane<br>LEMAIRE Roxane<br>BEN M'HAMED Fadilla | CARION Chantal |

## FoCEF Bruxelles-Brabant

Av. de l'Eglise St-Julien 15
1160 BRUXELLES
Tél. : 02 663 06 64

Animatrice-Présidente
BOUCHEZ Isabelle

Gestionnaires
DELTOUR Isabelle
DUBUC Patricia
PHILIPS Murielle

## FoCEF Hainaut

Chaussée de Binche 151
7100 MONS
Tél. : 065 37 72 98 - 73 08
065 37 77 48

Animateur-Président
A désigner

Gestionnaires
BUFFIN Dominique
EVERAERT Florence
WARSCOTTE Maryvonne

## FoCEF Liège

Boulevard d'Avroy 17
4000 LIEGE
Tél. : 04 230 57 26 - 27

Animateur-Président
SOTTIAUX Etienne

Gestionnaires
HEYNEN Jean-François
PHILIPPET Catherine

## FoCEF Luxembourg

Place du Château 3
6840 NEUFCHATEAU
Tél. : 061 23 20 12

Animateur-Président
GAUCHE André

Gestionnaire
BILLO Bernard

## FoCEF Namur

Institut de la Providence
Place du Couvent 3
5020 CHAMPION
Tél. : 081 21 42 06

Animateur-Président
DELORY Christian

Gestionnaires
GILBERT Anne
TAQUET Etienne

## FoCoEC

Enseignement fondamental spécialisé
Avenue Mounier 100 - 1200 WOLUWE-ST-LAMBERT
Tél.: 02 256 71 35

Animatrice-Présidente
GOBIET Janine

Gestionnaire
MODAVE Christian

*Conception de la brochure : l'équipe des gestionnaires - Mise en page et impression : NUANCE 4, à Naninne*

**FoCEF BRUXELLES-BRABANT**
*Av. de l'Eglise St-Julien 15 -1160 BRUXELLES*
*Tél. 02/663 06 64*
*Deltour Isabelle : focef.bxlbra@segec.be*
*Dubuc Patricia : focef.brabant@segec.be*
*Philips Murielle : focef.bxl@segec.be*

**FoCEF HAINAUT**
*Chaussée de Binche 151 - 7000 MONS*
*Tél. 065/37 72 98 ou 065/37 73 08 ou 065/37 77 48*
*Buffin Dominique : dombuffin@gmail.com*
*Everaert Florence : florenceeveraert.focef@codiectournai.be*
*Warscotte Maryvonne : mwarscotte.focef@codiectournai.be*

**FoCEF LIEGE**
*Boulevard d'Avroy 17 - 4000 LIEGE*
*Tél. 04/230 57 26 ou 04/230 57 27*
*Heynen Jean-François : focef.liege@swing.be*
*Philippet Catherine : catherine.philippet@segec.be*

**FoCEF LUXEMBOURG**
*Place du Château 3 - 6840 NEUFCHATEAU*
*Tél. 061/23 20 12*
*Billo Bernard : focef.lux@sedessnalux.be*

**FoCEF NAMUR**
*Place du Couvent 3 - 5020 CHAMPION*
*Tél. 081/21 42 06*
*Gilbert Anne : focef.namur@segec.be*
*Taquet Etienne : focef.namur@segec.be*

**FoCEF CENTRALE**
*Avenue Mounier 100 - 1200 WOLUWE-ST-LAMBERT*
*Tél. 02/256 71 31*
*Gochel Christine, direction : christine.gochel@segec.be*
*Huyghebaert Eliane, secrétariat : eliane.huyghebaert@segec.be*
*Ben M'Hamed Fadilla, secrétariat : fadilla.benmhamed@segec.be*
*Lemaire Roxane, secrétariat : roxane.lemaire@segec.be*
*Carion Chantal, comptabilité : chantal.carion@segec.be*

**FoCoEC (enseignement spécialisé)**
*Avenue Mounier 100 - 1200 WOLUWE-ST-LAMBERT*
*Tél. 02/256 71 35*
*Modave Christian : christian.modave@segec.be*

*Avec le soutien de la Communauté Française de Belgique*

*Editeur Responsable : Ch. Gochel - Avenue Mounier 100 - 1200 WOLUWE-SAINT-LAMBERT*